

20/26  
FEBBRAIO  
L. 809



**DOSSIERO SPECIALE**  
**CON BIAGI IN TV**  
**5 CHE**  
**CONTANO**  
**IN ITALIA**  
**I TESTI DI FILM DOSSIER**



**FONTAMARA IN TV**  
**IL SORRISO**  
**DI ISABELLA**

**INTERVISTA A REEVE**  
**MONSIGNORE SUPERMAN**  
**I NUOVI DIVI USA**

ISABELLA ROSSELLINI



*Più difficile è la vita più buono è il caffè.*

**Segafredo**

*Bontà che consola.*

AIPEM Udine





50

«Giallosera»:  
misteri  
per dieci  
martedì



Giovani divi  
in USA.  
Meglio famosi  
che bruciati

56

76

Tomas Milian,  
l'inafferrabile gatto  
di Corbucci

## SOMMARIO



In copertina:  
Isabella  
Rossellini.  
Foto Lynn  
Goldsmith/  
Grazia Neri

## DIRETTORE RESPONSABILE

Umberto Andalini

## VICE DIRETTORI

Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

## CAPI SERVIZIO

Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina

## INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

## SEGRETERIA DI REDAZIONE

Lucilla Casucci

## REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teresa Buongiorno, Serena Iannicelli,  
Fiammetta Rossi, Gianni Rossi,  
Carlo Scaringi, Maria C. Zanda,  
Paolo Zauli

## REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore: P. Giorgio Martellini  
Redattori: Rosella Fragola, Renato Girello,  
Paolo Grasso, Renata Pisu

## GRAFICI

Francesco Angeloni, Mario Mariani,  
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

## COLLABORATORI

Maso Biggero, Donata Gianeri,  
Tarquinio Maiorino,  
Fiorenza Sartori (fotografia) Aldo Villa

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Siatara

Amministratore Delegato: Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Luna

## LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Agenzia Napoli, Amendola, Calvo,  
Cortini, Goldsmith, Longanesi-Cattani,  
Masetti, Mencarini, G. Neri,  
Sartori, Sygma, Ufficio Stampa Rai.  
I disegni sono di Mirek

RADIOCORRIERE TV ANNO IX N. 8 20-25 FEBBRAIO 1985

## PROGRAMMI

4	TV	59	TV Locali
101	Radio	122	Filodiffusione

## TELEVISIONE

40	Il riscatto dei cafoni passa per la Marsica	Teresa Buongiorno
46	Isabella un sorriso che vale	Filippo De Luigi
50	Misteri per dieci martedì	Gianini Rossi
90	Da Montecarlo stelle internazionali	

## CINEMA

52	Un monsignore e Superman	Stefania Barile
56	Meglio famosi che bruciati	Luciana Capretti
76	Due vite e una passione	Alessandro Spinaci

## TEATRO

82	Marina riaccende la fiaccola	Italo Moscati
----	------------------------------	---------------

## INSERTO

Film dossier

## CONCORSI

95	Portobello/Quando la goccia ti sorride
97	Cantitalia/Un quiz che si veste di musica

## RUBRICHE

32	TV 3 Regioni	33	Almanacco
34	I film in tv	36	Jacovideon
86	Hit Parade	89	Mister Fantasy
92	Tuttilibri	93	Diretta sport
94	Videoregistrazione, Onda verde	130	Oroscopo, le schedine

Per assoluta mancanza di spazio non vengono pubblicate  
in questo numero le rubriche: Mixer, Set, Sipario, Ottava  
nota, Dischi rock pop classica lirica e Lettere al direttore

**Direzione e Redazione:** v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • **Amministrazione:** v. Arsenele 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Un numero:** lire 800 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Italia C.M. 22,5; Monaco Principato Fr. 7; Canton Ticino Sfr. 2,50 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenele 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Beriola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: via degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderente ADN) • **Distr. per l'estero:** Messaggere Internazionali - v. Celebria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 9070172 • **Printed in Italy** - stampato della ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • **Diritti riservati** - riproduzione vietata • articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



20,30 SCENEGGIATO

DOMENICA

TV1

20 febbraio 1983

22,50 CONCERTO

14 SPETTACOLO



**Tre anni.** L'ultima puntata dell'originale di Salvatore Nocita si svolge nella Trieste del 1914 nei mesi a cavallo tra l'attentato di Sarajevo e l'inizio della prima guerra mondiale. Il dramma imminente porta con sé anche delitti privati: Elena (Mariella Lo Giudice, nella fotografia) uccide per gelosia e...

**Domenica in...** Insieme con Pippo Baudo e il pubblico domenicale passano questa giornata alcuni big dello spettacolo. Fra questi Roberto Benigni (foto), che presenta il suo primo film da regista, *Tu mi turbi*, con protagonista Olimpia Carlisi; Franco Battiato con la sua scoperta Sibilla e Giucas Casella

**Concerto Wagner.** Venezia celebra in grande stile il centenario wagneriano. In questo concerto da Palazzo Pisani gli interpreti sono il soprano Raina Kabaivanska (foto), i pianisti Alexander Lonquich e Franco Mannino e il violoncellista Ormezewsky. Realizzazione artistica di Bruno Tosi e Uto Ughi

- 10 I grandi solitari**  
Cesare Maestri: Il ragno delle Dolomiti. 2ª parte  
Da Palazzo Barberini in Roma
- 10,30 Voglia di musica**  
Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Giovanni Puddu, tenore; Cecilia Gasdia, soprano; Giorgio Favaretto, Pianista. Musiche di Bellini, Donizetti, Spontini, Mascagni e Tosti  
Dal Centro della Comunità dell'insediamento dei Terremotati in località Bucaletto a Potenza
- 11 Santa Messa**  
Presiede la concelebrazione l'Arcivescovo di Chieti Mons. Vincenzo Fagiolo, Presidente della Caritas Italiana. Ripresa televisiva a cura di Ciro Sarnataro
- 11,55 Segni del tempo**  
Settimanale di attualità religiosa, a cura di Liliana Chiale
- 12,15 Linea verde**  
a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora  
PUBBLICITÀ
- 13-14 TG l'una**  
Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Ugolini
- 13,30 TG 1 - Notizie**  
PUBBLICITÀ  
Dallo Studio 5 di Roma Pippo Baudo presenta
- 14-19,50 Domenica in...**  
Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jole Fiori e  
**Cronache e avvenimenti sportivi**  
a cura di Paolo Valenti, con:
- 14,20 Notizie sportive**  
PUBBLICITÀ
- 14,55 Discoring.** Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falchetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Vaiano 1ª parte  
PUBBLICITÀ
- 15,50 Notizie sportive**
- 15,55 Discoring. 2ª parte**  
PUBBLICITÀ
- 16,50 Notizie sportive**
- 17 Adorabili creature**  
La commedia del secolo. Telefilm di Wess Kenney. Distr.: 20th Century Fox  
PUBBLICITÀ

- 18,30 90° minuto**  
PUBBLICITÀ
- 19 Campionato Italiano di Calcio**  
Cronaca registrata di un tempo di una partita di serie A  
Che tempo fa  
PUBBLICITÀ
- 20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30 Tre anni**  
di Gianfranco Calligaris e Salvatore Nocita, ispirato al racconto omonimo di Anton Cecov. Soggetto e sceneggiatura di Gianfranco Calligaris. 4ª ed ultimo episodio: *Trieste, estate 1914*. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Giulia Grimaldi Fiorenza Marchegiani, Franz Cattani Walter Maestosi, Capomagazziniere Gianfranco Mauri, Commesso Alvaro Caccianiga, Federico Slavik Giancarlo Dettori, Medico Edmondo Sannazzaro, Luigi Sandro Rossi, Gracco Slavik Tino Carraro, Carlo Varzi Carlo Ennci, Paolina Paola Pitagora, Italo Storoni Massimo Ghini, Capitano della nave Romano Puppo, Alessio Slavik Giulio Brogi, Luogotenente Generale Carlo Cataneo, Ufficiale Gianni Franco, Segretario del Luogotenente Gianpiero Bianchi, Piotr Gabrovich Renato De Carmine, Cliente Eraldo Moretto, Elena Marella Lo Giudice, Amante di Gabrovich Angela Vibeker, Susanna Mietta Albertini, Dottor Grimaldi Gianni Santuccio, Giardiniera Gianni Rubens, Nina Lucilla Morlacchi. Ed inoltre: I compratori sloveni: Giampaolo Rossi, Dante Trazzi. I bambini: Alessia Di Giancamillo, Marco Domenichetti. Scene di Gianfranco Padovani. Costumi di Franca Zucchelli. Montaggio di Gennaro Olivetti. Musica di Pippo Caruso. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Regia di Salvatore Nocita  
PUBBLICITÀ
- 21,40 La domenica sportiva**  
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. 1ª parte
- 22,25 Telegiornale**
- 22,30 La domenica sportiva. 2ª parte**  
PUBBLICITÀ  
Da Palazzo Pisani in Venezia
- 22,50 Concerto nel centenario della morte di Richard Wagner**  
Musiche di Richard Wagner, Franz Liszt e Hermann A. Ritter nell'interpretazione del soprano Raina Kabaivanska (al pianoforte Eugenio Bagnoti), dei pianisti Alexander Lonquich e Franco Mannino e del violoncellista Franco Maggio Ormezewsky. Realizzazione artistica di Bruno Tosi e Uto Ughi per «Omaggio a Venezia». Regia di Tonino Del Colla
- 23,50 TG 1 Notte - Che tempo fa**



20,30 VARIETÀ



**Ci pensiamo lunedì.** Ben quattro le operette protagoniste della puntata: *Oklahoma, Il paese del sorriso, Madame di Tebe e Hotel Savoy*. È la volta di Saint-Just (foto) che imita la Vanoni; il balletto si esibisce su musiche dei Pink Floyd, Alida Chelli chiacchiera su Fanfani e Ric e Gian diventano pescatori

DOMENICA  
TV2  
20 febbraio 1983

21,35 TELEFILM



**I Professionals.** Nei locali del C15 muore Paul Coogan, in stato di fermo insieme ai suoi fratelli perché sospettato di traffico di droga. Doyle è accusato di averlo involontariamente ucciso con un colpo alla milza. Un'avvocato assume la difesa delle «vittime» con il preciso intento di screditare il C15

22,35 INCHIESTA



**Micromega.** Il termine «vudu» indica un insieme di credenze e manifestazioni d'origine africana che formano la base della religione praticata dai contadini e dal sottoproletariato di Haiti. Il servizio è un viaggio attraverso alcuni momenti di questo rituale profondamente radicato nella società dei Caraibi

**10 Più sani, più belli**

Un programma di Rosanna Lanibertucci. Regia di Roberto Capanna

**10,20 I concerti di Rachmaninoff**

Sergei Rachmaninoff: Concerto n. 2 in do minore op. 18 per pianoforte e orchestra. Moderato, Adagio sostenuto, Allegro scherzando. Solista Susan Starr. Orchestra Sinfonica di Milano della Radiotelevisione Italiana. Direttore Ludovik Rajter. Ripresa televisiva di Wanda Lazzarino

**11 Giorni d'Europa**

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

**11,30 La pietra di Marco Polo**

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 4ª puntata: La protesta. Con Nicola di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

**12 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

**Blu domenica.** Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales

PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**13,30 La dinastia del potere**

Tratto dai romanzi di Anthony Trollope. Sceneggiatura di Simon Raven. Con Susan Hampshire, Philip Latham, Donal McCann, Barbara Murray, Stuart Wilson, Anthony Andrews, Kate Nicholls e Jeremy Irons. Regia di Ronald Wilson. 11ª puntata. Prod.: BBC

PUBBLICITÀ

**15,20-19,45 Blitz**

Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Giuliano Nicastro

In diretta dal Fiera 2

**Blitz - spettacolo con Paul Anka**

In diretta da un campo di calcio

**15,45 Risultati primi tempi e interviste in tribuna**

PUBBLICITÀ

**15,55 Blitz - spettacolo**

PUBBLICITÀ

**16,15 Blitz - sport**

Milano: San Siro

Premio Encat di trotto

**16,45 Risultati finali e controllo schedina del Sistemone**

**17 Blitz - spettacolo**

PUBBLICITÀ

Franco Schipani da New York

**17,30 La Hit Parade americana**

PUBBLICITÀ

**18 Campionato italiano di calcio**

Sintesi di un tempo di una partita di Serie B

PUBBLICITÀ

**18,45 TG 2 - Gol flash**

**19 Blitz - spettacolo**

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

**19,50 TG 2 - Telegiornale**

**20 TG 2 - Domenica sprint**

Fatti e personaggi della giornata sportiva, a cura di Nino De Luca.

Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

PUBBLICITÀ

**20,30 Ci pensiamo lunedì**

Spettacolo di Ferruccio Fantone, Dino Verde e Romolo Siena. Con Renzo Montagnani, Ric e Gian, Adele Crossi e Sandro Massimini e con la partecipazione di Alida Chelli. Musiche di Paolo Zavallone. Scene di Giorgio Aragno. Coreografie di Franco Estili. Costumi di Enrico Rulini. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena

PUBBLICITÀ

**21,35 I Professionals**

La soffia. telefilm. Sceneggiatura di Brian Clemens con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Peter Medak. Prod. London Weekend

**22,25 TG 2 - Stasera**

PUBBLICITÀ

**22,35 Micromega.** Un programma di Ruggero Guarini. A cura di William Azzella. La sacra ebbrezza (Il vudu haitiano) di E. Condal e A. Zecca

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

Educazione e Regioni

**23,15 Letteratura infantile.** Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Lo zoo di carta (Replica)

**23,45 TG 2 - Stanotte**



# Minestrone Findus. Così generoso di verdure ricche.



Solo verdure di prima qualità  
scelte e dosate generosamente.

**FINDUS**

così, solo Findus

21,30 INCHIESTA



DOMENICA  
TV3  
20 febbraio 1983

**In piedi o seduti.** Ospite, questa sera, di Guglielmo Zucconi (foto) è Simmaco Barbato, capocantiere della Saipem, che lavora quasi sempre all'estero (in Brasile, Africa, Medio Oriente) per la messa in opera dei gasdotti e delle «pipe-lines», per il trasporto del petrolio

**Concertone.** Prima parte del concerto, tenuto al Central Park di New York, con il duo più amato degli anni '60-'70: Paul Simon e Art Garfunkel, per l'occasione insieme dopo dodici anni di separazione per cantare i loro successi, a partire da *The sound of silence*

19,35 MUSICA LEGGERA



**12,30-13,35 Domenica musica: intorno al disco**

a cura di Lionello De Sena. Presentano Liliana Richter e Mario Pezzolla. Regia di Vittorio Lusvardi. 4ª puntata

**15 Diretta sportiva**

Telecronache e diffusione nazionale

**San Giorgio a Legnano: Atletica leggera**

Cross internazionale del Campaccio

**L'Aquila: Rugby**

Scavolini L'Aquila - Padova

**Parma: Pallavolo**

Santal - Cska

**17,30 A luce rock**

a cura di Mario Colangeli. I Beach Boys in Rocking at the Queen Mary Distr.: Telepictures Corporation Logo. Regia di Marty Passetta

**18,30 Le nuove avventure di Oliver Twist**

Da un'idea di Hugh Leonard. Scritto da David Butler. Con: Leonard Prestnn, Daniel Murray, John Fowler, Robert Austin, Pauline Quirke, June Watson, Geoffrey Larder. Regia di Ian Fordyce e Paul Harrison. Produzione: ATV 8º episodio

**19 TG 3**

fino alle 19,05 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,05 alle 19,15 informazione regione per regione

**19,15 Sport Regione**

Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**19,35 Concertone**

Simon e Garfunkel al Central Park. Presenta Sergio Mancinelli. Scene di Walter Tibaudi. Direttore della fotografia Bruno Saccheri. Regia di Lionello De Sena. 11ª puntata

**20,20 Le cento città d'Italia**

La villa dell'imperatore Adriano. Regia di Emanuele Di Stefano. Prod.: Trans World Film

**20,30 Sport Tre.**

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

**21,30 In piedi o seduti**

Persone, parole, argomenti dei nostri giorni. Un programma condotto da Guglielmo Zucconi. A cura di Claudio Tricoli. 11ª puntata

**22 TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**22,20 Le cento città d'Italia**

La pietra e il verde. Prod.: Trans World Film

**22,30-23,15 Campionato di Calcio di Serie A**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

Tagesschau

20

20,15

Sport am Sonntag

**SVIZZERA**

- 10 Santa Messe
- 11 Concerto domenicale
- 11,25-12,10 Svizzera romantscha
- 13,10 Tele-Reviste
- 13,30 Telegiornale - 1ª edizione
- 13,35 Un'ora per voi. Settimanale
- 14,35 Schaan: Pallavolo. Finale
- 15,20 La caccia. Telefilm
- 16,10 C'era una volta l'uomo (10ª)
- 16,35 Zora le rosse. Telefilm (3ª)
- 17 Trovarsi in casa
- 19 Telegiornale - 2ª edizione
- 19,05 Le parole del Signore
- 19,15 Stride la vampa. 7. Don Carlo
- 20 Il Regionale. Rassegna
- 20,15 Telegiornale - 3ª edizione
- 20,35 Masèda, dal romanzo «Gli antagonisti» con Peter O'Toole (2ª)
- 22 Domenica sport
- Telegiornale 4ª edizione
- 23,10-0,15 Schaan: Pallavolo. Finale
- Telegiornale 5ª edizione

**CAPODISTRIA**

- 17 Con noi... in studio
- (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
- 17,05 Dublino
- Documentario della serie «Le città»
- 18 Attraverso lo specchio
- Telefilm della serie «Il ritorno del l'ispettore Blueys»
- 19 Un silenzio da sentire
- Trasmissione per i menomati d'udito
- Zig Zag
- 19,30 Punto d'incontro
- Settimanale del Telegiornale
- 20,15 Film
- 21,45 Settegiorni
- 22 Musica senza confini
- Banšnikov a Broadway

**FRANCIA**

- 10 Gym-tonic
- 10,30 Cavallo 2-3
- 10,45 Gym-tonic (Replica)
- 11,15 Jacques Martin domenica
- 11,20 Fuori gli artisti
- 12,45 Telegiornale
- 13,20 Incredibile ma vero
- 14,25 Magnum. Telefilm (1ª)
- 15,15 Scuola dei fans
- 15,55 Viaggiatori della storia
- 16,25 Te danzante
- 16,50 Arrivederci Jacques Martin
- 17 I fidanzati dell'impero
- Telefilm (1ª)
- 18,10 Rivista delle domeniche
- 19,05 Notizie sportive
- 20 Telegiornale
- 20,35 Centamelo. Varietà
- 21,40 Nei Balcani. Documentario (6ª)
- 22,30 Desiderio delle arti
- 23 Telegiornale

**MONTECARLO**

- 14,30 Zaffiro e Acciaio. 7ª puntata
- 15 A bocceperle. Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità. con Gianfranco Funari (Replica)
- 16 La valle dei Creddock
- 2ª puntata con Nigel Mayers
- 17 Lo scatolone. 12ª puntata
- 18 I bon bon magici di Lilly: Lilly e la magia. Cartone animato
- 18,30 Notizie flash
- Bollettino meteorologico
- 18,35 I pericoli del 7º continente
- Documentario. 6ª puntata
- 19 Check-up: Rubrica di medicina in diretta con il pubblico (7ª)
- 20 Animals. Documentario
- 20,30 Il milione. Film con Annabella, René LeLèvre. Regia di René Clair
- 22 Asta in diretta
- 23,30 Notiziario
- Bollettino meteorologico
- Oroscopo di domani

20,30 FILM



**Giulia** (1977). Tratto da *Pentimento* di Lillian Hellman e diretto dal veterano Fred Zinnemann (*Mezzogiorno di fuoco*), mette insieme quattro attori in gran vena: Jane Fonda (Lilly Hellman), Vanessa Redgrave (Giulia), Jason Robards (Hammett) e Maximilian Schell (Johann). In una partecina Meryl Streep

LUNEDÌ  
TV1  
21 febbraio 1983

22,45 ATTUALITÀ



**Speciale TG 1.** Costume, politica, economia, attualità: una massa enorme di informazioni entra nella nostra vita quotidiana e non sempre ne cogliamo il vero senso. Per questo la rubrica giornalistica curata da Alberto La Volpe si propone di mettere a fuoco il fatto più significativo della settimana o del mese

15,30 DSE



**Mare del Nord e Baltico.** Nell'isola di Gotland e lungo le antiche vie commerciali che portano da Novgorod a Londra, da Danzica a Bergen, fino all'è foci della Loira, sulle tracce ancora visibili degli antichi traffici di pellicce, di grano, di sale e di rame, che diedero impulso all'economia del Nord Europa

- 12,30** **Lavori manuali per i beni culturali**  
a cura di Isabella Genoese Incedayi. Consulenza e testi di Umberto Baldini. Regia di Filippo De Luigi. 4ª puntata (Replica)  
PUBBLICITÀ
- 13** **Tuttilibri**  
Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene con la collaborazione di Guido Gole e Gaspare Palumbo. Realizzazione di Maria Grazia Durione
- 13,25** **Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 14** **Tre anni**  
di Gianfranco Calligaris e Salvatore Nocita. Ispirato al racconto omonimo di Anton Cecov. Soggetto a sceneggiatura di Gianfranco Calligaris 4ª ed ultimo episodio: Trieste, estate 1914. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Giulia Grimaldi Fiorenza Marcheggiani, Franz Cattani Walter Maestosi, Capomagazziniere Gianfranco Mauri, Commesso Alvaro Caccianiga, Federico Slavik Giancarlo Dettoni, Medico Edmondo Sannazzaro, Luigi Sandro Rossi, Gracco Slavik Tino Carraro, Carlo Varzi Carlo Enrica, Paolina Paola Pitagora, Italo Storoni Massimo Ghini, Capitano della Nave Romano Puppo, Alessio Slavik Giulio Brogi, Luogotenente Generale Carlo Cataneo, Ufficiale Gianni Franco, Segretario del Luogotenente Gianpiero Bianchi, Piotr Gabrovich Renato De Carmine, Cliente Eraldo Moretto, Elena Mariella Lo Giudice, Amante di Gebrovich Angela Vibeker, Susanna Mietta Albertini, Dottor Grimaldi Gianni Santuccio, Giardinere Gianni Rubens, Nina Lucilla Morlacchi. Regia di Salvatore Nocita (Replica)  
PUBBLICITÀ
- Del Teatro Olimpico in Roma
- 15** **Concerto per un amico**  
Regia di Impero Sugaroni. Prima parte

- 15,30** **Mare del Nord e Baltico**  
Un programma di Pierre Jeannin e Pierre Gerin. Produz.: TF 3. Edizione italiana di Giulio Massignen. 6ª puntata: Le città mercantili  
PUBBLICITÀ
- 16** **Lunedì sport.** Commenti su fatti sportivi della domenica, a cura della Redazione sportiva del TG 1

- 16,30** **Speciale Parlamento**  
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta (Replica)  
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**  
Dal Centro di Produzione TV di Napoli
- 17,05** **Direttissima con la tua antenna**  
A cura di Danta Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:
- 17,10** **Topolino story**  
Un cartone animato di Walt Disney. Distr.: Buena Vista
- 17,30** **Tutti per uno.** di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scelise. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorentino
- 18** **L'amico Gipsy**  
Telefilm. Caccia al ladro. 1ª parte. Regia di Allan Eastman. Gleen Warren Production LTD  
PUBBLICITÀ
- 18,20** **L'ottavo giorno**  
Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella  
PUBBLICITÀ
- 18,50** **Chi si rivede!?! Senza rete**  
Spettacolo musicale dall'Auditorio di Napoli
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo**  
a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla a Diana De Feo  
**Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Giulia**  
(«Giulia», 1977). Film - Regia di Fred Zinnemann. Interpreti: Jane Fonda, Vanessa Redgrave, Jason Robards, Maximilian Schell, Hal Holbrook, Rosemary Murphy, Meryl Streep. Produzione: Fox
- 22,25** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 22,35** **Appuntamento al cinema**  
I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS  
PUBBLICITÀ
- 22,45** **Speciale TG 1** a cura di Alberto La Volpe
- 23,35** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**



18,50 TELEFILM



**Cuore e batticuore.** Jonathan Hart (Robert Wagner, foto) è angosciato dalla scoperta che qualcuno si è totalmente impadronito della volontà di sua moglie, Jennifer. Il fenomeno ha assunto proporzioni tali che la donna non solo ruba in casa delle amiche ma addirittura minaccia di sparare sul marito

LUNEDÌ

TV2

21 febbraio 1983

21,25 ATTUALITÀ



**Soldi, soldi.** In diretta da Roma una nuova rubrica economica condotta da Arrigo Levi (foto). Ogni trasmissione è dedicata a un tema d'attualità che, dopo un filmato, viene dibattuto da esperti, politici e protagonisti dei fatti. Oggi si parla di disoccupazione e cassa integrazione. Il pubblico può telefonare

20,30 SCENEGGIATO



**Ritorno a Brideshead.** Inseguendo Sebastian diretto a Zurigo per una cura disintossicante, Rex Mottram si ferma a Parigi dove incontra Charles e gli dichiara la sua intenzione di sposare Julia: il matrimonio sarà celebrato qualche mese dopo, senza sfarzo, in una chiesa protestante (foto: Diana Quick)

**12,30 TG 2 - Trentatré**  
Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
In diretta dallo Studio 4 di Roma

**13,30 L'incontro del lunedì**  
Testimonianze davanti allo psicologo di Alessandro Salvini. Collaborazione di Maria Luisa Algini. Regia di Marco Bazzi  
PUBBLICITÀ

**14-16 Tandem**  
Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,05 In studio**

**14,20 Paroliamo.** Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano.  
1ª parte

**14,30 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,40 Paroliamo.** 2ª parte

**14,55 Il giardino segreto**  
Telefilm - Regie di Dorothea Brookings. Prima che il sole tramonti. Prod. BBC

**15,20 Quiz.** Presenta Fabrizio Frizzi

**15,35 In studio**

**15,40 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,55 Domani**  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16 Roma: 20.000 leghe di storia**  
Un programma a cura di Antonella Proietti Venturini. Consulenza di Luigi Capogrossi e Federico Mandillo. Regia di Marina Bellini. 8ª puntata: La città diventa spettacolo (Replica)  
PUBBLICITÀ

**16,30 Pianeta**  
Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi  
PUBBLICITÀ

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Dal Parlamento**

**17,40 Stereo.** Settimanale di informazione musicale, a cura di Daniela Peani con Piergiuseppe Caporale. Impianto Scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Angelo Zito

**18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso**  
UCIIM - Unione cattolica italiana insegnanti medi: «L'educazione degli adulti. A che punto siamo?»  
PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**  
PUBBLICITÀ

**18,50 Cuore e batticuore**  
Punta di diamante. Telefilm. Soggetto e sceneggiatura di Carol Saraceno e Stephen Richmond. Con: Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Harry Winer. Distr. Columbia  
PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**20,30 Ritorno a Brideshead**  
Dal romanzo omonimo di Evelyn Waugh. Sceneggiatura di John Mortimer. Con: Jeremy Irons, Diana Quick, Claire Bloom, John Le Mesurier, Phoebe Nicholls. Regia di Michael Lindsay-Hogg e Charles Sturridge. 6ª puntata: Julia. Un programma a cura di Faustina Alberti. Prod.: Granada  
PUBBLICITÀ

In diretta dallo Studio 2 di Roma

**21,25 Soldi, soldi**  
Un programma di Arrigo Levi. A cura di Graziella Reali. Collaborazione di Leandra Leandri. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina. Prima puntata: I favoratori nella crisi di Guido Compagna

**22,25 TG 2 - Stasera**  
PUBBLICITÀ

**22,35 Spaziolibero: I programmi dell'accesso**  
LIPU - Lega italiana protezione uccelli: «Una casa per gli uccelli»

**22,50 Protestantesimo**  
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**23,15 La salute del bambino**  
Un programma di Rosanna Lambertucci Amodè. Consulenza di Carlo Imperato. Coordinamento scientifico di Carlo Vetere. Regia di Salvatore Bugnetelli. 3ª puntata (Replica)

**23,45 TG 2 - Stanotte**



Pastafrolla rotonda con dentro il Mulino:  
niente è piú buono di questo frollino.

T



# Larallucci

con dentro le uova.

Pastafrolla che si scioglie in bocca. E dentro c'è l'uovo davvero, sposato con arte agli ingredienti piú semplici e sani per darti la piú friabile delle golosità. Per la tua prima colazione e per tutte le piacevoli occasioni della giornata. Domattina, Tarallucci del Mulino Bianco.



Mangia sano,  
torna alla natura.

20,30 INCHIESTA



L LUNEDÌ  
TV3  
21 febbraio 1983

20,05 DSE



**Impresa Ottanta.** Il viaggio all'interno dell'economia italiana si conclude con una puntata dedicata a due fra le maggiori aziende piemontesi, la Fiat e l'Olivetti, che hanno superato la crisi degli anni Settanta con il rinnovamento sia manageriale sia delle strutture tecniche

**C'era una volta... il bacillo.** Poco più di cento anni fa, precisamente il 24 marzo 1882, Robert Koch comunicava alla Società di Fisiologia di Berlino la scoperta dell'agente scatenante della tubercolosi. Come si combatte ancora oggi nel mondo questa malattia endemica?

#### 16,45 Campionato di calcio Serie A e B

19 TG 3

fino alla 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalla 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

#### 19,30 Sport regione del lunedì

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale  
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

#### 20,05 C'era una volta ... il bacillo

Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Claudio Dragone. Regia di Carlo Ferraro 1ª puntata: La scoperta (Replica)

#### 20,30 Impresa Ottanta

Luci e ombre sull'economia italiana. Da un'idea basata sul rapporto Censis 1981 a cura di Rosemarie Courvoisier. Consulenza generale di Giuseppe De Rita e Mario Brutti. 6ª puntata: La crisi della grande industria: la ricetta Fiat e la ricetta Olivetti di Bruno Gamberotta. Consulenza di Valerio Castronovo. Un programma della Sede regionale per il Piemonte

21,25 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

#### 22 Le vie della lana

Un programma di Anna Maria Cavasinni e Fabrizio Franceschelli. Regia di Fabrizio Franceschelli. 2ª puntata

#### 22,30 Il processo del lunedì

a cura di Aldo Biscardi

#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30 - 18,30)

17,30 Krabat. Kinderfilm von Karel Zeman nach einer Erzählung von Ottfried

Preussler - 2. Teil - Verleih: Bavaria

17,50 Häuhnchen, Gock und die Schläfen Mäuse. Puppentricksfilm. Verleih: DDR - TV

18 Der Löwe im Karten. Fernsehfilm der Arbeitsgruppe Spielfilm B.R. - Sender Fries Berlin mit Christiane Ritter, Torsten Volker Königs u.a.m. Verleih: SFB

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 39ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22, 10)

Tagesschau

20 Am runden Tisch. Eine Sendung von Robert Pöder

20,20 Armut, Keuschkeit, Gehorsam. Pater Emanuel, Benediktinermönch von Kloster Niederaltaich - Ein Film von Werner Koch und Dieter Hans - Verleih: WDR (Wiederholung)

22,10 Pagina da un festival: New Phonic Art

22,30 Il processo del lunedì

23,45 TG 3

## SVIZZERA

18 Per i più piccoli:  
La bottega del signor Pietro

18,25 Per i bambini: Klimbo (8ª)

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Obiettivo sport

19,25 La demoiselle d'Avignon  
Telefilm. 1ª puntata  
- TV Spot

19,55 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana  
- TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione  
- TV Spot

20,40 Medicina oggi. Trasmissione realizzata in collaborazione con l'Ordine dei medici del Cantone Ticino: Medicina del lavoro. Realizzazione di Chris Wittwer  
- TV Spot

21,30-23 Certe in tavola. Confronti su temi e fatti d'attualità  
- Telegiornale - 3ª edizione

## CAPODISTRIA

13,30 Odprta meja - Confine aperto  
Trasmissione in lingua slovena

16,30 Confine aperto (Replica)

17 Con noi... in studio  
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)

17,05 TG - Notizie

17,10 La scuola: L'aquila del Bonelli. 2ª parte. Documentario della serie «L'uomo e la terra»

18 Film (Replica)

19,30 TG - Punto d'incontro

20,15 Un procuratore di buona fede  
Telefilm della serie «Gli errori giudiziari»

20,45 L'Italia vista dal cielo  
Documentario

21,25 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

21,35 TG - Tuttoggi

21,50 Che è successo e Candy?  
Telefilm della serie «The collaborators»

22,30 Chirurgie della bellezze

## FRANCIA

12 Notizie - Previsioni del tempo

12,08 L'accademie dei 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Prossimamente

13,50 Lo scandalo. Sceneggiato 16ª

14,05 La vita oggi

15 Gli incanti dell'estate  
Telefilm con Marina Vlady 11ª

16 Apostrofi (Replica)

17,15 La TV dei telespettatori

17,40 Récré A 2

18,30 Telegiornale

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 La grande scacchiera

23,15 Telegiornale

## MONTECARLO

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Bambole: Scene di un delitto perfetto. 1ª puntata

- Suspense: L'ora del destino

17,30 Flipper: L'isola misteriosa 11ª

18 I bon bon magici di Lilly

18,30 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

18,35 Billy il bugiardo: Billy e il mostro

19 Shopping: Guida agli acquisti

19,15 Telemenu con Wilma De Angelis

Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: La storia di JoJo. Telemanzu con Cornelia Frances, Michael Beacher

- Quotazioni oro

20,30 La sberla. Varietà. 3ª puntata

21,30 Un ispettore scomodo. Telefilm

22,30 Modabum. Programma di moda

23 Il tocco del diavolo. Telefilm

Al termine: Notiziario - Bollettino meteorologico - Oroscopo di domani - Tra amici

20,30 SPETTACOLO



MARTEDÌ  
TV1  
22 febbraio 1983

23,10 MUSICA LEGGERA



21,55 INCHIESTA



**Giallosera.** Prende il via il nuovo quiz, imperniato sulla risoluzione di veri e propri gialli. Mentre in diretta da studio Renzo Palmer (conduttore e investigatore privato, alias Gianluca Spada, foto) farà le domande ai concorrenti, i telespettatori di due regioni per volta potranno telefonare le loro risposte

**Mister Fantasy.** La rubrica di musica leggera e pop propone oggi un vecchio Battiato: un filmato del 1981 girato in Egitto dal cantante siciliano. Vi presenta alcuni brani tratti dall'album *Partners*. Seguono le videohit, Alberto Radius e la sigla con un brano dell'ormai storico complesso inglese dei Beatles

**Quando la cronaca diventa storia.** L'ultima puntata rievoca il bombardamento atomico di Hiroshima, attraverso filmati e testimonianze dirette di Wilfred Burchett, il giornalista australiano che fu il primo inviato di un quotidiano occidentale (il *Daily Express*) a raggiungere la città bombardata

- 12,30** **Scienze della Terra**  
Un programma della BBC - Open University. Edizione italiana di Giulio Massignan. 6ª puntata: L'espansione dei fondali oceanici (Replica)  
PUBBLICITÀ
- 13** **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta
- 13,25** **Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 14** **Tam tam**  
Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti (Replica)  
PUBBLICITÀ  
Dal Teatro Olimpico in Roma
- 14,55** **Concerto per un amico**  
Regia di Impero Sugaroni. Seconda parte
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
Gli anniversari
- 15,30** **Benedetto XV**  
Testo di Gabriele De Rosa. Regia di Santi Colonna (Replica)  
PUBBLICITÀ
- 16** **Shirab**  
Burlu e Berele. Cartoni animati di Shinichi Tsuji. Distr.: Beta Film
- 16,20** **TG 1 - Obiettivo su...**  
Attualità a cura di Emilio Fede a di Sandro Baldoni
- 16,50** **Oggi al Parlamento**  
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**  
Dal Centro di Produzione TV di Napoli
- 17,05** **Direttissima con la tua antenna**  
a cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:
- 17,10** **Nils Holgersson**  
50ª episodio: L'oro dell'isola, dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy
- 17,30** **Teneri e feroci**  
di Sergio Dionisi, Franca Gabrini  
PUBBLICITÀ
- 18** **L'amico Gipsy**  
Telefilm. Caccia al ladro. 2ª parte. Regia di Allan Eastman. Gleen War-

ren Production Ltd  
PUBBLICITÀ

- 18,50** **Chi si rivede!?!**  
Senza rete  
Spettacolo musicale dall'Auditorio di Napoli
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Giallosera**  
Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciambri con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotta in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaviano. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Fano Angioletta. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. Scene di Nicola Rubertelli. Arredamento di Enrico Di Lauro. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Regia di Mario Caiano. 1ª trasmissione (vedi pag. 50)  
PUBBLICITÀ
- 21,55** **Quando la cronaca diventa storia**  
Un programma di Raffaello Uboldi e Walter Licastro. Delegata al programma Renata Mezzer. 5ª puntata: Verso Hiroshima con Wilfred Burchett
- 22,45** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 22,55** **Spaziolibero: I programmi dell'accesso**  
Italia nostra: Un ambiente per l'uomo: «Beni culturali e proposte di itinerari turistici»
- 23,10** **Mister Fantasy**  
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
L'Università in Europa: insegnamento e ricerca  
Un programma di Maria Amata Garito. Regia di Italo Pellini. La Francia. 2ª parte (Replica)
- 00,30** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 FILM



MARTEDI  
TV2  
22 febbraio 1983

22,30 INCHIESTA



14 SPETTACOLO



**L'uomo dai sette capestri (1972).** Sceneggiato da John Milius (poi regista di *Un mercoledì da leoni*) e diretto da John Huston (dopo *Città amara* e prima di *L'agente speciale Mackintosh*), racconta «la vita e i tempi del giudice Roy Bean», leggendario personaggio del lontano Texas (foto: Paul Newman)

**Testimoni del nostro tempo.** Seconda ed ultima parte della rievocazione di Bruno Buozzi (foto), il sindacalista emiliano trucidato a Roma nel 1944 dai nazifascisti. Sulla sua figura di lavoratore, militante socialista, esule in Francia durante il fascismo, la testimonianza di leaders sindacali e compagni di lotta

**Tandem.** Tra un'avventura del gatto *Doraemone* e una nuova puntata del programma di curiosità *È troppo strano*, va in onda *Videogames*, gara a premi in cui i partecipanti devono individuare e quindi ricostruire, in un puzzle visivo, l'animale misterioso proposto (nella foto la conduttrice: Paola Tanziani)

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

**Ieri, giovani**

di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilgallò

PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**13,30 Lo sviluppo dell'intelligenza**

Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. Consulenza di Umberto Margiotta, Tiziana Alterio. 2ª puntata

PUBBLICITÀ

**14-16 Tandem**

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,05 Playtime**

Sfida fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

**14,40 Doraemon**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,45 In studio**

**15,10 È troppo strano**

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

**15,30 Videogames**

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis

**15,45 Doraemon.**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,50 In studio**

PUBBLICITÀ

**16 Laigueglia: Ciclismo**

Trofeo Laigueglia

PUBBLICITÀ

**16,30 Pianeta**

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi

PUBBLICITÀ

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Dal Parlamento**

**17,40 Controluce**

Settimanale di teatro e musica di Franco Quadri e Giuseppe Di Leva a cura di Giancarlo Valenti

PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Cuore e batticuore**

Intrigo a Maui. Telefilm. Soggetto e sceneggiatura di Allan Folsom, Bill e Jo Lamond. Con: Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Tom Mankiewicz. Distr.: Columbia

PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 L'uomo dai sette capestri**

(«The Life and Times of Judge Roy Bean», 1972) Film - Regia di John Huston. Interpreti: Paul Newman, Ava Gardner, Jacqueline Bisset, Tab Hunter, Stacy Keach, Roddy McDowall, Anthony Perkins, John Huston. Produzione: National General Pictures, N.Y.

**22,10 TG 2 - Stasera**

PUBBLICITÀ

**22,20 Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

PUBBLICITÀ

**22,30 Testimoni del nostro tempo**

a cura di Vittorio De Luca, Bruno Buozzi di Aldo Forbice. 2ª ed ultima parte

**23,30 TG 2 - Stanotte**



# Gusto delicato che si fa crema nei tuoi piatti



**Sottilette Fila e Fondi  
bianche, morbide, cremose.**



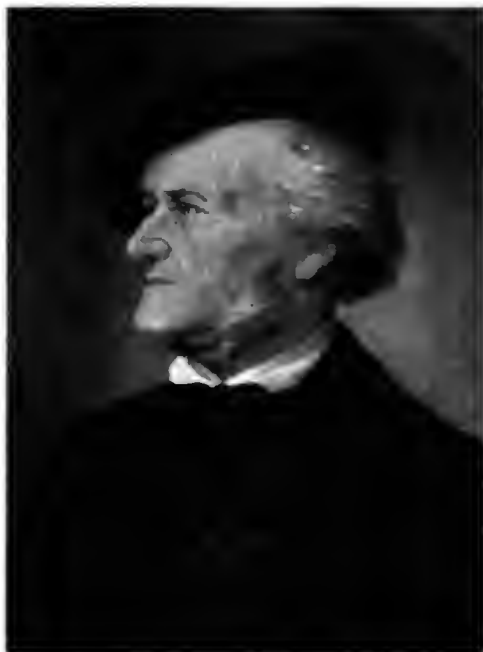
*Prova le Sottilette Fila e Fondi,  
e vedrai che tutti i tuoi piatti  
diventeranno più  
appetitosi, coprendosi  
e amalgamandosi  
con la delicatezza di una  
morbida crema di  
formaggio.*



**cose buone dal mondo**



20,30 CONCERTO

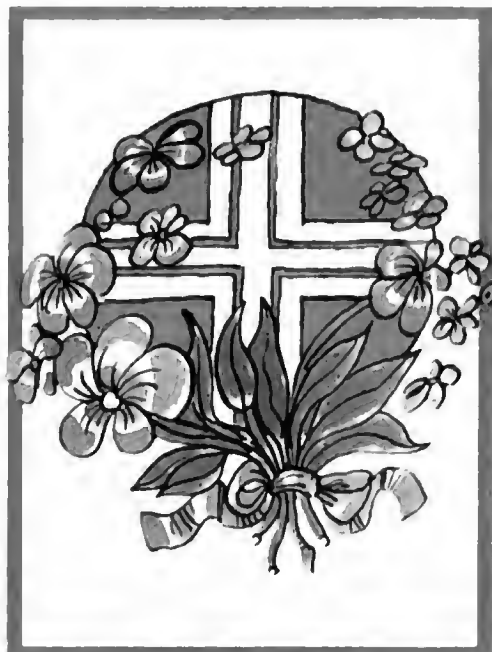


MARTEDI  
TV3  
22 febbraio 1983

**Il concerto del martedì.** In occasione del centenario della morte di Wagner vengono trasmessi alcuni brani dalle opere più significative del grande maestro tedesco, con l'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia diretta da Lovro von Maticic e il soprano Ute Vinzing

**Delta.** Nella puntata di questa settimana non c'è un protagonista particolare perché nessuna famiglia ha acconsentito a far filmare il proprio bambino affetto dal difetto della balbuzie. Nel corso del programma vengono presentati casi di balbuzie e metodi di cura

22,15 INCHIESTA



**17,30 Chiave di lettura**

*Due modi per leggere un classico.* Un programma di Renzo Giaccheri. Consulenza Dante Cappelletti

**Atto senza parole** di Samuel Beckett. Regia di Luigi Di Gianni. Registrazione del 1969

**Atto senza parole** di Samuel Beckett. Con Leo De Berardinis. Realizzazione di Simone Carella. Leo De Berardinis. Andrea De Marinis. Sandro De Marinis. Demetrio Giordani. Gianni Menon. Pella Peragallo. Mario Romano. Angelo Solinas. Alessandro Usai. Dal ciclo «Chiave di lettura» la ERI edizione Rai ha tratto il volume di Dante Cappelletti «La sperimentazione teatrale in Italia tra norma e devianza»

**18,30 L'orecchiocchio**

Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Linnello De Sena. Ideato da Mauro Cnlangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

**19 TG 3**

**19,30 TV 3 Regioni.** Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**20,05 C'era una volta... il bacillo**

Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Claudio Dragone. Regia di Carlo Ferrero. 2ª puntata. Le prime cure (Replica)

**20,30**

Concerto del martedì. Dall'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma

**Concerto di musiche di Richard Wagner**

Nel centenario della morte. Direttore Lovro von Maticic, con la partecipazione del soprano Ute Vinzing. Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. Richard Wagner (Lipsia 1813 Venezia 1883): Eine Faust ouverture. Siegfried Idyll. Tristan und Isolde (Tristano e Isotta) preludio e morte di Isotta. Regia di Ilio Catani. Un programma della Sede regionale per il Lazio

**21,40 TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**22,15**

**Delta** a cura di Anna Amendola. Consulenza di Vincenzo Menichella. Quando un bambino balbetta, di Ada Guglielmucci e Ugo Pirro. Consulenza di Simona Argentieri. Regia di Tonino Valeri

**23**

**Teatro magico di Bali**

di Nicò Garone con la partecipazione del prof. Ferruccio Marotti. Un programma della Sede regionale per il Lazio

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**17,30**

Dipartimento Scuola Educazione. C'era una volta... il bacillo. 1ª puntata

**18**

Impresa Ottanta. 6ª puntata. La crisi della grande industria. La ricetta Fiat e la ricetta Olivetti

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (20-20.30)

Tagesschau

**20**

Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel

**20,20**

Dipartimento Scuola Educazione. C'era una volta... il bacillo. 2ª puntata

**SVIZZERA**

14-14,30 e 15-15,30 **Telescuola:** Alle sorgenti del suono. 5. Il violino

18 **Per i più piccoli**

18,05 **Per i bambini**

18,15 **Per i ragazzi**

18,45 **Telegiornale** 1ª edizione

18,50 **Viavai...** in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà

19,25 **La demoiselle d'Avignon** Telefilm. 2ª puntata — TV-Spot

19,55 **Il Regionale** — TV-Spot

20,15 **Telegiornale** — 2ª edizione — TV-Spot

20,40 **Crescendo.** Drammatica line di un noto musicista, di Dino Buzzati, con Lucilla Moriacci, Paolo Ferrari. Regia di Sandro Bertossa — TV-Spot

21,45 **Orsa Maggiore.** Rivista di scienze e tecnica, a cura di Loris Fedele

22,30 **Telegiornale** — 3ª edizione

22,40-24 **Martedì sport.** Hockey su ghiaccio: Sintesi di incontri di Lega nazionale — Notizie — Telegiornale — 4ª edizione

**CAPODISTRIA**

13,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena

16,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena (Replica)

17 **Con noi... in studio** (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)

17,05 **TG - Notizie**

17,10 **La scuola:** Storia della scienza

18 **Angelo** Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»

19 **Orizzonti** — Zig Zag

19,30 **TG - Punto d'incontro**

20,15 **Film**

21,30 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas Jugoslavia

21,40 **TG - Tuttoggi**

21,55 **Press Club:** Incontri giornalistici

**FRANCIA**

10,30 **A2 Antiope**

12 **Notizie.** Previsioni del tempo

12,08 **L'accademie dei 9.** Gioco

12,45 **Telegiornale**

13,35 **Rotocalco regionale**

13,50 **Lo scandalo.** Telefilm (7ª)

14,05 **Le vita oggi**

15,05 **Gli incanti dell'estate** Telefilm con Marina Vlady (2ª)

16,05 **Centamelo** (Replica)

17,05 **Fra di voi**

17,45 **Recre A2**

18,30 **Telegiornale**

18,50 **Numeri e lottere.** Gioco

19,20 **Attualità regionali**

19,45 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,30 **D'accordo, non d'accordo**

20,40 **Un flic.** Film di Jean Pierre Melville con Alain Delon, Catharine Deneuve, Riccardo Cucciolla

22,20 **Martedì cinema**

23,30 **Telegiornale**

**MONTECARLO**

14,30 **Victoria Hospital** (Replica)

15 **Insieme,** con Dina

15,50 **Bembole:** Scene di un delitto perfetto. 2ª puntata

— **Suspense:** L'ultima menzogna

17,30 **Flipper:** L'isola misteriosa (2ª)

18 **I bon bon magici** di Lilly

18,30 **Notizie flash**

— **Bollettino meteorologico**

18,35 **Billy il bugiardo.** Telefilm

19 **Shopping:** Guida agli acquisti

19,15 **Telemenu** con Wilma De Angelis

— **Oroscopo di domani**

19,30 **Gli effari sono affari.** Quiz

20 **Victoria Hospital:** Se mai degli amici. Teleromanzo con J. Lynne

— **Quotazioni oro**

20,30 **Feeling.** Personaggi, storie e giochi sul filo dell'amore

21,30 **Fiemme alla Costa** dei Barberi. Film con John Wayne

23 **Il tocco del diavolo:** Dolce Cora

Al termine: **Notiziario**

— **Bollettino meteorologico**

— **Oroscopo di domani**

21,35 SCENEGGIATO



**Fontamara.** Siamo ai primi anni del fascismo in un piccolo paese marsicano arrampicato sulla montagna. I cafoni, costretti a combattere ogni giorno con la miseria, si vedono anche tagliare la luce e deviare le acque di un torrente che irriga i loro poveri campi. E tutto questo solo per favorire l'impresario...

MERCOLEDÌ  
TV1  
23 febbraio 1983

22,45 SPORT



**Mercoledì sport.** Da Cucciago (Como) le immagini registrate della partita di basket Ford Cantù-Real Madrid. L'incontro è valido per la fase finale, terza giornata di ritorno (all'andata vinsero i canturini 79 a 77), della Coppa dei Campioni. La finalissima del torneo è fissata il prossimo 24 marzo a Grenoble

17,05 SPETTACOLO



**Diretissima con la tua antenna.** La puntata di oggi è dedicata al Discoteca Festival, gara tra le discoteche italiane con la partecipazione degli spettatori. È di scena la discoteca Aquarius di Castelsardo (Sassari). Conduce la trasmissione Daniele Piombi con Flavia Fortunato, Tracy e Louise Freeman

**Eurovisione**

Collegamento tra le reti televisive europee. Svezia: Tarnaby

**9,50-11,15 Sport invernali: Coppa del Mondo di sci**  
Slalom maschile. 1ª manche

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**12,30 Lavori manuali per i beni culturali**

a cura di Isabella Genoese Incadai. Consulenza e testi di Umberto Baldini. Regia di Filippo De Luigi. 5ª puntata (Replica)

PUBBLICITÀ

**13 Primiissima.** Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raviele e di Vanni Ronaisvalla. Realizzazione di Anita Calvino

**13,25 Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**14 Giallosera**

Appuntamento del martedì col giello quiz di Mario Cesacci e Alberto Ciambri con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotto in studio da Renzo Palmer. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Ranzo Palmer (nelle parti di Spade), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubbaldi, Carlo Valli. Regie di Mario Caiano. 1ª trasmissione (Replica)

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**15,30 Spaziosport**

Testi e consulenza tecnica di Volfrango Antonelli, Maurizio Bellioni, Giovanni Brandizzi, Enrico Carbone, Stefano Clementelli e Vincenzo Scionti del Centro Studi C.O.N.I. Regia di Gianfranco Beldanello. 1ª puntata: I piccoli campi all'aperto (Replica)

PUBBLICITÀ

**16 Shrab.** Spirito dall'acque. Cartoni animati. Distr.: Bete Film

**Eurovisione**

Collegamento tra le reti televisive europee. Svezia: Tarnaby

**16,20 Sport invernali: Coppa del Mondo di sci**  
Slalom maschile. 2ª manche

**16,50 Oggi al Parlamento**

PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**

Del Centro di Produzione TV di Napoli

**17,05 Diretissima con la tua antenna**

A cura di Dante Fasciolo, Giovanni Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarallo. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10 Nils Holgersson**

51ª episodio: Il ritorno a casa dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy

PUBBLICITÀ

**17,30 Discoteca festival**

di Daniele Piombi, Salvatore Baldazzi, Aldo Tirone a cura di Franca Rempazzo, Anita D'Asaro. Conduce Daniele Piombi. Regia di Salvatore Baldazzi

PUBBLICITÀ

**18,50 Chi si rivede?!**

Senza rete. Spettacolo musicale dall'Auditorio di Napoli

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Tribuna politica**

a cura di Jader Jacobelli. Conferenze stampe del PSI

PUBBLICITÀ

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

**21,35 Fontamara**

dal romanzo di Ignazio Silone. Sceneggiatura di Lucio De Caro e Carlo Lizzani con Michele Placido nel ruolo di Berardo e Antonella Murgia nel ruolo di Elvira. Personaggi ed interpreti: Marietta Ida Di Benedetto, Maria Grazie Imma Piro, Antonio Antonio Orlando, Maddalena, madre di Antonio Deddi Savagnone, Maria Rosa, madre di Berardo Liliana Gerace, L'Amministratore Dino Sarti, Giovanni, padre di Antonio Ciccio Busacca, Zompa Enzo Monteduro, Venerdì santo Lino Coletta, Bon circostanza Franco Javarone, Recchiuta Marina Confalone. Ed inoltre: Marcello Monti, Armando Bandini, Franco Ferri, Costantino Cerrozza, Marija Tocinowacki. Scenografia di Luigi Scaccianoce. Costumi di Luciano Calosso. Direttore delle fotografie Mario Vulpiani. Montaggio di Franco Fraticelli. Musiche di Roberto De Simone. Una produzione Erre Cinematografica realizzata da Edmondo Ricci. Regia di Carlo Lizzani. 1ª parte. Il romanzo «Fontamara» è edito in Italia dalla Mondadori (Vedi pag. 40)

**22,30 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**22,40 Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

**22,45 Mercoledì Sport**

Telecronache dall'Italia e dell'estero

**Cucciago: Pallacanestro**

Ford - Real Madrid. Coppe dei Campioni. Al termine:

**TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 SPETTACOLO



**Mixer.** Nell'imminenza dell'uscita sugli schermi cinematografici di *Tootsie*, l'ultimo film di Dustin Hoffman (foto), un servizio girato sul set propone un ritratto a tutto tondo del bravo e popolare attore. I «100 secondi» sono riservati a Leonardo Sciascia che considera uno dei fatti salienti della settimana

MERCOLEDÌ  
TV2  
23 febbraio 1983

12,30 RUBRICA



**Meridiana.** Il programma contenitore curato da Enzo Balboni dedica la puntata di oggi alla cucina. Nello studio TV 2 di Milano il popolare gastronomo Luigi Veronelli (nella foto) illustra una serie di «ricette sprint», semplici, veloci e veramente gustose. Il «piatto del giorno» viene confezionato in diretta...

22,10 SCENEGGIATO



**Delitto e castigo.** Raskolnikov è sempre più legato a Sonja, le parla anche del suo delitto, senza sapere che la confessione viene ascoltata segretamente da Svidrigailov (Gabriele Ferzetti, foto), un diabolico personaggio che vuole sedurre la sorella di Raskolnikov, promessa a Luzin, avvocato di provincia

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

**Lezione in cucina**

di Luigi Veronelli e Maria Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi  
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

13,30 Il pane quotidiano

Riflessioni sulla società e l'alimentazione. Un programma di Maria Luisa Collodi. Regia di Romano Costa. 4ª puntata  
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,20 Paroliamo

Sfida fra i ragazzi di Roma e Firenze. Presentano Marco Danè, Emanuela Giordano e Graziella Romeo. 1ª parte

14,35 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,45 Paroliamo. 2ª parte

15 È troppo strano

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg

15,25 Secondo me

15,30 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,50 In studio

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

16 Follow me

Corso di lingue inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 10ª trasmissione (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI  
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi di tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi  
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Eureka

Dimensioni dalla scienza. A cura di Vilfredo Agnese, Alberto Isopi. Collaborazione di Francesca Manuti. Luci di Sandro Forconi. Impianto scenico Tommaso Passalacqua. Regia di Antonio Menna

18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

INPS - Istituto nazionale per la previdenza sociale: «Conoscere l'INPS»  
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Cuore e batticuore

Che fine ha fatto Andrew Thomas? Telefilm. Soggetto e sceneggiatura di Tom Swale e Duane Poole. Con: Robert Wagner, Stefanie Powers e Lionel Stander. Regia di Earl Bellamy. Distr.: Columbia  
PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

20,30 Mixer

Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefoschi. A cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina

22 TG 2 Stasera

PUBBLICITÀ

22,10 Delitto e castigo

di Fiodor Mikailovic Dostoevskij. Sceneggiatura di Tullio Kezich e Mario Missiroli. Personaggi ed interpreti: Raskolnikov Mattia Sbragia, Pulcherija Lidia Koslovic, Duniya Fiorenza Marchegiani, Luzin Lino Troisi, Razumichin Stefano Santospago, Svidrigailov Gabriele Ferzetti, Sonja Laura Lenzi, Porfirij Pino Micol, Nikolaj Emanuele Cannarsa, Tappezziere anziano Ernesto Cortese, Lebezjatnikov Sergio Ciulli, Katjerina Ivanovna Piera Degli Esposti, Il polacco Sandro Seratini, Lo scrivano Nunzio Filogamo, Il vecchietto sordo Pio Crenni, L'ex impiegato Adolfo Belletti, Amalija Maria Tocinovski. Scene, arredamento e costumi di Gianfranco Padovani. Direttore della fotografia Ludovico Negrè Della Torre. Musiche di Benedetto Ghiglia. Un programma a cura di Angelo Ivaldi. Regia di Mario Missiroli. 3ª puntata  
PUBBLICITÀ

23,15 Troppo presto, troppo tardi

Film - Regia di J.-M. Straub e Danièle Huillet. Testi di Friedrich Engels e Mahmud Hussein

00,55 TG 2 - Stanotte

**"Mal di testa? Mi auguro di non averlo mai.,,"**



**Mal di testa?  
Vi auguriamo di non averlo mai. Ma, nel caso...**



**DRIN<sup>®</sup>**

20 COMPRESSE



**Drin agisce presto.**





19,35 INCHIESTA



**MERCOLEDÌ**  
**TV3**  
23 febbraio 1983

**Milano 2000.** Centro culturale e artistico oltre che industriale, la capitale lombarda diffonde nel mondo l'immagine della cultura italiana attraverso il design, la moda e alcuni aspetti della musica. Ne parlano tra gli altri Gianfranco Ferré e Giorgio Galli (nella foto)

**Distretto 13: Le brigate della morte** (1976). È il film che insieme ad *Halloween* rivelò il talento del regista (e compositore) John Carpenter, poi autore di *Fog, 1997: Fuga da New York* e *La cosa*. Una chiusura aspra, forte e suggestiva per il ciclo *L'urlo della città*

20,30 FILM



**14,30-16,15 Caserta: Calcio**

Italia-Morocco. Nazionali militari

Lando Buzzanca presenta:

**17,30 Lo scatolone**

Antologia di nuovissimi, nuovi e seminuovi di Annalena Limentani, Riccardo Pazzaglia, Mano Landi con Ambra Orfei e Alfredo Rizzo. Scene di Antonio Giarrizzo. Costumi di Mario Ambrosino. Coreografie di Luciano Luciani. Direttore della fotografia Lons Amadori. Un programma di Mario Landi. Gino Paoli è l'ospite-padrino di Ciro Sebastianelli con: I Policromia e il Parlone

**18,30 L'orecchiocchio**

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

**19 TG 3**

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**19,35 Milano 2000**

L'idea italiana. Cultura dell'immagine e immagine della cultura di Antonio Cocchia, a cura di Raoul Bozzi. 7ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Lombardia

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**20,05 C'era una volta... il bacillo**

Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Claudio Dragone. Regia di Carlo Ferrero. 3ª puntata: I sanatori (Replica)

L'urlo della città. Violenza e condizione urbana in 6 film USA anni '70, a cura di Enrico Ghezzi (VI)

**20,30 Distretto 13: le brigate della morte**

(«Assault on Precinct 13», 1976). Film - Regia di John Carpenter. Interpreti: Austin Stoker, Darwin Joston, Laurie Zimmer, Martin West, Tony Burton, Charles Cyphers, Peter Bruni. Produzione: CKK Production. Precederà una breve presentazione di Enrico Ghezzi

**22 TG 3 - Set.** Settimanale del TG 3. Regia di Enzo Inserra

**22,45 TG 3**

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

**20 Tagesschau**

**20,15 Aus Hof und Feld.** Eine Sendung für die Landwirte

**23,15 Dipartimento Scuola Educazione.** C'era una volta... il bacillo. 3ª puntata: I sanatori

**SVIZZERA**

- 9-9,30 e 10-10,30 **Teleacuola**  
Geografia del Cantone Ticino  
11. Valle di Blenio. 2ª parte
- 16,50 **Le meschere itellene**  
A cura di Emme Danieli e Angelo Florian. 4. Pulcinella (Replica)
- 17,45 **Per i ragazzi: Buzz fizz**
- 18,45 **Telegiornale** - 1ª edizione
- 18,50 **Viavai...in diretta.** Ire notizia, giochi, suoni e realtà
- 19,25 **La demoiselle d'Avignon**  
Telefilm. 3ª puntata - TV-Spot
- 19,55 **Il Regionale** - TV-Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione  
- TV-Spot
- 20,40 **La leggenda di Lizzie Borden.**  
Film con Elizabeth Montgomery, Fionnula Flanagan, Katharine Helmond. Regia di Paul Wendkos  
- TV-Spot
- 22,15 **Musicalmente**
- 23,05 **Telegiornale** - 3ª edizione
- 23,15-23,20 **Notizie sport**

**CAPODISTRIA**

- 13,30 **Odprta meja - Confine aperto**  
Trasmissione in lingua slovena
- 16,30 **Confine aperto** (Replica)
- 17 **Con noi... in studio**  
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
- 17,05 **TG - Notizie**
- 17,10 **Le scuole: L'eredità del futuro** - 2ª parte
- 18 **Film** (Replica)  
- Zig Zag
- 19,30 **TG - Punto d'incontro**
- 20,15 **Sidney.** Documentario della serie «Le città»
- 21,15 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia
- 21,25 **TG - Tuttoggi**
- 21,40 **Un procuratore di buona fede**  
Telefilm della serie «Gli errori giudiziari»

**FRANCIA**

- 10,30 **A2 Antiope**
- 12 **Notizie - Previsioni del tempo**
- 12,08 **L'accademia del 9.** Gioco
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,30 **Notizie sportive**
- 13,50 **Lo scandalo.** Sceneggiato (8ª)
- 14,05 **Carnet dell'avventura**
- 14,30 **Cartoni animati**
- 15,05 **Recre A2**
- 17,10 **Platino 45**
- 18,30 **Telegiornale**
- 18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
- 19,20 **Attualità regionali**
- 19,45 **Il teatro di Bouvard**
- 20 **Telegiornale**
- 20,35 **Gli ultimi cinque minuti**  
Telefilm con Jacques Debary
- 22,05 **Miro.** Documentario
- 22,55 **Telegiornale**

**MONTECARLO**

- 14,30 **Victoria Hospital** (Replica)
- 15 **Insieme, con Dina**
- 15,50 **Bembole: Scena di un delitto perfetto.** 3ª puntata  
- **Suspense: L'altra parte**
- 17,30 **Flipper: L'oceano grigio.** Telefilm
- 18 **I bon bon magici di Lilly: Lilly e i ladri.** Cartone animato
- 18,30 **Notizie flash**  
- **Bollettino meteorologico**
- 18,35 **Billy il bugiardo: Billy a il week-end in bianco.** Telefilm
- 19 **Shopping - Guida agli acquisti**
- 19,15 **Telemenu con Wilma De Angelis**  
- **Oroscopo di domani**
- 19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
- 20 **Victoria Hospital: La diplomazia del Dr. Rothwell.** Teleromanzo  
- **Quotazioni oro**
- 20,30 **Sport**
- 23 **Incontri fortunati.** Dibattito diretto da Ettore Della Giovanna  
Al termine: **Notiziario**  
- **Bollettino meteorologico**  
- **Oroscopo di domani**



21,35 SCENEGGIATO



**Fontamara.** Col miraggio di una distribuzione delle terre i cafoni vengono portati, su un camion, al capoluogo per partecipare a una adunata fascista. Scoperto l'inganno sono decisi a protestare, ma non è della stessa idea Berardo Viola (Michele Placido, foto), il più povero ma che tutti vedono come il capo

GIOVEDÌ

TV1

24 febbraio 1983

18 CARTONI ANIMATI



**Ulisse 31.** Cronos, re del tempo, è stato seccato dall'Olimpo per le sue malvagità; ma non sa rassegnarsi al castigo che gli è stato inflitto e, con uno stratagemma, riesce a catturare Ulisse, Telemaco, Yumi e Numaio. Poi si presenta a Zeus con una proposta: libererà i prigionieri se sarà riammesso nell'Olimpo

20,30 SPETTACOLO



**Magic night.** Raffaella Carrà (nella foto) è l'ospite d'onore del gala di Montecarlo, spettacolo registrato nell'auditorium della città monegasca il 12 febbraio in occasione del festival mercato delle produzioni televisive di tutto il mondo. La regia dello show, che ha per titolo *Magic night*, è di Gianni Boncompagni

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**12,30 Le sette meraviglie del mondo**

Regia di Karel Kops. Presentazione di Sabatino Moscati. Edizione italiana di Giulio Massignan. Prod.: CST - Kratky Film - Praga. 2ª puntata. I giardini pensili di Semiramide (Replica)  
PUBBLICITÀ

**13 Cronache italiane - Cronache dei motori**  
a cura di Franco Cetta

**13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**14 Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in Al Paradise**

di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scena di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 2ª trasmissione  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
Schede - Scienza e Tecnica

**15,30 Il colore in televisione**

a cura di Wanda Luciani. Testo di Emilio Grosso. Regia di Agostino Di Ciaula  
PUBBLICITÀ

**16 Mister Fantasy**

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini (Replica)

**16,50 Oggi al Parlamento**  
PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

**17,05 Direttissima con la tua antenna**

A cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10 Nils Holgersson**

52ª e ult. episodio: Addio alle oche selvatiche. Dal romanzo di Selma Lagerlöf. Un cartone animato di Marty Murphy  
Dalla Sede di Venezia

**17,30 10 foto una storia**

di Vito Minore, Giorgia Pini, Gigi Marzullo. Regia di Mario Maggiore

**18 Ulisse 31**

Cartone animato. Cronos. 9ª episodio. Coproduzione DIC TMS in collaborazione con FRS-RTL  
PUBBLICITÀ

**18,20 TG 1 Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**  
PUBBLICITÀ

**18,50 Chi si rivede!?! Senza rete**

Spettacolo musicale dall'Auditorium di Napoli

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

Dall'Auditorium del Festival internazionale TV di Montecarlo

**20,30 Magic night**

con Alexander, Raffaella Carrà, Matia Bazar, Domenico Modugno, Amii Stewart. Regia di Gianni Boncompagni (Vedi pag. 90)  
PUBBLICITÀ

La Rai - Radiotelevisione italiana presenta:

**21,35 Fontamara**

Dal romanzo di Ignazio Silone. Sceneggiatura di Lucio De Caro e Carlo Lizzani, con Michele Placido nel ruolo di Berardo e Antonella Murgia nel ruolo di Elvira. Personaggi ed interpreti: Marietta Ida Di Benedetto, Maria Grazia Imma Pro, Antonio Antonio Orlando Maddalena, madre di Antonio Deddi Savagnone, Maria Rosa, madre di Berardo Liliana Gerace, L'amministratore Dino Sarti, Giovanni, padre di Antonio Ciccio Busacca, Zompa Enzo Monteduro, Venerdì santo Lino Coletta, Bon circostanza Franco Javarone, Recchiuta Marina Confalone. Ed inoltre: Marcello Monti, Armando Bandini, Franco Ferri, Costantino Carozza, Marija Tocinowski. Scenografia di Luigi Scaccianoce. Costumi di Luciano Calosso. Direttore della fotografia Mario Vulpiani, Montaggio di Franco Fraticelli. Musiche di Roberto De Simone. Una produzione Erre Cinematografica realizzata da Edmondo Ricci. Regia di Carlo Lizzani. 2ª parte. Il romanzo «Fontamara» è edito in Italia dalla Mondadori

**22,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**22,40 Soncino, un messaggio di libertà agli albori della stampa**

Regia di Luigi Cazzaniga

**23,25 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

20,30 INCHIESTA



**TG2 Reporter.** Al suo quarto appuntamento la rubrica di Aldo Falivena (foto) punta il suo obiettivo sulle donne soldato. In un eccezionale reportage statunitense sulla loro educazione militare, le vediamo insieme, bianche e nere, agli ordini di un sergente di ferro, che paradossalmente è un uomo

GIOVEDÌ  
**G TV2**  
24 febbraio 1983

16 DSE



**Verso nuove tecnologie.** A che punto sono le ricerche e gli studi sulle nuove tecnologie da applicare all'elettronica? In questo programma di Mario Finamore si tenta di dare alcune risposte, visivamente suggestive, ai tanti quesiti (nella foto l'antenna parabolica della società Telespazio al Fucino)

21,25 SPETTACOLO



**Il pianeta Totò.** Continua la rassegna di film interpretati dal grande comico napoletano. Intervallati come sempre da rapidi interventi di registi e di sceneggiatori, questa sera gusteremo sequenze e brani tratti da *Letto a tre piazze*, da *Totò e Peppino divisi a Berlino* e da *Totò, Peppino e la dolce vita*

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiali d'uso per chi sta in case a fuori a cura di Enzo Balboni  
**Un soldo, due soldi**  
di Eugenio Giacobino, Anne Bartolini e Gustavo Ghidini  
PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**13,30 Raccontiamo le città: Fonte Avellana**

Un programma di Leandro Castellani  
PUBBLICITÀ

**14-16 Tandem**

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paolo Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,05 Videogames**

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. 1ª parte

**14,15 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,25 Videogames.** 2ª parte

**14,35 In studio**

**14,55 Il giardino segreto**

La magia. Telefilm. Regie di Dorothee Brooking. Prod.: BBC

**15,20 Quiz: paesi lontani**

Sfida tra i ragazzi di Roma e Bari. Presentano Fabrizio Frizzi e Annarita Viaggi

**15,40 Secondo me**

**15,50 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,55 In studio**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16 Verso nuove tecnologie**

Un programma di Mario Finamore. Consulenza di Maria Famiglietti Secchi, Corrado Paracons, Francesco Reale. Regia di Mario Finamore. 5ª ed ultima puntata: **Tecnologie per l'elettronica**  
PUBBLICITÀ

**16,30 Pianeta**

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Correlli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi  
PUBBLICITÀ

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Dal Parlamento**

**17,40 Terza pagina**

di Raffaele Crovi e di Roberto Guiducci e Valerio Riva. Regia di Roberto Valentini  
PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Cuore e batticuore**

Una scintillante cowgirl. Telefilm. Soggetto a sceneggiatura di Duane Poola e Tom Swale. Con: Robert Wagner, Stelanie Powers, Lionel Stander. Regia di Dennis Donnelly. Distr.: Columbia  
PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

Aldo Falivena vi propone

**20,30 Reporter**

Il settimanale del TG 2  
PUBBLICITÀ

**21,20 Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

**21,25 Il pianeta Totò**

Il principe delle risate raccontato e puntato. Un programma di Giancarlo Governi. Montaggio di Lamberto Mancini e Tetiana Morigi. Musiche di Piero Montanari. 20ª puntata

**22,15 TG 2 - Stasera**

PUBBLICITÀ

**22,25 TG 2 - Sportsette**

Appuntamento del giovedì con croneche, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

**Intervisione - Eurovisione**

Collegamento tra le reti televisive europee. Jugoslavia: Zagabria  
**Pallacanestro: Cibona-Billy.** Coppa dei Campioni

**Bologna: Pugilato**

Foesati - Nati. Titolo europeo pesi gallo

**23,35 TG 2 - Stanotte**

**splendida...  
morbida...  
irresistibile.**

*Crème Caramel*  
**ROYAL®**



**fa di ogni giorno un giorno speciale.**



22,05 FILM



GIOVEDÌ  
TV3  
24 febbraio 1983

**I vivi e i morti (1960).** Tratto dal racconto di Poe *House of Usher*, apre il ciclo *Terrore Terrore - Tre maghi per 7 film*, dedicato da Ghezzi a Poe, Roger Corman e Vincent Price (foto). Ogni film è preceduto da un intervento di Price e seguito da incontri in studio

**Un ponte sulla Manica.** Quali erano gli ingredienti del successo del fantastico quartetto di Liverpool, i Beatles? Perché milioni di giovani «impazzivano» durante i loro concerti? Questo film, che abbonda di tante esecuzioni degli Scarafaggi, cercherà di spiegarlo

20,30 FILM



#### 14,45-15,20 Alassio: Ciclismo

Nizza - Alassio

Dal Conservatorio di Musica «Giuseppe Verdi» di Milano

#### 17,30 Concerto sinfonico dell'Orchestra de «I pomeriggi musicali» di Milano

Direttore Gianpiero Taverna. Pianoforte Paolo Bordini. Debussy-Ravel: *Sarabande*. Debussy: «Petite Suite». Sciarrino: «Clair de lune» op. 25 per pianoforte e orchestra. Chopin: Concerto N. 2 in fa min. op. 21 per pianoforte e orchestra. Regia di Eugenio Giacobino. Un programma della Sode regionale per la Lombardia

#### 18,30 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

#### 19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

#### 19,30 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale) Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

#### 20,05 C'era una volta... il bacillo

Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Claudio Dragone. Regia di Carlo Ferrero. 4ª puntata: L'era chemio - antibiotica (Replica)

#### 20,30 Un ponte sulla Manica: vent'anni di Beatles

di Lionello De Sena e Paolo Zaccagnini. Condotta da Fabrizio Zampa. Scenografia di Giuliano Tullio. Coreografie di Sebastiano Coppa. Costumi di Zaira De Vincentiis. Luci di Mario Corcione. Regia di Giorgio Fabretti. 2ª puntata

#### 21,30 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

Ultimo spettacolo

Terrore terrore - 3 maghi per 7 film (Corman, Poe, Price), a cura di Enrico Ghezzi

#### 22,05 I vivi e i morti

«House of Usher» 1960. Film. Regia di Roger Corman. Interpreti: Vincent Price, Mark Damon, Myrna Fahey. Prod.: American International Pictures

#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,10 Un palco all'opera. Carmen

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

Tagesschau

20 Brennpunkt

20,15 Dipartimento Scuola Educazione. C'era una volta... il bacillo. 4ª puntata.

L'era chemio - antibiotica

## SVIZZERA

- 9 **Teloscultura:** Pianeta acqua 5. L'acqua alla gola
- 10-11 **Teleacuola (Replica)**
- 18 **Per i ragazzi:** Natura amica. In programma: La giungla in pericolo
- 18,45 **Telegiornale** 1ª edizione
- 18,50 **Viavai...** in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
- 19,25 **La demoiselle d'Avignon** Telefilm. 4ª puntata — TV-Spot
- 19,55 **Il Regionale.** Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana — TV-Spot
- 20,15 **Telegiornale** - 2ª edizione — TV-Spot
- 20,40 **Elezioni cantonali ticinesi** Scuola e cultura: Dibattito. Ripresa diretta dalla Sela del Gran Consiglio — TV-Spot
- 22,45 **Tema musicale:** Magia della danza. 3. Le nuove moda
- 23,45-23,55 **Telegiornale** - 3ª edizione

## CAPODISTRIA

- 13,30 **Odprta meja - Confine aperto** Trasmissione in lingua slovena
- 16,15 **Confine aperto (Replica)**
- 16,45 **Con noi... in studio** (200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)
- 16,50 **TG - Notizie**
- 16,55 **Pallacanestro** Zagabria: Cibona-Billy
- 18,30 **Che è successo a Candy?** Telefilm della serie «The collaborators» — Zig Zeg
- 19,30 **TG - Punto d'incontro**
- 19,45 **Chirurgia della bellezza**
- 20,15 **Alta pressione** Trasmissione musicale
- 21,15 **Vetrina vacanze,** in collaborazione con la Kompas Jugoslavia
- 21,25 **TG - Tuttoggi**
- 21,40 **Chi conosce l'arta?** Asa internazionale di opere d'arte contemporanea

## FRANCIA

- 10,30 **A2 Antiope**
- 12 **Notizie - Previsioni del tempo**
- 12,08 **L'ecadémie dei 9** Gioco
- 12,45 **Telegiornale**
- 13,50 **Lo scandalo.** Sceneggiato (9ª)
- 14,05 **La vita oggi**
- 15 **Cinque marines per Singapore** Film di Bernard Michel con Sean Flynn, Marika Green
- 18,45 **Dal tempo per tutto**
- 17,45 **Recre A2**
- 18,30 **Telegiornale**
- 18,50 **Numeri e lettere.** Gioco
- 19,10 **D'accordo, non d'accordo**
- 19,20 **Attualità regionali**
- 19,45 **Il teatro di Bouvard**
- 20 **Telegiornale**
- 20,35 **Dossier: Resistenza**
- 21,40 **I ragazzi del rock**
- 23,15 **Telegiornale**

## MONTECARLO

- 14,30 **Victoria Hospital (Replica)**
- 15 **Insieme, con Dina**
- 15,50 **La freccia nera.** 1ª puntata — **Suspense:** Quel delicato profumo
- 17,30 **Flipper:** Caccia al tesoro. Telefilm
- 18 **I bon bon magici di Lilly**
- 18,30 **Notizie flash** — **Bollettino meteorologico**
- 18,35 **Billy il bugiardo.** Telefilm
- 19 **Shopping.** Guida agli acquisti
- 19,15 **Telemenu con Wilma De Angelis** — **Oroscopo di domani**
- 19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz
- 20 **Victoria Hospital:** La serata migliore — **Quotazioni oro**
- 20,30 **Soko 51-13:** Una solfata utile
- 21 **Chrono.** Rassegna d'attualità
- 21,30 **L'età della violenza.** Film con Lawrence Harvey, Joan Collins
- 23 **Il tocco del diavolo.** Telefilm
- Al termine: **Notiziario** — **Bollettino meteorologico** — **Oroscopo di domani**



20,30 ATTUALITÀ

TAM  
TAM

**Tam tam.** Consueto appuntamento con la rubrica giornalistica curata da Nino Criscenti. La trasmissione presenta uno schema elastico anche se sono privilegiati i servizi filmati e i reportages. L'attenzione è rivolta a tutti i fatti di stretta attualità, sempre analizzati con un taglio rigoroso e approfondito

VENERDI

TV1

25 febbraio 1983

13 RUBRICA



**Agenda casa.** La rubrica, a cura di Marilena Moretti ed Enrica Dorna, propone oggi per «agenda cucina» i vari modi di cucinare il pesce azzurro, illustrati da Armando Zanetti; per lo «speciale» gli antifurti casalinghi e per «agenda figli» le macchinette per i denti. L'ospite di turno è Carla Fracci (nella foto)

21,25 SCENEGGIATO



**Fontamara.** Berardo ha trent'anni e vuole sposare Elvira (Antonella Murgia, foto). Per questo non presta orecchio alla protesta dei fontamaresi, tutto preso dal sogno di andare a Roma e tornare ricco abbastanza per comprare un pezzo di terra. Scarpone appicca il fuoco alla fabbrica dell'impresario

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**12,30 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca**

Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 4ª puntata: I battelli da pesca  
PUBBLICITÀ

**13 Agenda casa.** a cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti

**13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale.**  
PUBBLICITÀ

**14 Paris**  
Per strade diverse. Regia di A. Singer. Distr.: Columbia Picture Tv  
PUBBLICITÀ

**14,50 Ufficiali perché**  
Come nasce un ufficiale del nostro esercito?, di Bruno Vespa

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**15,30 Vita degli animali**  
Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. Tempo di pulizia di Hugh Davies. Prod.: Anglia International  
PUBBLICITÀ

**16 Shirab.** Shirab e il re triste. Cartoni animati. Distr.: Beta Film

**16,20 TG 1 - Obiettivo su...**  
Attualità, a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni. Le province emergenti: Teramo

**16,50 Oggi al Parlamento**  
PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**  
Dal Centro di Produzione TV di Napoli

**17,05 Direttissima con la tua antenna**  
A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Collaborazione e testi di Guerrino Gentilini. Con Antonella Iadanza. Giuseppina Paterniti, Roberta Alberotanza, Adriana D'Innocenzo. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Impianto scenico Emilio Voglino. Direttore della fotografia Giorgio Abballe. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10 Tom e Jerry show.** Un cartone animato di Hanna e Barbera

**17,30 Oggi per domani.** di Luigi Martelli, Carmela Lisabettini, Luca Lamoneca, Alberto Balzarini, Anna Maria Carlucci

**18 Ulisse 31**  
Cartone animato. I Lestriconi. 10° episodio. Coproduzione DIC-TMS in collaborazione con FRS-RTL  
PUBBLICITÀ

**18,30 Spaziolibero: I programmi dell'accesso**  
Associazione nazionale cooperative dei servizi: «Una cucina per migliaia di persone»  
PUBBLICITÀ

**18,50 Chi si rivede!?! Senza rete**  
Spettacolo musicale dall'Auditorio di Napoli

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**20,30 Tam tam**  
Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti  
PUBBLICITÀ

**21,25 Fontamara**  
Dal romanzo di Ignazio Silone. Sceneggiatura di Lucio De Caro e Carlo Lizzani. Con Michele Placido nel ruolo di Berardo e Antonella Murgia nel ruolo di Elvira. Personaggi ed interpreti: Marietta Ida Di Benedetto, Maria Grazia Imma Piro, Antonio Antonio Orlando, Maddalena, madre di Antonio Deddi Savagnone, Maria Rosa, madre di Berardo Liliana Garaca, L'Amministratore Dino Sarti, Giovanni, padre di Antonio Ciccio Busacca, Zompa Enzo Monteduro, Venerdì santo Lino Coletta, Bon circostanza Franco Javarone, Recchiuta Marina Confalone. Ed inoltre: Marcello Monti, Armando Bandini, Franco Ferri, Costantino Carrozza, Marija Tocinowski. Scenografia di Luigi Scaccianoca. Costumi di Luciano Calosso. Direttore della fotografia Mario Vulpiani. Montaggio di Franco Fraticelli. Musiche di Roberto De Simone. Una produzione Erre Cinematografica realizzata da Edmondo Ricci. Regia di Carlo Lizzani. 3ª parte. Il romanzo «Fontamara» è edito in Italia dalla Mondadori

**22,20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**22,30 Grandi mostre**  
a cura di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. Boccioni a Milano. Testo di Guido Ballo. Regia di Raffaele Andreassi

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**23 Il monte McKinley**  
Spedizione sulla montagna più fredda del mondo. Produzione WDR. Edizione italiana a cura di Luigi Parola. 2ª parte

**23,30 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**



20,30 SPETTACOLO



**Portobello.** Si riapre il mercatino delle occasioni e delle curiosità gestito da Enzo Tortora e dalle sue collaboratrici. Fra queste Renée Longarini (nella foto con uno dei modelli di Laura Biagiotti, firma del prêt-à-porter italiano). Attenzione al sorriso delle telefoniste a cui è legato il nostro concorso (a pag. 95)

VENERDI  
TV2  
25 febbraio 1983

23,05 LIRICA



**I grandi della lirica.** Fiorenza Cossotto (nella foto) è la protagonista di oggi. Dopo brani da *Tancredi* di Rossini, *Un ballo in maschera*, *Don Carlos*, *Macbeth*, *Trovatore* e *La dama di Picche* di Ciajkowskij, il critico francese Cagniffa fa il punto su di lei, la sua voce e le sue capacità interpretative

14,40 TELEFILM



**La pietra di Marco Polo.** Va in onda il telefilm comico *Mania del secolo*. La mania della «dieta dimagrante» ha colpito anche la famiglia dei nostri eroi. Tutti sembrano soccombere alla nuova moda, meno papà Tonio e Adi, accesi e irriducibili rivoltosi. Scoppia una dura battaglia a suon di pastasciutta e...

**12,30 Meridiana**

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

**Parlare al femminile**

di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquo

PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**13,30 Macao**

La porta occidentale della Cina. Produzione WDR. Edizione italiana a cura di Luigi Parola. 1ª parte

PUBBLICITÀ

**14-16 Tandem**

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,05 In studio**

**14,25 Rebus**

Sfida fra i ragazzi di Roma e Trieste. Presentano Lino Fontis, Fabrizio Frizzi, Emanuela Giordano e Daniela Picoi

**14,40 La pietra di Marco Polo**

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Pagani. 15ª puntata: *Mania del secolo*, con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marascalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

**15,05 L'apricatole**

Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano. 1ª parte

**15,20 Doraemon**

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,30 L'apricatole. 2ª parte**

**15,45 Secondo me**

**15,50 In studio**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16 In viaggio attorno al mondo**

Un programma curato e diretto da Maria Vittoria Tomassi. In studio Giancarlo Pancaldi. Conduce Anna Benassi. 8ª puntata: *La musica*. Le parti filmate sono state prodotte dalla Ferzaco

PUBBLICITÀ

**16,30 Pianeta**

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi

PUBBLICITÀ

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Dal Parlamento**

**17,40 Sereno variabile**

Settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Gianni Gennaro

PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Cuore e batticuore**

Hobby pericoloso. Telefilm. Soggetto e sceneggiatura di Donald Paul Roos. Con: Robert Wagner, Stefanie Power e Lionel Stander. Regia di Earl Bellamy. Distr.: Columbia

PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

**20,30 Portobello**

Mercatino del venerdì di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio. Condotta da Enzo Tortora. Impianto scenografico di Ludovico Muratori. Regia di Giuseppe Recchia

**22 TG 2 - Stasera**

PUBBLICITÀ

**22,10 TG 2 - Dossier**

Il documento delle settimane, a cura di Ennio Mastrostefano

PUBBLICITÀ

**23,05 I grandi della lirica: Fiorenza Cossotto**

Un programma realizzato e presentato da Guido Guarnera. Prod.: E. P. Melani

**24 TG 2 - Stanotte**

1  
2  
3  
4

# L'AVVENTURA DELL'UOMO

STORIA DEI VIAGGI E DELLE ESPLORAZIONI



IL LIBRO - FIELD EDUCATIONAL ITALIA

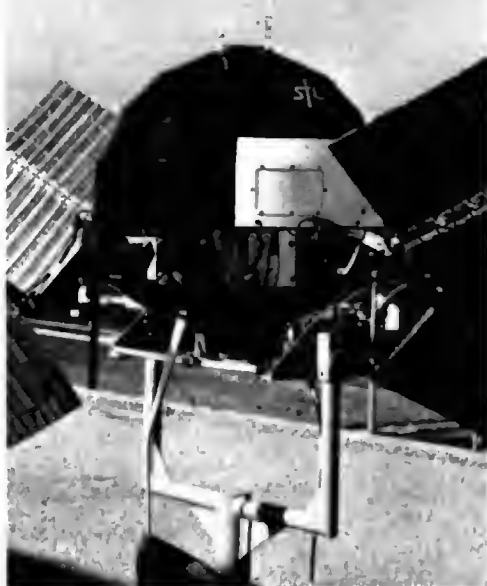
## ***l'Avventura dell'Uomo la Vostra Avventura!...***

***in edicola in 60 fascicoli settimanali  
da raccogliere in 4 splendidi volumi***



IL LIBRO - FIELD EDUCATIONAL ITALIA

19,35 INCHIESTA



VENERDI  
TV3  
25 febbraio 1983

22,10 FILM



**Energia '80.** L'energia solare è, tra le fonti alternative e rinnovabili, quella che oggi alimenta il maggiore interesse. La puntata affronta le prospettive aperte dalla possibilità di produrre acqua calda mediante collettori solari e corrente elettrica attraverso celle solari

**Mosè e Aronne.** Fedele riproduzione cinematografica dell'opera di Arnold Schoenberg, con colonna sonora realizzata in presa diretta. Mosè scende dal Sinai e si scontra col fratello Aronne sul futuro della nazione ebraica. Il popolo è presente in forma di coro

11-12 **Trento: Sci**  
Trofeo Topolino

17,40 **Rebecca**  
Del romanzo di Daphne Du Maurier. Sceneggiatura di Hugh Whitmore. Prima puntata. Personaggi ed interpreti: Maxim de Winter *Jeremy Brett*, Signora de Winter *Joanna David*, Signora Van Hopper *Elsbeth March*, Signora Danvers *Anna Massey*. Regia di Simon Langton. Una produzione BBC in associazione con la Time Life Films

18,30 **L'orecchiocchio**  
Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 **TG 3**  
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

19,35 **Energia '80.** Consumi, previsioni, risorse. di Francesco Califano. Regia di Romano Costamagna. 7ª puntata. Un programma della Sede regionale per la Campania

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
20,05 **C'era una volta... il bacillo**  
Un programma di Antonio Amoroso. Consulenze di Claudio Dragone. Regia di Carlo Ferrero. 5ª puntata. La prevenzione (Replica)

Un palco all'opera  
20,30 **Richard Strauss: La leggenda di Giuseppe**  
Balletto in un atto su libretto di Harry Kessler e Hugo von Hofmannsthal. Coreografia di John Neumeier. Musica di Richard Strauss. Scene e costumi di Ernst Fuchs. Interpreti principali: Judith Jamison (la moglie di Putifarre), Kevin Haigen (Giuseppe), Karl Musil (L'angelo), Franz Wilhelm (Putifarre). Balletto dell'Opera di Stato di Vienna. Orchestra Filarmonica di Vienna. Direttore **Heinrich Hollreiser**. Produzione: Unitel

21,35 **TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

22,10 **Arnold Schönberg: Mosè e Aronne**

(Film - 1974). Versione cinematografica dell'opera omonima di Arnold Schönberg. Interpreti principali: Gunther Reich (Mosè), Louis Devos (Aronne). Orchestra e Coro dell'Opera di Stato di Vienna. Direttore Michael Gilen. Regia di Jean-Marie Straub. Una coproduzione RTF, ORF, Janus Film, NEF Diffusion, RAI, ORTF, Taurus Film

#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 **Championship.** Die Verquickung von Sport und Geschäft in den USA. Ein Film von R. Kolgraf, K. Trebitsch und P. Warnecke. Verleih: Telepool

18,15 **Follow me.** Englischkurs für Anfänger. 44. «I hope you enjoy your holidays». Verleih: Telepool

18,30 **Dipartimento Scuole Educazione.** Corso di lingua tedesca. 40ª ed ultima lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,25)

20 **Tagesschau**

20,20 **Das Apostelenspiel.** Einakter von Max Mell. Eine Aufführung des Arbeitskreises Bozner Passionsspiele - Inszenierung und Regie: Erich Innerebner

21,35 **Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben.** «Ein Beispiel der Lebensbewältigung». Ein Film von Josef Innerhofer und Rudi Kaneider

21,55 **Das Seifert-Quartett Wien spielt.** Streichquartett in F-Dur, op. 18 Nr. 1 von Ludwig van Beethoven

23,55 **TG 3**

## SVIZZERA

16,30 **Rivediamoli insieme: Riprendiamoci Forte Alamo.** Film con Peter Ustinov, Pamela Tiffin, John Astin. Regia di Jerry Parrish

18 **Per i più piccoli: Ghiottoneria**

18,05 **Per i bambini**

18,15 **Per i ragazzi**

18,45 **Telegiornale - 1ª edizione**

18,50 **Il mondo in cui viviamo.** Animali in primo piano: Anfibi in amore

19,15 **Affari pubblici**  
— TV-Spot

19,55 **Il Regionale - TV-Spot**

20,15 **Telegiornale - 2ª edizione**  
— TV-Spot

20,40 **Reporter.** Settimanale d'informazione - TV-Spot

21,45 **Prossimamente cinema**

22 **Telegiornale - 3ª edizione**

22,10 **Cinema e letteratura: La vita agra.** Film con Ugo Tognazzi, Giovanna Ralli, Giampiero Albertini. Regia di Carlo Lizzani

0,10-0,15 **Telegiornale - 4ª edizione**

## CAPODISTRIA

13,30 **Odprta meja - Confine aperto**  
Trasmisione in lingua slovena

16,30 **Odprta meja - Confine aperto**  
Trasmisione in lingua slovena (Replica)

17 **Con noi... in studio**  
(200 minuti di TV con informazioni, rubriche, sport e musica)

17,05 **TG - Notizie**

17,10 **La scuola: L'amico poliziotto**  
Cartoni animati della serie «La piccola Lulu»

18 **Alta pressione**  
Trasmisione musicale

19 **Temi d'attualità**  
— Zig Zag

19,30 **TG - Punto d'incontro**

20,15 **Film.** Incontri con il cinema contemporaneo sloveno

21,45 **TG - Tuttoggi**

22 **Passo di danza**  
Dal Centro internazionale Ca' del Liscio: Musica romagnola

## FRANCIA

10,30 **A2 Antiope**

12 **Notizie - Previsioni del tempo**

12,08 **L'accademia del 9.** Gioco

12,45 **Telegiornale**

13,35 **Rotocalco regionale**

13,50 **Lo scandalo.** Sceneggiato 10ª ed ultima puntata

14,05 **La vita oggi**

15,05 **Gli incentivi dell'estate**  
Telefilm con Marina Vlady (3ª)

16,05 **Leggere è vivere** (Replica)

17 **Itinerari**

17,45 **Recré A2**

18,30 **Telegiornale**

18,50 **Numeri e lettere.** Gioco

19,20 **Attualità regionali**

19,45 **Il teatro di Bouvard**

20 **Telegiornale**

20,35 **Capitano X.** Telefilm (5ª)

21,35 **Apostrofi**

22,50 **Telegiornale**

23 **Jaguar.** Film di Jean Rouch

## MONTECARLO

14,30 **Victorie Hospital** (Replica)

15 **Insieme, con Dina**

15,50 **La freccia nera.** 2ª puntata

— **Suspense: Il giocattolo**

17,30 **Flipper: I nuovi amici di Flipper**

18 **I bon bon megici di Lilly**

18,30 **Notizie flash**

— **Bollettino meteorologico**

18,35 **Billy il bugiardo.** Telefilm

19 **Shopping.** Guida agli acquisti

19,15 **Telemenu con Wilma De Angelis**

— **Oroscopo di domani**

19,30 **Gli affari sono affari.** Quiz

20 **Victoria Hospital: La chiave del**

l'appartamento, con Judy Lynne

— **Quotezioni oro**

20,30 **Quasigol.** Settimanale sportivo

21,30 **Una specie di mirecolo.** Film

con David Dukes, Katherine Pass

23 **Police Surgeon.** Telefilm

Al termine: **Notiziario**

— **Bollettino meteorologico**

— **Oroscopo di domani**

## 20,30 SPETTACOLO



**Al Paradise.** Lo spettacolo di Falqui offre una manciata di America: Milva canta una fantasia di motivi del complesso più famoso degli anni Cinquanta, i Platters, mentre il balletto di Heather Parisi (foto) si esibisce in una parata alla Hollywood. Ospiti le ragazze di *Disco*, Piero Angela, Franca Valeri

# S

SABATO

# TV1

26 febbraio 1983

## 18,50 MUSICA LEGGERA



**Franco Battiato.** È questa l'unica esibizione televisiva per il 1983 che il cantautore siciliano ha previsto nel suo carnet. Girato in Tunisia, Battiato (nella foto) vi propone *L'arca di Noè*. Con lui Alice, Giusto Pio e Sibilla, la giovane cantante da lui scoperta che si è fatta conoscere dal pubblico a Sanremo

## 22 SCENEGGIATO



**Fontamara.** Berardo (Michele Placido, foto) è a Roma con Antonio, un giovanissimo paesano, ma l'impatto con la città è amaro. Burocrati, intermediari, sfruttatori rendono difficile la ricerca di un lavoro. I due sono consolati dall'incontro con un giovane agitatore di Avezzano, ma incappano in una retata

<b>Eurovisione</b> Collegamento tra le reti televisive europee. Svezia: Gallivare	
<b>9,25</b>	<b>Sport invernali: Coppa del Mondo di sci</b> Slalom maschile. 1° manche
<b>11</b>	<b>L'altro Simenon</b> A cura di Ida Crimi. Il borgomastro di Furnes. di Georges Simenon con Adolfo Celi, Alida Valli, Adolfo Fenoglio. Regia di José Quaglio
<b>12,20</b>	<b>Senza contratto</b> Una scuola per assistere i nonni. a cura di Giorgio Pettini. Testi di Bruno Magistri
<b>12,30</b>	<b>Check-up</b> Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
<b>13,25</b>	<b>Che tempo fa</b> PUBBLICITÀ
<b>13,30</b>	<b>Telegiornale</b> PUBBLICITÀ
<b>14</b>	<b>Prisma.</b> Settimanale di varietà e spettacolo del TG 1. a cura di Gianni Raviele. Conduce Lello Bersani
<b>14,30</b>	<b>Sabato sport</b> a cura della Redazione sportiva del TG 1 <b>Una partita di pallavolo</b> <b>Eurovisione</b> Collegamento tra le reti televisive europee. Svezia: Gallivare <b>Sport invernali: Coppa del Mondo di sci</b> Slalom maschile. 2° manche <b>Trapani: Pugilato</b> Laghi - Cassanelli. Titolo italiano pesi massimi
<b>17</b>	<b>TG 1 - Flash</b>
<b>17,05</b>	<b>Prossimamente</b> Programmi per sette sere. A cura di Pia Jacolucci
<b>17,20</b>	<b>I problemi del sig. Rossi</b> Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. 5ª puntata
<b>18,10</b>	<b>Estrazioni del Lotto</b>
<b>18,15</b>	<b>Le ragioni della speranza</b> Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Giuseppe Costanzo, Vescovo di Nola, a cura di Carlo De Biase

## 18,25 Speciale Parlamento

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta  
PUBBLICITÀ

**Mister Fantasy.** Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti

## 18,50 Franco Battiato verso l'arca di Noè

Un programma di Luca Volpati presentato da Andrea Andermann

## 19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

PUBBLICITÀ

## 20 Telegiornale

PUBBLICITÀ

Milva, Heather Parisi e Oreste Lionello in

## 20,30 Al Paradise

di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michela Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura a Franco Misseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttora della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 3ª trasmissione

## 21,50 Telegiornale

PUBBLICITÀ

La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta:

## 22 Fontamara

Dal romanzo di Ignazio Silone. Sceneggiatura di Lucio De Caro e Carlo Lizzani. Con Michele Placido nel ruolo di Berardo e Antonella Murgia nel ruolo di Elvira. Personaggi ed interpreti: Marietta *Ida Di Benedetto*, Maria Grazia *Imma Piro*, Antonio *Antonio Orlando*, Maddalena, madre di Antonio *Deddi Savagnone*, Maria Rosa, madre di Berardo *Liliana Gerace*, L'Amministratore *Dino Sarti*, Giovanni, padre di Antonio *Ciccio Busacca*, Zompa *Enzo Monteduro*, Venerdì santo *Lino Coletta*. Bon circostanza *Franco Javarone*, Recchiuta *Marina Confalone*. Ed inoltre: Marcello Monti, Armando Bandini, Franco Ferri, Costantino Carrozza, Marija Toci-nowski. Scenografia di Luigi Scaccianoce. Costumi di Luciano Calosso. Direttore della fotografia Mario Vulpiani. Montaggio di Franco Fraticelli. Musica di Roberto De Simone. Una produzione Erre Cinematografica realizzata da Edmondo Ricci. Regia di Carlo Lizzani. 4ª ed ultima parte. Il romanzo «Fontamara» è edito in Italia dalla Mondadori

PUBBLICITÀ

## 23 Un tempo di una partita di Campionato A1 di pallacanestro

## 23,40 TG 1 Notte - Che tempo fa



20,30 TELEFILM



**Saranno famosi.** Protagonista di quest'episodio (*Ma sul serio gente...*) è Danny Amatullo (ovvero l'attore Carlo Imperato), il quale per il suo debutto in un night invita tutta la sua famiglia. Una serie di contrattempi rischia tuttavia di far fallire lo spettacolo, ma fortunatamente si trova una soluzione a tutto

SABATO  
TV2  
26 febbraio 1983

13,30 ATTUALITÀ



**Scoop.** Mirella Banti (foto), è la giovane attrice presente da qualche settimana nel ruolo di «ragazza copertina» del programma del TG 2 curato da Luca Ajroldi e Antonio Lubrano. Come di consueto vedremo delle inchieste filmate sui problemi di ogni giorno. Sulla «poltrona scomoda» oggi Mia Martini

21,20 FILM



**Per favore non toccate le palline.** Sono di fronte, per una lotta fino all'ultima «fiche», un ufficiale della marina americana e una resistente roulette. Il regista è Richard Thorpe (*Ivanhoe, Il prigioniero di Zenda*), gli interpreti Steve McQueen (foto, reduce da *I magnifici 7*), Jim Hutton, Paula Prentiss

- 10 **Bis!**  
In diretta dallo Studio 8 di Roma  
Un programma di Anna Benassi. Regia di Maria Vittoria Tomassi
- 12 **Visite a domicilio**  
Colpo mortale. Telefilm comico con Wayne Rogers, Lynn Redgrave. Regia di Allen Baron. Prod.: MCA TV International
- 12,30 **TG 2 - Favorevole & contrario**  
Opinioni a confronto, a cura di Mario Pastore  
PUBBLICITÀ
- 13 **TG 2 - Ore tredici**  
PUBBLICITÀ
- 13,30 **TG 2 - Scoop**  
Tra cultura, spettacolo e altra attualità, a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano  
PUBBLICITÀ
- 14 **Scuola aperta**  
Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sferrazza a cura di Anna Sessa  
PUBBLICITÀ
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 14,30 **Mezzogiorno di... fifa**  
(«Pardners», 1956) - Film. Regia di Norman Taurog. Interpreti: Dean Martin, Jerry Lewis, Agnes Moorehead, Lori Nelson, John Baragrey, Jeff Morrow, Lon Chaney Jr. Produzione: Paramount  
PUBBLICITÀ
- 16 **Il dado magico**  
Rotocalco del sabato di Filippo Da Luigi. Conducono in studio Antonella Luaidi e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribet (Vedi pag. 47)
- 17,30 **TG 2 - Flash**  
PUBBLICITÀ

- 17,35 **Estrazioni del Lotto**
- 17,40 **Prossimamente**  
Programmi per sette sere a cura di Pia Jacolucci  
PUBBLICITÀ
- 18 **TG 2 - Bella Italia**  
Città, paesi, uomini, cose da difendere, proposti da Claudio Lavazza a Mario Meloni  
PUBBLICITÀ
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**  
PUBBLICITÀ
- In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
- 18,40 **Blitz presenta**  
**Il sistemone**  
Un programma a quiz di Leo Chiosso, Sergio D'Ottavi, a cura di Jole Sabadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Marino Bonifacio e Renato Re. Regia di Carlo Nistri  
PUBBLICITÀ
- Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30 **Saranno famosi**  
*Ma sul serio, gente...* Telefilm. Sceneggiatura di Parks Perine. Con: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Carlo Imperato, Carol Mayo Jenkins, Gene Anthony Ray. Regia di Alan J. Levi. Distr.: CIC  
PUBBLICITÀ
- 21,20 **Per favore non toccate le palline**  
(«The Honeymoon Machine» - 1961) Film - Regia di Richard Thorpe. Interpreti: Steve McQueen, Brigid Bazlen, Jim Hutton, Paula Prentiss, Dean Jagger, Jack Weston, Jack Mullaney
- 22,45 **TG 2 - Stasera**  
PUBBLICITÀ
- 22,55 **Il cappello sulle ventitré**  
Spettacolo della notte di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Coreografia di Flavio Bennati. Regia di Fernanda Turvani
- 23,30 **TG 2 - Stanotte**

# Mamma tu lo sai...



**Nutella è sana  
per il tuo bambino oggi,  
come per te allora**



**FERRERO**

Certo mamma, tu lo sai! Sai che Nutella ha vent'anni d'esperienza. Sai che Nutella, da sempre, è fatta solo con ingredienti semplici e genuini. Sai che Nutella, da sempre, è fatta con cura ed attenzione. Ecco perché quando dai Nutella al tuo bambino, sai di dargli tante buone cose su una fetta di pane.

**Nutella, l'esperienza dei primi.**

17,15 FILM

SABATO  
TV3  
26 febbraio 1983

22,05 SCENEGGIATO



**Gli indifferenti (1964).** Diretto dal giovane Francesco Maselli e interpretato da Claudia Cardinale (foto), Rod Steiger, Tomas Milian, Paulette Goddard e Shelley Winters, è la trasposizione cinematografica dell'omonimo romanzo scritto da Alberto Moravia nel 1929

**Quella lunga estate in Bretagna.** Durante la vacanza nella natia Bretagna, Gabriel e suo figlio Ronan vivono ognuno la propria solitudine. Amanti del mare, spericolati navigatori, si innamorano di due donne: Ronan di Martine, Gabriel di una giovane villeggiante



#### 15-15,45 Cagliari: Ciclismo

Settimana Sarda. Cronometro a squadre

#### 17,15 Gli indifferenti

(1964). Film - Regia di Francesco Maselli. Interpreti: Claudia Cardinale, Rod Steiger, Paulette Goddard, Shelley Winters, Tomas Milian. Produzione: Lux-Ultra-Vides

#### 18,45 Prossimamente

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

#### 19 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

#### 19,35 Il pollice

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Collaborazione e regia di Stefano Biavati. Conduce in video Rosanna Vaudetti

#### 20,05 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lignello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo. In diretta da... Milano

#### 20,30 Mostra del Novecento Italiano

Pittori e scultori dal 1923 al 1933. Consulenza di Rossana Bossaglia. Conduce Guido Vergani. Regia di Nicola De Rinaldo

#### 21,30 TG 3

Intervallo con GIANNI E PINOTTO

#### 22,05 Quella lunga estate in Bretagna

Dal libro di Michel Mohrt. Adattamento televisivo di Michel Mohrt. Musica di Carlos Leresche. Fotografia di Jean Orjollet. Produttore esecutivo: Philippe Baraduc. Personaggi e interpreti principali: M.me Le Cormier, Denise Grey, Grace Catriona Maccoll, Guillaume Gabriel Cattand, Xavier

Pierre Hatet, Jules Jacques Francois, Ronan Olivier Destrez. Regia di Bernard Toublanc-Michel. Una coproduzione TF1 Technisonor. 2ª puntata

#### 23,05 Jazz Club

a cura di Alfonso De Liguoro. Concerto di Enrico Rava, M. Urbani, F. D'Andrea, F. Di Castri, A. Romano. 2ª parte. Regia di Marcello Bruno. Un programma della Sede regionale per la Calabria

#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 Dipartimento Scuola Educazione. C'era una volta... il bacillo. 5ª puntata: La prevenzione

#### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 Aus fernem Tagen. Musik um 1900. Buch und Regie: H. B. Theopold.

Verleih: Telesaar

18,15 Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte (Wiederholung)

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 1ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

20 Tagesschau

20,15 Kultur am Samstag

20,25 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Religionslehrer Dr. Balthasar Schrott

23,35 L'orecchiocchio

## SVIZZERA

#### 10-10,50 Appunti dal sabato

15,10 Per i più piccoli: La bottega del signor Pietro (Replica)

15,35 Per i ragazzi: Buzz lizz (Replica)

16,35 Un cadavere imbarazzante. Telefilm della serie «Casi insoliti»

17,25 Music Mag. Suoni e immagini

18 Oggi sabato. Incontri d'attualità

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Estrazioni del Lotto

18,55 Il Vangelo di domani

19,05 Scacciapensieri - TV-Spot

19,55 Il Regionale - TV Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

- TV-Spot

20,40 Rapsodia in blu. Film con Robert Alda, Joan Leslie, Alexis Smith, Charles Coburn. Regia di Irving Rapper - TV-Spot

23 Telegiornale - 3ª edizione

23,10-24 Sabato sport

- Telegiornale - 4ª edizione

## CAPODISTRIA

#### 16,45 Con noi... in studio

(Informazioni, rubriche, sport e musica)

#### 16,50 TG - Notizie

#### 16,55 Pallacanestro

Campionato jugoslavo

#### 18,30 Sci

Gallivare: Slalom gigante maschi

le. Coppa del Mondo

- Zig-Zag

#### 19,30 TG - Punto d'incontro

20,15 Senza tregua

Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»

#### 21,15 TG - Tuttoggi

21,30 Uno sparo nel frutteto

Sceneggiato

## FRANCIA

#### 10,15 A2 Antiope

11,10 Giornale dei sordi e dei deboli di udito

11,30 Le verità è nel fondo della marmita

#### 12 Per noi due

#### 12,45 Telegiornale

13,35 Gli angeli di Charlie

Telefilm con Cheryl Ladd

14,25 La famiglia Smith

Telefilm con Henry Fonda

14,50 Pomeriggio sportivo

17 Recré A2

17,50 La corsa attorno al mondo (24ª)

18,50 Numeri e lettere. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Bouvard

20 Telegiornale

20,35 La notte dei Cesari

22,50 Piccole storie: Tutti i ragazzi si chiamano Patrick. Con Nicole Barger e Jean-Claude Brialy

23,15 Telegiornale

## MONTECARLO

14,30 Zoom. Pomeriggio di sport e musica con Tele Montecarlo

- Discoring. Programma musicale

17,30 Flipper: I nuovi amici di Flippai

18 I bon bon magici di Lilly: Toto si ribella. Cartoni animati

18,30 Notizie flash

- Bollettino meteorologico

18,35 Billy il hugiardo. Telefilm

19 Shopping. Guida agli acquisti

19,15 Telemenu con Wilma De Angelis

- Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Animals. Documentario

20,30 A bocca aperta. Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità

21,30 Elisabette Regina. Sceneggiato

6. Il grande vuoto

22,45 Squadra speciale K. 1: Il ricattatore. Telefilm

Al termine: Notiziario

- Bollettino meteorologico

- Oroscopo di domani



# TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA  
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

Una rassegna critica  
del film del mese  
e un'intervista a Marco  
Ferreri è quanto  
propone giovedì  
l'Emilia-Romagna

## RUBRICA

### EMILIA- ROMAGNA

Giovedì 24 la rubrica curata da Dario Zanelli, con la regia di Fausto Dall'Olio e la conduzione di Carmen Bonazza, propone una rassegna critica del film del mese. Inoltre il programma contiene le interviste al regista Marco Ferreri e all'attrice Piera Degli Esposti, a proposito del recentissimo *Storia di Piera*.

### PIEMONTE

Va in onda, martedì 22, un programma dedicato al gruppo folk piemontese I Cantambanchi, con la regia di Fulvio Richetto. Giovedì 24 prima di tre puntate dell'inchiesta *Il mercato delle memorie* di Liborio Termino e Bruno Gambarotta. La cultura torinese, per le sue caratteristiche di rigidità e riservatezza, non ha favorito il rapporto con le culture degli immigrati che, precipitate nel tessuto torinese, non hanno potuto né integrarsi né emarginarsi. Di fronte a questa massiccia «invasione» la città ha avuto paura: il torinese si è ritirato dal centro alla periferia, il centro invece è diventato il più trafficato mercato culturale d'Italia.

### TRENTINO- ALTO ADIGE

Per la serie *Trentoteca*, martedì 22 da Trento, viene trasmesso lo spettacolo del mimo-clown-filosofo Yves Lebreton, *Eh... o le avventure di Mr. Ballon*. Parigino di 36 anni, Lebreton con il suo Mr. Ballon rivela il bambino latente in ognuno di noi. Un bambino capace di regalarci momenti di autentica e tenera poesia ma anche capace di ironizzare su certe convenzioni (la lettura dei giornali).

### FRIULI- VEN. GIULIA

Con *Nazioni vicine: Cinema sloveno* va in onda la prima di quattro puntate dedicate a questo cinema, con interviste, testimonianze e frammenti di film, per offrire un primo approccio ad una parte della cinematografia jugoslava, inedita per la critica e il pubblico italiano.

### LOMBARDIA

Giovedì 24, per *Notizie naturali e civili sulla Lombardia*, c'è la seconda puntata dell'inchiesta di Nanni Svampa sui riti contadini lombardi fra il Natale e la Pasqua: il carnevale

di Schignano, uno dei più antichi e pittoreschi. Dopo il carnevale, nel primo giorno di Quaresima, in alcuni paesetti delle valli bergamasche si fa una gran «bigolada», una gran mangiata in piazza, come per prolungare di un giorno i piaceri del carnevale prima della penitenza.

### LIGURIA

Itinerario nel Piemonte «genovese», martedì 22, in *Come siamo*, a cura di E. Dotto e C. Massa, alla ricerca dell'oro nella miniera abbandonata dei laghi della Lavagnina e nelle sabbie del Piota e dell'Orba. Giovedì 24 si conclude, per *Arcobaleno* a cura di A. Bagnasco e P. Maciotti, la rassegna della canzone d'autore Club Tenco '82, con Guccini, Vecchioni, Conte ...

### SARDEGNA

Viene trasmesso, giovedì 24, lo sceneggiato di Roberto Olla *Giolzi*, nome della maschera tradizionale del carnevale di Bosa. Attraverso la visita alle prove di una compagnia teatrale si vivrà un incontro tra il carnevale di Bosa e quello di Cagliari.

a cura di GIANNI ROSSI

## MARTEDI 22 FEBBRAIO

ORE 19,30

PIEMONTE	I Cantambanchi
VALLE D'AOSTA	Sci acrobatico
LOMBARDIA	Il filo del lavoro: Un paese
TRENTINO- ALTO ADIGE (TN)	Trentoteca: Eh... o le avventure di Mr. Ballon
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI- VENEZIA GIULIA	Nazioni vicine: Cinema sloveno
LIGURIA	Come siamo: La febbre dell'oro
EMILIA- ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Tempo libero: Pozzi Bellini a Valle Giulia
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail, 3ª puntata
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Il Pollino, 1ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Lo spettacolo della regione: A sa ferula, 7ª puntata

## GIOVEDI 24 FEBBRAIO

ORE 19,30

PIEMONTE	Il mercato delle memorie, 1ª puntata
VALLE D'AOSTA	Monde moderne
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili sulla Lombardia: Riti contadini in Lombardia tra Natale e Pasqua, 2ª puntata
TRENTINO- ALTO ADIGE (BZ)	La serva padrona
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI- VENEZIA GIULIA	Spazio aperto, 3ª puntata
LIGURIA	Arcobaleno: Club Tenco '82
EMILIA- ROMAGNA	Ritorno al cinema
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: S. Basilio, 2ª puntata
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail, 4ª puntata
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Il Pollino, 2ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Teatro in Sardegna: Giolzi





LUNEDÌ 21

S. Pier Damiani  
Il sole sorge alle 6,58 e  
tramonta alle 17,50.  
La luna nasce alle 11,30 e  
cala alle 1,36

DOMENICA 20

S. Zenobio  
Il sole sorge alle 7 e  
tramonta alle 17,48.  
La luna nasce alle 10,52 e  
cala alle 0,26.

MARTEDÌ 22

S. Margherita da Cortona  
Il sole sorge alle 6,57 e  
tramonta alle 17,51.  
La luna nasce alle 12,17 e  
cala alle 2,46

# ALMANACCO



MERCOLEDÌ 23

S. Policarpo, S. Lrvio  
Il sole sorge alle 6,55 e  
tramonta alle 17,52.  
La luna nasce alle 13,13 e  
cala alle 3,54

GIOVEDÌ 24

S. Sergio  
Il sole sorge alle 6,54 e  
tramonta alle 17,53.  
La luna nasce alle 14,20 e  
cala alle 4,56.

VENERDÌ 25

S. Costanza  
Il sole sorge alle 6,52 e  
tramonta alle 17,54.  
La luna nasce alle 15,34 e  
cala alle 5,49.

SABATO 26

S. Nestore, S. Porfirio  
Il sole sorge alle 6,51 e  
tramonta alle 17,56.  
La luna nasce alle 16,51 e  
cala alle 6,34.

## RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

### LE ACCUMULATURE

#### STORIA E FANTASIA



**I due gentiluomini**  
(particolare)  
di Masolino da  
Panico indossano  
il turban  
copricapo di moda  
nel 1400. Portare il  
cappello era segno  
di distinzione. In  
Italia era in voga  
anche il «roundal»,  
una calotta con  
risvolto e una  
sciarpa pendente  
dal centro



Daniilo Mainardi

Alcune specie di scoiattoli non vivono più sugli alberi ma hanno conquistato nuovamente il terreno. Tra questi ci sono i tamia

### DOMANI AVVENIRE

Febbraio 1880: nasce a Monaco di Baviera Franz Marc, uno dei protagonisti della pittura tedesca contemporanea. Avviato agli studi di teologia e di filosofia dalla madre, una rigida calvinista di origine alsaziana, Marc li interrompe solo a 20 anni per iscriversi all'Accademia di belle arti di Monaco, seguendo la sua vera vocazione. Nel 1903 Marc si reca a Parigi dove rimane colpito

dalla luminosa pittura di Manet e, in un momento successivo, dalla straordinaria forza espressiva di Van Gogh.

A Parigi Marc stringe amicizia con Kandinskij e con Macke. I tre pittori iniziano una lotta appassionata per il rinnovamento della pittura e fondano il gruppo del «cavaliere azzurro», «Der bleue reiter», che tanta importanza avrà nell'evoluzione



in senso astratto dell'arte europea. È in questo periodo che la pittura di Marc acquista la sua completa maturità com-

posizioni simboliche di forme animali di un cromatismo magico e musicale. (Nella foto «I due gatti», del 1912.

### GLI ANIMALI

I tamia, una delle tante specie di scoiattoli, sono animali molto sociali che si nutrono di semi e si scavano le tane sotto terra, con tante gallerie e tante camere dove fanno nascere i loro piccoli, quattro o cinque per ogni parto, i quali vengono allattati per trenta - quaranta giorni.

I tamia si riproducono moltissimo, come del resto quasi tutti i roditori.

Probabilmente questa ampia riproduzione è necessaria a mantenere la specie dato che questi animali hanno moltissimi nemici e subiscono di conseguenza una forte predazione.

Per difendersi i tamia sono dotati di sensi molto sviluppati e hanno riflessi rapidissimi, perciò ad un minimo accenno di pericolo possono fuggire con prontezza e nascondersi sotto terra.



### LA CUCINA

Dopo aver sbattuto le uova con un pizzico di sale e uno di pepe (che ci sta sempre bene), facciamo una sottile frittata, un disco morbido, cotto in olio d'oliva bollente.

A parte abbiamo passato in padella con olio, aglio e prezzemolo, i funghi porcini tagliati a tocchetti, meglio se sono freschi, ma vanno bene anche quelli secchi e rinverdit in acqua tiepida.

Uniamo delle patate lesse, tagliate anch'esse a tocchetti.

Quando il disco dell'omelette sarà arrivato a cottura, ma non troppo, mettiamo dentro i funghi con le patate e avvolgiamo questo ripieno formando una specie di calzone.

Lo rigiriamo ed ecco pronta una ghiottissima omelette.



Elvezio Petrozzi

Nel mondo dei giochi pochi sono quelli che provengono dall'Oceania. Uno di questi è il Mu Torere

### I GIOCHI DA TAVOLO

Viene praticato su scacchiera dalle tribù Maori della Nuova Zelanda.

Qualcuno suppone si tratti di una derivazione della dama europea (anche per la particella Mu ritenuta una contrazione dell'inglese «move»), ma il sistema di gioco del Mu Torere è così singolare da rendere più probabile un'origine assolutamente indigena.

La scacchiera è una stella ad otto punte con una casa centrale denominata «putahi»; di solito questa scacchiera viene disegnata sul terreno, ma scacchiere trasportabili vengono ricavate anche dalla corteccia fresca del «totara», una conifera neo-zelandese.

I giocatori dispongono di quattro pedine a testa ed hanno l'obiettivo di immobilizzare l'avversario bloccandone i movimenti. Il Mu Torere, molto semplice, si presta a serie di partite rapide e divertenti.



Vincenzo Buonassisi

Prepariamo una omelette, inventata dai cuochi italiani della corte di Caterina de' Medici che la chiamavano «pesce d'oro»

**Fred Zinnemann**

con Giulia fece vincere l'Oscar a Vanessa Redgrave e Jason Robards. Il suo ultimo film è Cinque giorni un'estate

**Jerry Lewis**

in una scena di Mezzogiorno... di fifa, un rifacimento di un film del '36 con Bing Crosby e Frances Farmer

**Francesco Maselli**

diresse Gli indifferenti dopo Gli sbandati ('55). La donna del giorno ('56) e I delfini ('60)



# I FILM IN TV



RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

**GIULIA**

C - 1977

Julia/durata 118'

regia di Fred Zinnemann

con Jane Fonda, Vanessa Redgrave, Jason Robards, Maximilian Schell

Storia di un'amicizia e di un'epoca (ma anche di un amore). Riunisce, divide, ritrova e perde definitivamente le due amiche-fin-dabambine Liliana (Lilly) Hellman, commediografa e donna di Dashiell Hammett, e Giulia, allieva di Fred e accorata antinazista. Con loro, insieme a un'Europa ferita (spesso a morte) dalla violenta crescita del nazismo (1934-'37), Vienna, Berlino, Parigi, Mosca, l'America rooseveltiana e la tosse di Dash, bianco e solitario...

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

**L'UOMO DAI SETTE CAPESTRI**

C - 1972

The life and times of judge Roy Bean/durata 101'

regia di John Huston

con Paul Newman, Ava Gardner

1890, al di là del Rio Pecos. Picchiato, derubato e quasi impiccato dopo un «colpo», Roy Bean si vendica e cambia vita, autonominandosi giudice. Trasforma una locanda in un saloon-tribunale, fa della giustizia (sommatoria) il suo mestiere, infligge più di sette capestri e detta per anni legge, ordine e prosperità. Partito dopo un tradimento, tornerà vecchio, per recitare ancora, per l'ultima volta, la parte del giustiziere in una notte di fuoco.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

**DISTRETTO 13: LE BRIGATE DELLA MORTE**

C - 1976

Assault on Precinct 13/durata 90'

regia di John Carpenter

con Austin Stoker, Laurie Zimmer, Darwin Joston, Martin West

Violenza urbana all'apice: in un sobborgo di Los Angeles bande di criminali simili a degli zombies assaltano l'isolato «Distretto 13» di polizia. Si difendono un tenente di colore, due ispettrici, un agente, un padre che ha vendicato la figlia uccisa e tre condannati alla sedia elettrica liberati e armati. Solo una disperata decisione salverà gli scampati. Contenuti, ritmo, suspense, musica martellante e spettacolo assicurato, insomma John Carpenter.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 23,15

**TROPPO PRESTO, TROPPO TARDI**

C - 1982

durata 100'

regia di J.M. Straub-D. Huillat

film movie girato con gente dalla strada

Si dimostra come le rivoluzioni possano arrivare troppo presto o troppo tardi «agli appuntamenti con le speranze che di volta in volta le alimentano e che poi vengono frustrate». Nella prima parte (*Troppo presto*) la macchina da presa parte dalla piazza della Bastiglia e rifà a ritroso il cammino della Francia negli anni cruciali della Rivoluzione (1789-'92). Nella seconda parte (*Troppo tardi*) guarda all'Egitto e al suo distacco dal colonialismo.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22,05

**I VIVI E I MORTI**

C - 1960

House of Usher/durata 85'

regia di Roger Corman

con Vincent Price, Mark Damon, Myrna Fahey, Harry Ellerbe

Una maledizione secolare perseguita gli Usher e la loro casa e segna la sorte degli ultimi discendenti, Madoline e suo fratello Roderick. Il fidanzato della ragazza cerca di salvarla ma lei, ormai impazzita, tenta di ucciderlo. Alla fine, d'un tratto, si apre un grosso buco nero nella palude che circonda il sinistro castello e... Il campionario del genere c'è tutto e a mostrarlo nella più sapiente delle paure pensa lo stregone Roger Corman.

RETE 2 SABATO ORE 14,30

**MEZZOGIORNO DI... FIFA**

C - 1956

Pardners/durata 90'

regia di Norman Taurog

con Jerry Lewis, Dean Martin, Lori Nelson, Lon Chaney Jr.

Aiutato dai fedeli Dean Martin e Norman Taurog (regista anche de *Il cantante matto* e *Il nipote picchiatello*), pensa a tutto il grande Jerry. Nasce nel West, cresce damerino a New York, si trasferisce nel West, si spaccia per un vero cow-boy e combina tutti i guai possibili e immaginabili. Nominato sceriffo e preso di mira da banditi mascherati, cazzotti e colpi di pistola, ripulirà la città, darà una moglie a Martin e sposterà la Dolly di turno.

RETE 3 SABATO ORE 17,10

**GLI INDIFFERENTI**

BN - 1963

durata 115'

regia di Francesco Maselli

con Claudia Cardinale, Rod Steiger, Paulette Goddard, Tomas Milian

Leo è l'amante della vedova Ardengo, di cui amministra a proprio vantaggio il disastroso patrimonio. Stanco della relazione, Leo desidera Carla, la figlia dell'amante, che accetta di unirsi a lui per indifferenza e desiderio d'evasione. Michele, fratello di Carla, s'accorge della tresca e si impone di lavarne l'onta, ma si scopre indifferente anche all'onore. Leo si terrà Carla e i resti del patrimonio, mentre la vedova sarà costretta anche lei all'indifferenza.

RETE 2 SABATO ORE 21,20

**PER FAVORE NON TOCCATE LE PALLINE**

C - '61

Honeymoon machine/durata 87'

regia di Richard Thorpe

con Steve McQueen, Jim Hutton, Paula Prentiss, Brigid Bazlen

Le palline da non toccare nemmeno per favore sono quelle della roulette e quello che ha intenzione di farlo, indovinandone le soste, è un ufficiale della marina americana. Servitosi delle apparecchiature elettroniche installate a bordo della sua nave e di un complicato sistema di segnalazioni luminose, sbancherà il casinò, restituirà tutto e sposerà la figlia dell'ammiraglio. Della serie «riusciranno i nostri eroi a fare il colpo più grosso del secolo?».

Con le splendide immagini del film della RAI trasmesso dalla prima Rete televisiva: un libro che è un grande avvenimento culturale.

**MARCO POLO**

# **IL • MILIONE**

**Scritto in italiano da Maria Bellonci**

consulenza di Anna Maria Rimoaldi.



Dopo settecento anni il grande libro del viaggiatore veneziano entra nelle case degli italiani nella versione più fedele al testo originale, redatta in linguaggio moderno e avvincente

**336 pagine 18.500 lire.**

**ERI**

EDIZIONI RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA





**Mi sveglio al mattino  
in pigiama e ciabatte  
acchiappo il frollino  
e lo sbatto nel latte.**



**BONTÀ' COLUSSALE.**

**Però Gran Turchese  
che gusto speciale  
è di pasta frolla  
Bontà Colussale.**



**Colussi**  
PERUGIA

# Uno!



è comoda

*Ah, di nuovo il piacere  
di salire in vettura  
anziché scendervi!*

è sciccosa

*E, morbidamente allungati  
scambiarsi sguardi e parole.*

è risparmiosa

*Metteranno grandi specchi d'oro  
ai semafori.  
Vale la pena di ammirarsi  
se ci si piace.*

è scattosa

*Da qui alla luna  
con un contagocce di benzina.  
Guagneremo anni luce  
di buon umore.*

*S'infila nell'aria  
silenziosa e docile  
veloce e sicura,  
sollevando una piccola nube  
di fiori colorati.*



# Tutto il resto è relativo

UNO 45: 900 cm<sup>3</sup>, 45 CV, 140 km/ora  
UNO 55: 1100 cm<sup>3</sup>, 55 CV, 150 km/ora  
UNO 70: 1300 cm<sup>3</sup>, 70 CV, 165 km/ora  
UNO ES: 900 cm<sup>3</sup>, 45 CV, 140 km/ora

Presso tutta l'Organizzazione  
di vendita Fiat

Carrozzeria a 3 oppure 5 porte  
Allestimento normale oppure Super  
Cambio a 4 o 5 marce (di serie su 55 Super, 70 Super ed ES)  
Motore anteriore trasversale  
Trazione anteriore. Nuove sospensioni indipendenti sulle 4 ruote  
Il coefficiente di penetrazione aerodinamica più basso della categoria  
Consumo: da 19,6 a oltre 23 km con 1 litro a 90 km/h  
Il volume abitabile più ampio della categoria. 5 posti comodi

Uno! è una Fiat **FIAT**

«Fontamara» di Carlo Lizzani

La storia corale di una rivolta contadina, scritta da Silone negli anni Trenta, arriva sul video in quattro puntate

TELEVISIONE

## Il riscatto dei cafoni passa per la Marsica

di TERESA BUONGIORNO



**TV 1**

DA MERCOLEDÌ  
23 FEBBRAIO  
A SABATO 28

Per la prima volta uno sceneggiato dimentica la sua discendenza dal feuilleton a puntate, diserta l'appuntamento settimanale e ci invita a quattro serate consecutive davanti al video. È il caso di *Fontamara* che Carlo Lizzani ha tratto dal celebre romanzo di Silone facendone due diverse edizioni, una cinematografica ed una televisiva. La prima è arrivata sul grande schermo nel 1980 ed ha raccolto con-

sensi in diversi festival (tra cui quelli di Cannes e di Mosca dove è stato presentato fuori concorso, quello di Montreal dove ha ricevuto il primo premio, mentre Ida Di Benedetto ha avuto da noi il «Nastro d'argento»); la seconda sta girando il mondo: l'hanno acquistata in Nordamerica (negli USA la CBS la trasmette via cavo) e in Sudamerica (Brasile e Argentina); in Europa la vedono i sovietici come gli albanesi. Si tratta comunque di due opere diverse, precisa Lizzani, e non solo per la lunghezza (due ore circa ►







## **FONTAMARA**

**Regia:** Carlo Lizzani

**Interpreti:** Michele Placido, Antonella Murgia, Ida Di Benedetto

**Soggetto:** dal romanzo di Ignazio Silone

**Sceneggiatura:** Lucio De Caro, Carlo Lizzani

**Musiche:** Roberto De Simone

**Produzione:** Rai-Radiotelevisione Italiana-Erre cinematografica. La sceneggiatura è pubblicata dalla ERI

*Michele Placido nei panni di Berardo Viola, il cafone di Silone, in due scene del film e, qui a sinistra, accanto a Ida Di Benedetto (Marietta) che ha avuto per la sua interpretazione il «Nastro d'argento». A destra Antonella Murgia: è Elvira*





Ida Di Benedetto è Marietta, vedova di guerra. Qui accanto, ancora Michele Placido il protagonista. Sotto, il regista Carlo Lizzani



## IL RISCATTO/segue

al cinema, quasi quattro in tv): «Sono proprio due prodotti studiati e realizzati diversamente nel montaggio e nella scelta delle riprese».

È la prima volta che il romanzo di Silone arriva sullo schermo, sia cinematografico sia televisivo: «Ci si pensava da almeno trent'anni», racconta Lizzani, e cita *Soldati* e Rossellini, ma spiega poi che ci sono stati almeno tre fatto-

ri di impedimento. In primo luogo l'indifferenza del cinema italiano per il mondo contadino (il neorealismo era legato soprattutto alla città), in secondo e terzo luogo l'ostilità di Silone per il cinema e la diffidenza della critica, marxista e non, verso lo scrittore. Insomma, se all'estero Silone è considerato l'autore italiano contemporaneo più popolare, in Italia è stato anche misconosciuto, un po' come Collodi. E al capolavoro collodiano Lizzani apprende *Fontamara*, dichiarando che, «co-

me *Pinocchio*, è anche una grande metafora, una grande favola».

Il libro ha rappresentato uno dei casi editoriali più clamorosi del Novecento, ed è il romanzo italiano più tradotto all'estero: viaggia verso i due milioni di copie. Commentò Silone: «Se ha fatto il giro del mondo, l'ha fatto con le proprie gambe». Usò infatti per la prima volta a spese dell'autore, col sostegno di 800 sottoscrittori, a Zurigo, nel '33, in lingua tedesca. La prima edizione in italiano è del '34, e viene ►

# Nuovo Ariel Lavatrice.

## Pulito senza macchia, colori senza paura



Prima  
del lavaggio

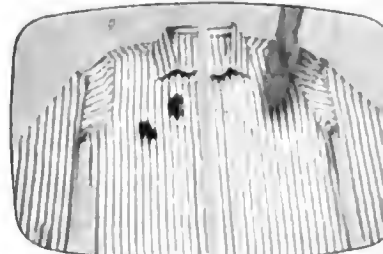
Lavata con  
Ariel Lavatrice



Ecco la prova a 60°: tagliamo una camicia sporca  
con macchie ostinate di grasso e di olio



Laviamone una metà con Nuovo Ariel Lavatrice  
a media temperatura



Ecco il risultato: con Ariel Lavatrice a media  
temperatura non c'è più traccia di grasso e olio.  
Tutto il bucato è pulito a fondo con Ariel Lavatrice.  
Ed oltre ad Ariel Lavatrice troverete come sempre  
Ariel Bucato a Mano



**Nuovo Ariel Lavatrice**  
**pulisce a fondo senza acqua bollente.**  
**E accarezza i colori.**



**Ignazio Silone,  
scrittore scomodo,  
divenne famoso nel  
mondo proprio per  
Fontamara, quasi  
2 milioni  
di copie vendute**



## **Era nato il 1° maggio del 1900**

Ignazio Silone si chiamava in realtà Secondo Tranquilli. Era nato a Pescina in provincia dell'Aquila il 1° maggio 1900. Orfano a 14 anni, in seguito al terremoto della Marsica, interruppe gli studi e prese parte attiva alle lotte contro la guerra e al movimento operaio rivoluzionario. Dopo le leggi eccezionali divenne attivista clandestino accanto a Gramsci. Denunciato e ricercato si rifugiò a Davos, in Svizzera; dove scrisse *Fontamara* (1933), *Pane e vino* (1937), *La scuola dei dittatori* (1938), *Il seme*

Videogiochi ATARI, giocorologi NINTENDO  
e *Panda Rosa* sono supergiocattoli della GIRAFFA che puoi  
vincere al CONCORSO CANTITALIA e li trovi presso

## **I negozi della Giraffa:**

ALESSANDRIA: PROVERA CARLO, via Piacenza, 2 ● ANCONA: IL NUOVO REGALOBELLO: p.za Cavour, 2 ● TORTORELLI, c.so Stamira, 25 ● AREZZO: BOBINI VASCO, via L. B. Alberti, 3 ● BERGAMO: CALDARA ANGELO, v.le Papa Giovanni XXIII, 49 ● BIELLA: SERENO GALANTINO, p.za I Maggio, 1 ● BRESCIA: VIGASIO, Portici Zanardelli, 3 ● BOLOGNA: F.LLI ROSSI, via D'Azeglio, 13/15 ● CAGLIARI: GIOCATTOLI NOVITÀ "IL GRILLO", via Sonnino, 149 ● CASALE MONFERRATO: RIPOSO CLELIA, via Roma, 181 ● COMO: MAG. MANTOVANI GIOCATTOLI, via Plinio, 11 ● CORTINA D'AMPEZZO: LUTTERI GIOCATTOLI, c.so Italia, 123 ● CREMA: LA TARTARUGA, Rondò Centro Commerciale ● CREMONA: BOMBI, Galleria XXV Aprile, 11 ● FIRENZE: DREONI GIOCATTOLI, via Cavour, 31R ● GALLARATE: LIVERANI, via Manzoni, 9 ● GENOVA: BABYLAND, via Colombo, 58R ● BAREZZI GIOCATTOLI, via Buranello, 12BR (Sampierdarena) ● LUINO: BABY SHOP, via V. Vaneto, 16; via XI Febbraio, 25/27; via B. Luini, 15 C; via XV Agosto, 44; via Zoni, 2 (Lavina P. Tresa) ● MESTRE-VE: BRESSAN GIOCATTOLI, p.za Donatori di Sangue, 3 ● MILANO: ALLA GIOIA DEI BIMBI, Galleria V. Emanuele, 86 ● BERTÉ-QUADRIGA, via Solari, 1 ● GIOCATTOLI NOE, via Manzoni, 40 ● GRANDE EMPORIO CAGNONI, c.so Vercelli, 3B ● IL PARADISO DEI BAMBINI, via Danta, 4 ● LA TROTTOLA, c.so di Porta Vittoria, 50 ● MASTRO GEPPETTO, c.so Matteotti, 14 ● NANO BLEU, c.so V. Emanuele, 15 (p.za S. Carlo) ● QUADRIGA-BERTÉ, c.so Magenta, 2 ● VULCANO, v.le Monza, 2 ● MONZA: INFERNIO GIOCATTOLI, via Passerini, 7 ● NAPOLI: LEONETTI CIRO, via Roma, 351 ● NOVARA: PARADISO DEI BAMBINI, v.le Roma ang. via Tadini, 35 ● PADOVA: LUTTERIGIOCHI, via Vandelli, 7 ● PARMA: LOMBARDINI BRUNO, via Cavour, 17 ● PAVIA: CASA DEL GIOCOTTOLO, c.so Cavour, 16F ● PRATO: CAPECCHI ROBERTO, via Muzzi, 52 ● ROMA: BABY'S TORE, v.le XXI Aprile, 56 ● CASA MIA, via Appia Nuova, 146 ● GALLERIA TUSCOLANA, via Q. Varo, 15/19 ● GIORNI GIOCATTOLI, via M. Colonna, 34 ● GIROTONDO, via De Pretis, 105; p.za Buenos Aires, 11; v.le Libia, 223; via Frattina, 25; via Cola di Rienzo, 191; via Parigi, 7 ● IL MONDO DEI PICCOLI, via Boccea, 245 ● MORGANTI, v.le Europa, 72 E.U.R. ● NOZZOLI, via Magna Grecia, 27/31 ● PIROMALLI, via Torpignattara, 27 ● STYLBA-BY, via Torrevacchia, 100 ● V.E.BI. GIOCATTOLI, via Santa Maria in Via, 37 ● SAN GIULIANO MILANESE: QUADRIGA, c.so Risorgimento, 3 ● SEGRATE: MILANO 2: GIOCAGIO, Residenza Portici ● SONDRIO: MARTINELLI CELESTE, via Triasta, 3 ● TORINO: FANTASILANDIA, via Santa Teresa, 6 ● GIOCAMI HOBBYLAND, p.za Castello, 95 ● PARADISO DEI BAMBINI, via A. Doria, 8 ● TREVISO: NUOVO PARADISO DEI BAMBINI, via Calmaggiore, 7 ● PARADISO DEI BAMBINI, via Manin, 32 ● TRIESTE: ORVISI GIOCATTOLI, via Ponchielli, 3 ● UDINE: IL GIOCOTTOLO DUE, via Marcatovecchio, 29 ● IL GIOCOTTOLO S.N.C., via Poscolla, 34 ● VARESE: EL CID, via Del Cairo, 2 ● VERCELLI: STILE GIOCATTOLI, via Marsala, 85 ang. via Dante ● VERONA: GIOCARE, p.ta Portichetti, 9 ● VIAREGGIO: CASA DEL GIOCOTTOLO, via San Martino, 71 ● VICENZA: DE BERNARDINI, p.za Delle Erbe, 13 ● VOGHERA: MAGAZZINO MODERNO, via Emilia, 15

## **IL RISCATTO/segue**

pubblicata in Francia, mentre in Italia *Fontamara* arriverà ufficialmente solo nel dopoguerra: prima a puntate sulla rivista di Bonaiuti, poi nella Medusa mondadoriana.

La vicenda raccontata da Silone si ambienta nei primi anni della dittatura fascista, in un piccolo paese della Marsica, a Nord del prosciugato lago del Fucino. I fontamaresi traggono l'unico sostentamento dalla terra, e qui li colpisce il sopruso dei potenti di cui è incarnazione l'Impresario, un commerciante agricolo che col sostegno delle autorità fasciste diventa podestà. La ribellione dei cafoni è capeggiata da Berardo Viola, figlio di briganti, che sarà costretto a cercar lavoro a Roma dove finirà in carcere. Qui la polizia crederà di ravvisare in lui il Solito Sconosciuto, capo clandestino dell'opposizione al regime e qui lui morirà in seguito alle torture. Non a caso Silone scrisse sul frontespizio: «Dedico *Fontamara* a mio fratello Romolo Tranquilli, morto nel 1932 a 28 anni in





sotto la neve (1941). Tornato in Italia nel 1944, fu a lungo guardato dalla critica con diffidenza, e fu preso in considerazione solo dopo la pubblicazione di *Il segreto di Luca* (1956) che indusse a una rilettura delle sue opere. Nel 1960 esce *La volpe e le camelie*, nel 1963 *Uscita di sicurezza*, nel 1968 *L'avventura di un povero cristiano*, premiato al Campiello. Morì il 22 agosto del 1978.

seguito alle sevizie subite durante l'istruttoria poliziesca».

Contrariamente all'apparenza, dice Lizzani, il libro è tutt'altro che semplice, «continuamente intercalato di ricordi, memorie, racconti, un po' a scatole cinesi»; e confessa: «Abbiamo avuto delle grosse difficoltà a portare sullo schermo una vicenda tutta corale. Nel libro Silone questa vicenda l'ha esposta come se a raccontargliela fosse stata una famiglia fontanese, padre, madre e figlio venuti a visitarlo nell'esilio di Davos... Io ho rinunciato all'ottica dei tre narratori e l'ho riassunta in quella dello scrittore...». Altro problema era concentrare piano piano il racconto attorno a un personaggio protagonista, Berardo, che diventa il prototipo del cafone, quello che «con le sue oscillazioni continue a volte prende coscienza di lotta e si batte, a volte si abbatte e si chiude nel suo egoismo». Quel cafone che nella lingua italiana era ieri termine di offesa e dileggio, e che grazie a Silone è diventato «nome di rispetto e forse anche di onore» proprio come lui si augurava nell'introduzione del suo libro.

TERESA BUONGIORNO



424



*“io prendo  
un crodino  
...anche tu?”*

**CRODINO**  
**L'ANALCOLICO BIONDO**

Isabella Rossellini  
versione 1983.  
È questo il volto da  
due milioni di dollari  
apparso in varie  
copertine di *Vogue*.  
Nella pagina accanto,  
la Rossellini  
di tutti i giorni



## Intervista a New York

Modella, attrice,  
giornalista in tv  
ed ora anche  
aspirante regista

### TELEVISIONE

# Isabella un sorriso che vale

di FILIPPO DE LUIGI

Questa settimana *Dado magico* manda in onda un'inchiesta sul «made in Italy», durante la quale viene intervistata Isabella Rossellini. Riportiamo alcuni brani di questo incontro newyorkese

**M**i trovo in un albergo di New York e vicino a me c'è Isabella Rossellini. A dire la verità pensavo di trovare una nuova Isabella truccata, sofisticata... invece ecco la solita Isabella di sempre, semplice e dalla faccia pulita.

**Isabella, i giornali dicono di te che vali quanto un diamante. Come ci si sente con un viso da due milioni di dollari?**

«Intanto diciamo subito che questi due milioni di dollari li devo ancora vedere... Be'! Devo dire che ci si sente bene, quanto si può sentire una persona che può guadagnare un mucchio di soldi».

**Pensi che il cinema che hai fatto ti abbia aiutato in questo nuovo lavoro?**

«Certamente mi ha aiutato, anche se devo dire che tutto ciò mi è arrivato molto per caso. Una mia amica americana aveva smesso di lavorare ma, dopo un periodo di grande depressione, ha deciso di aprire un'agenzia di modelle. Era estate, non avevo niente da fare e lei mi ha detto: «Vieni a lavorare con me soltanto per un'estate, poi si vedrà». È andata bene. Certo il lavoro fatto prima mi ha aiutato, soprattutto lavorare per la televisione italiana. Ho imparato a la-

vorare con la faccia e il lavoro di modella è un lavoro di espressioni facciali...».

**Parliamo di *Vogue*, la rivista americana che ti ha lanciato. Cosa pensi che trovino gli americani nella tua immagine, nel tuo viso?**

«Io sono la sola modella che abbia cominciato la carriera a trent'anni. Forse questo è il segreto. Le americane non vogliono essere imbrogliate dalle ragazze di quindici, sedici anni truccate e vestite da grandi. Invece avere una modella che rappresenta la loro età è più onesto».

**Che tipo fisico hai? Mediterraneo, nordico, americano?**

«Mediterraneo. Tutti mi trovano mediterranea e nello stesso tempo esotica. Forse per i capelli corti. Anche questo credo sia stato un motivo di successo. Le donne americane di successo sono tutte bionde e con gli occhi azzurri. Io sono brUNETTA e ho i capelli corti. Però, da un sondaggio, la mia risulta una faccia che fa vendere».

**Avere dei genitori famosi ti è servito?**

«All'inizio, quando ho cominciato a lavorare come fotomodella, tutti mi chiedevano di parlare dei miei genitori e io ho sempre ►

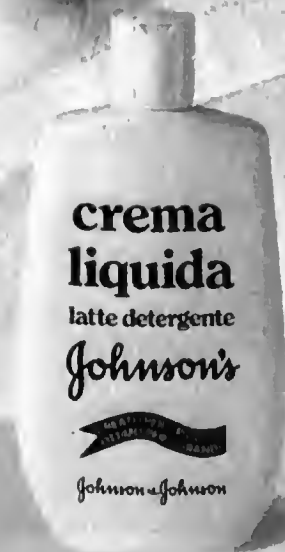




**Lavarsi la faccia non basta.**

Crema Liquida Johnson's,  
il latte detergente per una pelle pulita ma intatta.

*Johnson & Johnson*  
Nata per i bambini.







**Pelle umida e  
Baby Olio Johnson's.**  
Per una pelle idratata  
e morbida.



**Un sano buongiorno con  
Baby Crema Johnson's.**  
Per una pelle protetta  
fino a sera.

**ISABELLA** / segue

detto di no perché mi sembrava molto strumentale. Poi, alla settima copertina di *Vogue*, mi hanno chiesto se volevo dire chi ero e io ho accettato. Portare un nome famoso ti apre le porte, ti fa conoscere molta gente, questo sì; ma a fare carriera, una grossa carriera, certamente non serve».

**Tra modella, giornalista, attrice, quale di queste tre professioni sceglieresti?**

«Mi diverte fare molte cose, sempre diverse; però, se proprio dovessi fermarmi, sceglierei di fare la giornalista televisiva perché è il mestiere che riassume le cose che mi piacciono di più. Quando lavoravo con Arbore per *L'altra domenica* mi divertivo tantissimo».

**Ti piacerebbe fare un film come regista?**

«Moltissimo. Mi piacerebbe fare quel tipo di film che solo mio padre sapeva fare, quei film culturali-didattici tra i quali il più bello è senz'altro *La presa del potere di Luigi XIV*. Ma sono troppo giovane e soprattutto troppo inesperta».

**Quando hai recitato con tua madre in *Nina* di Minnelli che cosa hai provato?**

«Mi sono divertita molto. Lo facemmo per superstizione (mia madre nel film moriva di malattia) e anche per stare insieme».

**Che cosa ti fa venire in mente oggi Roma?**

«Roma? Tante cose. Roma la considero la mia città e quindi mi fa venire in mente tutta la mia vita».

**Cosa c'è nel tuo immediato futuro?**

«Siccome tutti dicono che devo fare l'attrice, tenterò di fare l'attrice. Finora non l'ho fatto (a parte il film di Taviani *Il prato* che però mi ha confuso le idee) per riguardo a mia madre e a mio padre. Per rispetto nei loro confronti. Ma ora loro sono morti e allora ho deciso di imparare a fare l'attrice. Dal prossimo mese comincerò ad andare a scuola di recitazione perché piuttosto che fare un film penso sia meglio vedere se ho talento. Poi si vedrà».

Tanti auguri a Isabella, dunque, come modella, come attrice, come giornalista e, perché no, anche come regista.

FILIPPO DE LUIGI

Foto LYNN GOLDSMITH - LELLI MASOTTI/G. NERI

Radiocorriere TV 49

# sisme

## DIFFUSORI ACUSTICI

Un altro punto fermo nella storia della riproduzione del suono. Un prestigio ininterrotto conquistato attraverso il rispetto della vera alta fedeltà, al di fuori della moda.

 celestion  
international



 **sisme** s.p.a.  
**la qualità dell'esperienza**

60028 Osimo Scalo (AN) Italy  
tel. 071 - 781012 telex: 560094 SISME I

Invia questo coupon a Sisme s.p.a.  
60028 Osimo Scalo (AN) vi sarà spedito un gradito omaggio

nome \_\_\_\_\_  
cognome \_\_\_\_\_  
via \_\_\_\_\_  
città \_\_\_\_\_

RC C

## «Giallosera» con Palmer

Un bonario investigatore privato alle prese con una serie di casi intricati. Un quiz a premi in ogni episodio

TELEVISIONE

# Misteri per dieci martedì

di GIANNI ROSSI



L'albergo non è segnato sulla fidatissima Guida Michelin. Ed è proprio un bene! All'Hotel Sette Stelle, infatti,

ogni martedì sera (a partire dal 22 febbraio) ne succedono di tutti i colori. Sparizioni, omicidi, sequestri di persona, misteri a non finire. E questo per 10 martedì di seguito. Il tutto condito dalle penne e dalla fantasia di un trio «diabolico»: Casacci-Ciambri-Pittorru. I primi due noti «giallisti» televisivi (hanno alle spalle anche la fortunata serie di *Fermate il colpevole*); il terzo, in passato in coppia con Massimo Felisatti, conosciuto come uno dei padri televisivi degli sceneggiati polizieschi (*Qui Squadra Mobile*).

Con la regia di Mario Caiano e il coordinamento di Paola Cortese va in onda sulla Rete 1, da martedì 22 febbraio, il quiz *Giallosera*, un ciclo di dieci polizieschi «a sorpresa»: protagonista Renzo Palmer, nelle vesti dell'investigatore privato Gianluca Spada, con la partecipazione di una compagnia di sei attori, ogni volta alle prese con personaggi diversi: Paola Tedesco, Saverio Marconi, Giovannella Grifeo, Marzia Ubaldi, Carlo Valli e Sergio Rossi. Un settimo attore, il napoletano Gino Maringola, impersona il portiere di questo albergo davvero inquietante.

Ma chi è Gianluca Spada, alias

*Una scena dall'episodio La testimone cieca con Giovannella Grifeo. In basso a destra, Renzo Palmer con Paola Tedesco*

Renzo Palmer? Ex poliziotto dalla lunga e onorata carriera, Spada si è messo in proprio e ha scelto come nuovo lavoro quello di «private eye», ovvero di «occhio privato», dell'Hotel Sette Stelle. Il suo stile è alquanto bonario, deduttivo, molto diverso dai metodi duri e brutali dei suoi colleghi americani nati dalla fantasia letteraria dei grandi scrittori (oggi riconosciuti come tali dalla critica più aggiornata), da Dashiell Hammett, creatore di Sam Spade, a Raymond Chandler, inventore del famoso Philip Marlowe, da James Hadley Chase a Mickey Spillane, «padre» di un durissimo investigatore di nome Mike Hammer.

In prestito dai suoi colleghi

americani, Spada ha forse preso solo il cognome di Sam Spade, ma per il resto il suo modo di districarsi da complesse vicende è tutto mediterraneo. Ma vediamo quali sono gli episodi della serie *Giallosera* (l'ordine è ancora top-secret, al momento in cui scriviamo, per ovvi motivi). All'Hotel Sette Stelle capita un giorno di ospitare i finalisti di un premio letterario, ognuno dei quali porta con sé gelosie, rancori e rivalità mai sopite: un «brindisi» darà il via alla tragedia. *Morte di Perla* è il titolo di un altro episodio che coinvolge direttamente Spada, il





## Si può anche vincere da casa

Renzo Palmer non è solo l'investigatore privato Gianluca Spada, alle prese con i casi delittuosi che avvengono nell'Hotel Sette Stelle, ma svolge anche il ruolo di conduttore da studio del quiz in diretta, legato agli sceneggiati di Casacci-Ciambricco-Pittorru. Nello studio di Napoli, due concorrenti (con l'aiuto facoltativo di un terzo, denominato «SOS») devono rispondere, per scritto, a tre domande, subito dopo la conclusione della prima parte dello sceneggiato, nel momento in cui Palmer-Spada avrà detto «io so chi è stato». A questo punto anche gli spettatori, da casa, potranno partecipare al gioco (in palio ci sono due televisori a colori), telefonando al numero che verrà segnalato. Ogni martedì sera potranno intervenire al quiz gli spettatori di due regioni tirate a sorte (le telefonate che verranno dalle altre 18 regioni saranno automaticamente eliminate con un sofisticato sistema).

Per i concorrenti in studio, invece, sono previsti premi per sei milioni in tutto.

quale stabilisce un rapporto di amicizia con una giovane inquieta che vive nell'albergo. Quindi si passerà a risolvere i casi che vedono implicati: una pianista cieca, scomoda testimone; una bambina che scompare all'improvviso nei meandri dell'hotel; due ragazze tenute in ostaggio da un rapinatore; un gruppo di spie internazionali; una donna rinvenuta cadavere in una stanza; gli eredi di una grossa fortuna che si «odiano sinceramente», alla vigilia della lettura del testamento. Infine, lo stesso Spade si troverà invischiato in una strana situazione, creata da un fatto accaduto durante il suo passato di poliziotto.

Un consiglio ai tanti Marlowe e Spade italiani che i martedì sera si metteranno davanti al televisore per tentare di risolvere il *Giallo-sera*, nella speranza di vincere uno dei due televisori a colori in palio: il colpevole è sempre il personaggio che nella vicenda ha il ruolo più chiaro. E se volete documentarvi, andate a leggere i romanzi gialli dei due grandi maestri americani Dashiell Hammett e Raymond Chandler. Loro sì che erano degli esperti!

## Intervista con Christopher Reeve

Il film interpretato dall'attore americano scava nella vita di un prete, nel potere del Vaticano, ma non è di genere religioso: è, in realtà, la storia di un uomo...

# Un monsignore Superman



### **MONSIGNORE**

#### **Interpreti:**

Christopher Reeve (Flaherty)  
Genevieve Bujold (Clara)  
Fernando Rey (Santoni)  
Adolfo Celi (Vinci)  
Leonard Cimino (il Papa)  
Tomas Milian (Francisco)

#### **Regia:**

Frank Perry

#### **Soggetto:**

Abraham Polonsky

#### **Produttori:**

Frank Yablans  
David Niven Jr.





Una scena di *Monsignore*, il film di Frank Perry scritto da Abraham Polonsky. Nella pagina accanto Christopher Reeve (Flaherty) con Genevieve Bujold (Clara)

di STEFANIA BARILE

**D**a Superman a Monsignore, dal supereroe dei fumetti, tutto azione e forza fisica, a un prete tutto interiorità, dubbi e crisi: Christopher Reeve, atletico trentenne newyorkese, ha così cambiato abito per dimostrare di essere un attore di razza. «Non credo che la gente mi vedrà come un superman in clergyman. E poi *Superman* mi ha solo "aumentato" come attore: ho avuto un'esperienza in più, e positiva, della mia vita artistica. Perciò per

me non ci sarà mai un "prima" e un "dopo" *Superman*».

Sulla sua professionalità Reeve può ben contare. Da quando aveva nove anni ha diviso il suo tempo fra le scuole e il teatro. Addirittura a quattordici anni comincia la vita da professionista: così studia recitazione alla Juillard, famosa scuola teatrale, ma anche pianoforte, gioca a hockey e canta in un coro. Infine sbarca a Broadway accanto a Richard Burton in *Equus*, poi accanto a Katharine Hepburn, dopo aver avuto una parentesi alla Comédie Française. Infine *Superman* uno e

## In silenzio per 18 anni

*Monsignore*, l'ha firmato un «fuori-legge». Nel '51 la Commissione d'inchiesta per le attività antiamericane ha bollato così Abraham Polonsky, che per ben diciotto anni non ha potuto esercitare la sua professione di scrittore cinematografico. Per meglio dire non ha potuto firmare con il suo nome, visto che ha scritto per la tv e ha supervisionato i lavori degli altri. Solo nel '68 per il film *Squadra omicidi, sparate a vista* ricompare il suo nome nei titoli di testa. E il suo ritorno ha prodotto nel cinema americano *Ucciderò Willie Kid* con Robert Redford mentre nell'80 ha scritto il suo romanzo *Zenia's Way* consacrato dalla critica. Anche *Monsignore* gli ha guadagnato altri consensi da parte dei suoi critici. Polonsky l'ha tratto dal libro di Jack Alain Leger ma ha introdotto alcune sue esperienze personali del tempo in cui era di stanza in Europa, durante la seconda guerra mondiale, presso i Servizi Strategici.

Accanto a lui, per la regia, un altro «grande», quel Frank Perry che nel '62 sorprese con *David e Lisa*, che firmò poi il *Diario di una casalinga inquieta* e che recentemente ha realizzato la criticatissima biografia di Joan Crawford *Mamma cara* con Faye Dunaway.

due, e ora *Monsignore*, diretto da Frank Perry e scritto da Abraham Polonsky.

«Un film parla per se stesso, per le emozioni che riesce a dare agli spettatori. Non credo che ci sia bisogno di una campagna per dimostrare una tesi a qualcuno: basta lavorare e vivere la parte in modo normale e professionale».

***Monsignore*, in linea con altri film oggi di grande successo in America come *Missionary*, scava nella vita di un sacerdote, nel potere del Vaticano...**

«Forse qualcuno potrebbe pensare che sia un film religioso: in realtà è la storia di un uomo, Flaherty, di trent'anni della sua vita, da quando ha 22 anni fino a 52, un uomo che parte dall'East Side di New York, fa la seconda guerra mondiale, arriva in Vaticano. Abbiamo scavato il suo animo: le sue passioni devono essere assoggettate al ruolo e alle tradizioni della gerarchia italiana vecchia di due-mila anni».

# NEO BOROCILLINA



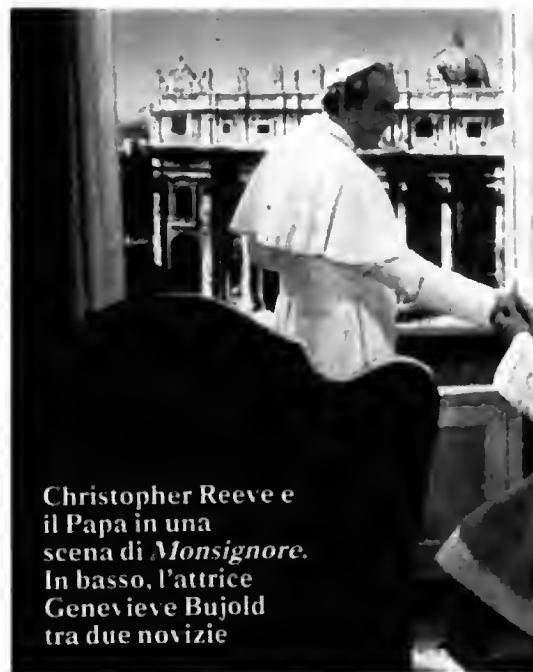
## per combattere il mal di gola



SCHIAPPARELLI FARMACEUTICI

LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE

Reg. Min. San. N° 22632 - Aut. Min. N° 5443



Christopher Reeve e  
il Papa in una  
scena di *Monsignore*.  
In basso, l'attrice  
Genevieve Bujold  
tra due novizie

### UN MONSIGNORE/segue

**Allora vuole essere un'accusa  
al Vaticano?**

«È l'analisi di un uomo e della sua difficoltà a adattarsi ai conformismi. Il retroterra poteva essere qualsiasi altra struttura, l'esercito, la marina, qualsiasi gruppo o posto dove ci si aspetti una precisa norma di comportamento. Flaherty è un uomo innocente, un pragmatista americano che si scontra con un forte centro di tradizioni. La sua purezza e il suo idealismo si dissipano di fronte alla realtà politica dell'amministrazione, della sicurezza finanziaria, di tutto quanto richiede una grande istituzione come il Vaticano. Compresa l'inevitabile corruzione. Anche perché il nostro monsignore arriva quando ci sono difficoltà finanziarie».

**Indossare il clergyman significa  
entrare in un ruolo...**

«È difficile come uomo e ancora di più come attore. Ho rispolverato il mio passato episcopale, quando andavo in chiesa regolarmente. Allora, ricordo, mi interessava soprattutto il soprano del coro, perché cantare in chiesa era un buon modo per incontrare le ragazze. Eppure credo di essere entrato nella pelle di questo prete, di avere sentito i suoi sacrifici, la sua sessualità, la sua privacy. L'ho sentito come uno che ha tanta sicurezza, uno che risolve grandi problemi, sempre teso verso la ricerca della verità, in ogni mo-



mento. Quando ho accettato il ruolo ho vissuto per un certo periodo fra i Paolisti di New York e mi ha colpito la forma della liturgia cattolica. Un prete parla con le forme, la comunione, l'acqua santa, e per farlo studia per due-tre anni in seminario. Io ho dovuto imparare a recitare questa liturgia in sei settimane».

**Qualcosa della forza di Superman è rimasto in Flaherty?**

«La forza della sua fede, vera e profonda: la sua innocenza, fondamentale per capire la tenacia con cui lotta contro la struttura politica. Però alla fine è una vittima».

**Insomma non vince come Superman o come Reeve...**

«Io sono stato solo un vagabondo fortunato. Ora ho raccolto ben cinque Tony (l'Oscar teatrale) con il personaggio di un reduce dal Vietnam. Farò un film con Liza Minnelli, dopo essere stato il protagonista di *Death Trap* del regista Sidney Lumet. Più fortuna di così! "Un autentico volo verso il successo", la cosa buffa è che volo veramente: sono un pilota con ben 1500 ore di cabina al mio attivo».

STEFANIA BARILE

RadiocorriereTV 55



**B** *Handmade Brand* ...  
GARANZIA DI QUALITÀ

Tè Ati lo specialista del tè: fa solo tè...da sempre



## MARY STEENBURGEN

**Moglie d'arte  
e gran commediante  
di mezza estate**

Molto brava in *Una commedia sexy...* di Woody Allen, è sposata con Malcolm McDowell. Ha vinto l'Oscar come migliore attrice non protagonista per *Una volta ho incontrato un miliardario*



## RICHARD GERE

**Ufficiale e gentiluomo  
per consacrarsi  
più divo degli altri**

Più conosciuto e un po' più vecchio degli altri giovani leoni di Hollywood (supera i trenta), ha sbancato i cinematografi d'America (e rotto molti cuori) con il film *Ufficiale e gentiluomo*

## CINEMA

### Giovani divi in USA

Determinati, perfezionisti, preparati, hanno cercato e trovato il successo

# Meglio famosi che bruciati

di LUCIANA CAPRETTI





## MATT DILLON

Nel nome  
di  
James Dean

Protagonista de *I ragazzi della 56ª strada* e *Rumble fish*, i due nuovi film di Francis Coppola, è già un idolo tra i teenager americani. Non è mai andato (e non va) alla scuola di recitazione



## ELIZABETH MCGOVERN

A soli vent'anni  
bella, brava,  
pittrice, ballerina e attrice

Sparata nel firmamento di Hollywood da Robert Redford con *Gente comune*, è diventata famosa con *Ragtime*. Sergio Leone l'ha voluta in *C'era una volta in America* con De Niro



## HOWARD ROLLINS

Un Oscar  
perso  
per un soffio

Deve tutto a Coalhouse Walker, il pianista nero che in *Ragtime* si ribella all'ingiusta legge dei bianchi. Lo scorso anno si è visto purtroppo soffiare la statuetta dell'Oscar da John Gielgud

New York, febbraio

**F**orse perché, come denunciano molti studiosi, Christopher Lasch in testa, siamo un po' tutti attori: recitiamo per supplire all'incapacità di affrontare la realtà delle cose; forse perché se è diventato presidente un attore pressoché dimenticato, se mai conosciuto, come Ronald Reagan, allora vuol dire che è una professione che offre delle prospettive; fatto sta che da qualche anno a questa parte in America il numero di giovani che si iscrivono a scuole di recitazione, si presentano costantemente a tutte le audizioni o che comunque si definiscono attori, è decisamente aumentato e fra di essi non pochi, dotati forse di un po' di fortuna,

ma certo di grande determinazione, sono riusciti ad imporsi all'attenzione del vasto pubblico.

Mary Steenburgen, Matt Dillon, Elizabeth McGovern, Richard Gere, Howard Rollins e Jim Metzler sono solo alcuni dei nomi di queste future star. Si tratta di giovani di età varia fra i 18 e i 30 anni, con un background fatto di esperienze molto diverse, ma accomunati da una volontà ferrea e soprattutto da un approccio assolutamente nuovo verso il loro lavoro che considerano non più un'«arte», ma un mestiere come gli altri, da imparare lentamente e soprattutto da affrontare con serietà e precisione.

A questo proposito Mary Steenburgen, la ventottenne at-

trice moglie dell'attore inglese Malcolm McDowell, nota per le sue recenti interpretazioni in *Ragtime* e *Midnight sex comedy*, ha detto: «Siamo clowns, non divinità. Tutti noi attori dovremmo essere più modesti. È certamente più degno di ammirazione quel ragazzo che ha salvato la vita di mio padre sul tavolo operatorio». Per questo stesso motivo Elizabeth McGovern non solo non concede interviste, rifiuto che potrebbe venir facilmente preso per un eccesso di divismo, ma addirittura si dispiace che si parli di lei. Pure se ne è parlato e scritto già molto dopo le sue interpretazioni in *Gente comune* e *Ragtime* e ancora di più se ne parlerà quando uscirà *C'era una volta in* ►

**giusto!**



la camomilla deve essere  
**Bonomelli**



l'unica camomilla con tutte le parti del fiore  
**Filtrofiore Bonomelli**  
 ...nervi calmi, sonni belli.

**MEGLIO FAMOSI**/segue

*America*, il film di Sergio Leone in cui recita accanto a Robert De Niro.

Elizabeth McGovern, vent'anni, dapprima aspirante veterinario, poi pittrice, ballerina e finalmente attrice, può servire da esempio alla nuova coscienza professionale che caratterizza queste nuove star. A causa di *Gente comune*, infatti, avrebbe dovuto interrompere la Juillard School, una famosa scuola di recitazione newyorkese, ma d'accordo con il regista Robert Redford, ha girato tutte le sue scene durante i weekend continuando così a frequentare finché dopo *Ragtime* l'inevitabile aumento della sua popolarità, e quindi delle proposte di lavoro, non glielo ha pressoché impedito. «Ho ricevuto una quantità veramente eccessiva di lodi», ha detto, «ed ora mi sento sballottata in tutte le direzioni senza riuscire a trovare il tempo per capire chi sono e soprattutto poter con calma sviluppare le mie capacità».

Ma ci sono anche coloro che, pur lavorando seriamente, non hanno mai avvertito la necessità di imparare a recitare. Matt Dillon a diciotto anni è già al suo settimo film, non ha mai studiato come stare davanti alla macchina da presa, pure oggi è uno dei nomi più «caldi» del cinema giovane. La sua notorietà è ormai paragonabile solo a quella della prodigiosa Brooke Shields, ma in più lui può vantare di non essersi mai dovuto piegare a fare le pubblicità dei jeans, i servizi fotografici per *Vogue* o *Life* ecc. Per conquistarsela. Perché, come dice il regista Tony Bill che lo ha diretto in *La mia guardia del corpo*: «Matt è talmente carismatico che non ha bisogno neppure di recitare: gli basta apparire». Ma non a tutti accade di essere così dotati e quindi conquistare con tale facilità pubblico e registi: Jim Metzler, per esempio, che con Dillon ha lavorato in *Tex*, nonostante abbia dieci anni di più, è sicuramente meno famoso ed è dovuto passare attraverso la solita gavetta fatta di mille mestieri prima di riuscire a debuttare in *Gli amici di Georgia*, di Arthur Penn. Questo «iter» è comunque una costante della vita della maggioranza dei

in onda tutti i giovedì alle 22.00 da T.R.E. il telefilm «L'uomo invisibile». È la storia di un giovane medico che scopre un siero in grado di rendere le persone invisibili. La scoperta è destinata a cambiare la vita del protagonista. Gli interpreti della nuova serie sono Melinda Fee e David McCallum (nella foto).



## ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA  
TOSCANA  
MARCHE  
UMBRIA  
LAZIO

dal 20 febbraio

al 26 febbraio

# TUTTO TV LOCALI

INSEHIO REDAZIONALE AL N. 8

## EMILIA ROMAGNA

**Domenica**  
20 febbraio

### CARTONI ANIMATI

- 15.30 Calvin (Telecentro)
- 16.10 Sport Billy (Italia 1)
- 16.10 Ape Magà (Teleradiocittà)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Calvin (Telecentro)
- 18.00 Birdman (Nuova TV)
- 18.00 Tigerman (Telesanternò - Euro TV)
- 18.30 Tamagotchi (Teleradiocittà)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 12.00 Mammy fa per tre (Retequattro)
- 12.30 Miss Winslow e figlio (Retequattro)
- 13.00 Kazinski (Retequattro)
- 13.30 Laura (Telecentro)
- 14.00 Gli sbandati (Retequattro)
- 14.45 Il virginiano (Retequattro)
- 15.30 Angeli volanti (Italia 1)
- 16.00 Mammy fa per tre (Retequattro)
- 16.00 Codice 3 (Telesanternò - Euro TV)
- 17.00 Ispettore Regan (Telesanternò - Euro TV)
- 17.00 Kim & Co. (Teleromagna)
- 18.00 Arrivano le spose (Italia 1)
- 18.00 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)

- 19.15 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
- 19.30 Kazinski (Retequattro)
- 19.30 Bonanza (Telesanternò - Euro TV)
- 20.00 Vita da strega (Italia 1)
- 20.15 West Side Medical (Teleromagna)
- 20.25 Magnum P.I. (Canale 5)
- 20.30 Chips (Retequattro)
- 20.30 Il pirata (Telesanternò - Euro TV)
- 22.15 Cannon (Italia 1)
- 23.15 Attenti a quel due (Italia 1)

### FILM

- 14.30 Il baco da seta (Tele 6 Adriatica)
- 16.00 Lassù qualcuno mi attende (Tele 6 Adriatica)

- 16.30 Licenza di esplodere (Nuova TV)
- 20.30 Madame X (dramm. '67) di D. L. Rich, con L. Turner, J. Forsythe - Drammatiche vicende di una donna sposata ad un esponente del gran mondo... ♦ (Italia 1)
- 20.30 Pastasciutta nel deserto (Teleradiocittà)
- 20.30 Kitty Toppel... quelle notti passate sulla strada (Tele 6 Adriatica)
- 20.35 Stella solitaria (Nuova TV)
- 21.15 Ballata selvaggia (Teleromagna)
- 21.25 Ritratto di una signora (comm.) con T. Van Devere, M. Ferrer - Bella ragazza colleziona uomini ma non si fa accalappiare. ♦ (Canale 5)

# EMILIA ROMAGNA

- 21.30 Solo sotto le stelle (west. '62) di D. Miller, con K. Douglas, W. Mattheu - *Movimentato piano di evasione non va in porto.*  
♦ (Retequattro)
- 21.30 Tre per una grande rapina (Telesantemo - Euro TV)
- 22.20 Pugni, pupe e marinai (Tele 6 Adriatica)
- 23.00 Il mio corpo li appartiene (Nuova TV)
- 23.30 La schiava io ce l'ho e tu no (Telesantemo - Euro TV)
- 00.15 Errore mortale (Italia 1)

## SPORT E VARIETA

- 16.00 Corse al trotto dell'ippodromo Arcoveggio di Bologna (Telecentro)
- 17.00 Pallavolo (Teleadriocittà)
- 17.30 Cara Bologna, replica (Teleromagna)
- 18.30 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
- 18.30 Ciprie, presenta Enzo Tortora (Retequattro)
- 18.30 Superclassifica show (Telesantemo - Euro TV)
- 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
- 19.45 Sport (Teleadriocittà)
- 20.00 Cabaret (Tele 6 Adriatica)
- 22.45 Basket: Acquebrillante - Bartolini (Teleromagna)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.25 Tutto cinema (Telesantemo - Euro TV)
- 22.05 Invito al cinema (Tele 6 Adriatica)
- 23.45 Cronache del cinema (Tele 6 Adriatica)

**Lunedì**  
21 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)
- 12.30 Time machine (Telesantemo - Euro TV)
- 13.00 Sampey (Telesantemo - Euro TV)
- 13.25 Calvin (Telecentro)
- 15.30 Jason e Toledo (Nuova TV)
- 16.10 Sport Billy (Italia 1)
- 16.10 Ape Magà (Teleadriocittà)
- 16.30 Candy Candy (Canale 5)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.35 Temegon (Teleadriocittà)
- 17.00 Pinocchio (Canale 5)
- 17.00 Sampey (Telesantemo - Euro TV)
- 17.00 Lulù (Teleromagna)
- 17.30 Mego panciona (Telesantemo - Euro TV)

- 17.50 L'orsacchiotto Myshe (Telecentro)
- 18.00 Calvin (Telecentro)
- 18.00 Babil Junior (Retequattro)
- 18.00 Tigermen (Telesantemo - Euro TV)
- 18.30 Mr. Baseball (Telesantemo - Euro TV)
- 18.30 Temegon (Teleadriocittà)
- 20.00 Henna e Berbere (Telecentro)
- 20.00 Cuore selvaggio (Telesantemo - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 13.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
- 13.45 Leure (Telecentro)
- 14.00 Sentieri (Canale 5)
- 14.00 Gli emigranti (Italia 1)
- 14.00 Cirande De Pedre (Retequattro)
- 14.10 Leure (Telecentro)
- 14.30 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)
- 14.50 Una vita da vivere (Canale 5)
- 15.20 Movin'on (Telecentro)
- 15.30 Monjiro (Telesantemo - Euro TV)
- 15.45 General Hospital (Canale 5)
- 16.00 West Side Medical (Teleromagna)
- 17.30 Hazzard (Canale 5)
- 17.30 Kim & Co. (Teleromagna)
- 18.00 Quelle casa nelle preterla (Italia 1)
- 18.30 Hitchcock (Telecentro)
- 18.30 Star Trek (Retequattro)
- 19.00 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)
- 19.15 Febbre d'amore (Italia 1)
- 19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)
- 19.30 Veges (Retequattro)
- 20.00 Vita da streghe (Italia 1)
- 20.15 Gunsmoke (Teleromagna)
- 20.30 Chips (Retequattro)
- 22.30 Sesto senso (Telesantemo - Euro TV)
- 22.40 Operazione ladro (Italia 1)
- 23.40 Attenti e quei due (Italia 1)

## FILM

- 14.50 Sharon, ritratto di una signora (Italia 1)
- 16.00 L'orma del leopardo (Tele 6 Adriatica)
- 16.10 Amore e chiacchiere (Telecentro)
- 17.00 Obiettivo X (Teleadriocittà)
- 17.30 Il comuto scontento (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 8 ½ (Canale 5)
- 20.30 Il compromesso (dremm. '69) di E. Kazen, con K. Douglas, F. Dunaway - *Uomo di successo, in preda e crisi esistenziale...*  
♦ (Italia 1)
- 20.30 El Dorado (west. '67) di H. Hawks, con J. Wayne, R. Mitchum - *Classica rivalità*

fra allevatori e proprietari terrieri.

♦ (Telesantemo - Euro TV)

- 20.30 Nemici per la pelle (Tele 6 Adriatica)
- 21.15 Il conquistatore di Atlantide (Teleromagna)
- 21.30 Il caporale Sem (comico '52) di N. Taurig, con J. Lewis, D. Martin - *Attore di rivista allestisce uno spettacolo tre mille difficoltà*  
♦ (Retequattro)
- 22.30 Il baco di seta (Tele 6 Adriatica)
- 22.45 Titanic, latitudine 41 Nord (Teleromagna)
- 23.00 Il sipario di ferro (Telecentro)
- 00.30 Le liceale (Telesantemo - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 19.45 Contropiede (Teleromagna)
- 20.10 Taxi (Telecentro)
- 20.30 Basket: Cidneo Brescia - Sinudyne Bologna (Nuova TV)
- 22.20 Basket: Seleco Napoli - Mangie e Bevi Ferrara (Nuova TV)
- 22.15 Il pallone gonfiato (Telecentro)
- 22.20 Calcio: Trento - Modena (Teleadriocittà)
- 23.15 Basket (Telesantemo - Euro TV)
- 23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Retequattro)
- 22.50 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.00 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)

**Martedì**  
22 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)
- 12.30 Time Machine (Telesantemo - Euro TV)
- 12.30 Lulù (Teleromagna)
- 13.00 Sampey (Telesantemo - Euro TV)
- 13.25 Calvin (Telecentro)
- 15.30 Scooby Doo (Nuova TV)
- 16.10 Sport Billy (Italia 1)
- 16.10 Temegon (Teleadriocittà)
- 16.30 Candy Candy (Canale 5)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Candy Candy (Canale 5)
- 17.00 Mego Pancione (Telesantemo - Euro TV)
- 17.00 God Sigma (Teleromagna)
- 17.30 Sampey (Telesantemo - Euro TV)
- 18.00 Merco Polo (Telecentro)

- 18.00 Babil Junior (Retequattro)
- 18.00 Tigerman (Telesantemo - Euro TV)
- 18.30 Mr. Baseball (Telesantemo - Euro TV)
- 18.30 Ape Magà (Teleadriocittà)
- 20.00 L'orsacchiotto Myshe (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.50 Una vita da vivere (Canale 5)
- 15.15 Monjiro (Telesantemo - Euro TV)
- 15.30 Movin'on (Telecentro)
- 15.45 General Hospital (Canale 5)
- 16.00 Gunsmoke (Teleromagna)
- 16.00 Bonanza (Telesantemo - Euro TV)
- 17.30 Hazzard (Canale 5)
- 17.30 I gladiatori (Teleromagna)
- 18.00 Quella casa nelle preterla (Italia 1)
- 18.30 Hitchcock (Telecentro)
- 18.30 Star Trek (Retequattro)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
- 19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 19.00 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)
- 19.15 Febbre d'amore (Italia 1)
- 19.30 Vegas (Retequattro)
- 20.00 Vita da streghe (Italia 1)
- 20.00 Cuore selvaggio (Telesantemo - Euro TV)
- 20.15 I pionieri del cielo (Teleromagna)
- 20.25 Flemingo Road (Canale 5)
- 20.30 Chips (Retequattro)
- 22.00 Van Der Valk (Telecentro)
- 22.00 Ispettore Regan (Telesantemo - Euro TV)
- 22.40 Agenzie Rockford (Italia 1)
- 22.40 Le sindrome di Lazzaro (Retequattro)
- 23.00 Hitchcock (Telecentro)
- 23.10 Attenti e quei due (Italia 1)
- 00.30 Monjiro (Telesantemo - Euro TV)

## FILM

- 16.00 Il sipario di ferro (Telecentro)
- 16.00 Il baco di seta (giello '74) di M. Sequi, con G. Hilton, N. Tiller - *Commissario si fa corrompere dal fascino di belle sospettate.*  
♦ (Tele 6 Adriatica)
- 17.00 Metalol (Teleadriocittà)
- 18.00 Il segreto di Ringo (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 Non toccare le donne bianche (west. '74) di M. Ferreri, con M. Mastroianni, U. Tognazzi - *Ricostruzione insolita della battaglia di Little Big Horn.*  
♦ (Telesantemo - Euro TV)
- 20.30 Fuga da Bogan County (Telecentro)
- 20.30 Testimone d'accusa (Pol. '57) di B. Wilder, con C.



# EMILIA ROMAGNA

Laughton, M. Dietrich - *Imputato d'omicidio deve guardarsi dalla testimonianza della propria moglie*

♦ (Italia 1)

- 20.30 Lassù qualcuno mi attende (Tele 6 Adriatica)  
21.15 Il piccolo Cesare (Teleromagne)  
23.00 Occhi dalle stelle (Telesantemo - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 19.45 Sport (Teleradiocittà)  
19.45 Tony a la garboia (Teleromagne)  
20.00 Musicale (Teleradiocittà)  
20.30 Calcio Modena - Trento (Teleradiocittà)  
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)  
22.00 Emilia Romagna calcio (Nuove TV)  
22.00 Pallavolo (Teleradiocittà)  
22.00 30 minuti con (Tele 6 Adriatica)  
22.45 Calcio. Forlì - Mestre (Teleromagne)  
23.00 Basket: Cidneo Brescia - Sinudyna Bologna (Nuova TV)  
23.30 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
23 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)  
12.30 Time Machine (Telesantemo - Euro TV)  
12.30 God Sigma (Teleromagne)  
13.00 Sampey (Telesantemo - Euro TV)  
13.25 Calvin (Telecentro)  
15.30 The Think (Nuove TV)  
16.00 Hanna e Barbera (Teleromagne)  
16.10 Sport Billy (Italia 1)  
16.10 Ape Magà (Teleradiocittà)  
16.30 Candy Candy (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Pinocchio (Canale 5)  
17.00 Mago pancione (Telesantemo - Euro TV)  
17.00 Lulù (Teleromagne)  
17.30 Sampey (Telesantemo - Euro TV)  
17.40 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)  
18.00 Calvin (Telecentro)  
18.00 Babil Junior (Retequattro)  
18.00 Tigerman (Telesantemo - Euro TV)  
18.30 Mr. Baseball (Telesantemo - Euro TV)  
18.30 Tamagon (Teleradiocittà)  
20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.30 Payton Place (Telesantemo - Euro TV)  
14.50 Una vita da vivere (Canale 5)  
15.30 Van Der Valk (Telecentro)  
15.30 Monjiro (Telesantemo - Euro TV)  
15.45 General Hospital (Canale 5)  
17.30 Hazzard (Canale 5)  
17.30 Kim & Co. (Teleromagne)  
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.30 Hitchcock (Telecentro)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagne)  
19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
19.00 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)  
19.15 Febbre d'amore (Italia 1)  
19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)  
19.30 Vegas (Retequattro)  
20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.00 Cuora selvaggio (Telesantemo - Euro TV)  
20.25 Kojak (Canale 5)  
20.30 Dynasty / 2ª serie (2ª puntata) (Retequattro)  
22.00 Love Story (Telecentro)  
22.15 Ispettore Regan (Telesantemo - Euro TV)  
23.30 Operazione ladro (Italia 1)  
23.45 Flamingo Road (Canale 5)  
24.00 Hitchcock (Telecentro)

## FILM

- 20.25 Città in fiamme (avv. '78) di A. Rakoff, con H. Fonda, A. Gardner, C. Webb - *Dipendente di una raffineria viene licenziato, si vendicherà...*  
♦ (Telesantemo - Euro TV)  
20.30 Cavalca a spara (Telecentro)  
20.30 Grand Pnx (dramm. '67) di J. Frankheimer, con J. Garner, Y. Montand - *Gioie a dolori in Formula 1.*  
♦ (Italia 1)  
20.30 Qualcuno dietro la porta (Nuova TV)  
21.25 Assassinio al terzo piano (Canale 5)  
21.30 Il delitto perfetto (giallo '54) di A. Hitchcock, con R. Milland, G. Kelly - *Vittima designata, ribellandosi, fa fuori il killer.*  
♦ (Retequattro)  
22.00 Il comuto scontento (Tele 6 Adriatica)  
22.45 Sai cosa faceva Stalin alla donna (Teleradiocittà)  
23.00 I maghi del terrore (Nuove TV)  
23.00 Ho sposato 40 milioni di donne (Telesantemo - Euro TV)  
23.15 Lo strangolatore dalle 9 dita (Teleromagne)

## SPORT E VARIETA

- 20.00 Musicale (Teleradiocittà)  
20.15 Per un sì grande grande (Teleromagne)  
21.15 Ruote in pista (Teleromagne)  
21.45 Calcio. Genova - Cesena (Teleromagne)  
23.15 Canale 5 News (Canale 5)  
23.30 I leggendari del tennis - Incontro: Drysdale / Rosewall (Retequattro)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.30 Romagna Arte (Tele 6 Adriatica)

**Giovedì**  
24 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)  
12.30 Time Machine (Telesantemo - Euro TV)  
12.30 Lulù (Teleromagne)  
13.00 Sampey (Telesantemo - Euro TV)  
13.25 Marco Polo (Telecentro)  
15.30 Casper (Nuova TV)  
16.10 Sport Billy (Italia 1)  
16.30 Candy Candy (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 Candy Candy (Canale 5)  
17.00 Mago Pancione (Telesantemo - Euro TV)  
17.00 God Sigma (Teleromagne)  
17.30 Sampey (Telesantemo - Euro TV)  
17.40 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)  
18.00 Marco Polo (Telecentro)  
18.00 Babil Junior (Retequattro)  
18.00 Tigerman (Telesantemo - Euro TV)  
18.30 Mr. Baseball (Telesantemo - Euro TV)  
18.30 Ape Magà (Teleradiocittà)  
20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 Monjiro (Telesantemo - Euro TV)  
15.45 General Hospital (Canale 5)  
16.00 I pionieri del cielo (Teleromagne)  
17.30 Hazzard (Canale 5)  
17.30 I gladiatori (Teleromagne)  
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagne)  
19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
19.00 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)

- 19.15 Febbre d'amore (Italia 1)  
19.30 Galactica (Canale 5)  
19.30 Vegas (Retequattro)  
20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.00 Cuora selvaggio (Telesantemo - Euro TV)  
20.15 Gunsmoke (Teleromagne)  
22.00 L'uomo invisibile (Telecentro)  
22.00 Codice 3 (Telesantemo - Euro TV)  
22.10 Lou Grant (Canale 5)  
22.40 Aganzia Rockford (Italia 1)  
24.00 Hitchcock (Telecentro)

## FILM

- 16.00 Kitty Tippel... quelle notti passate sulla strada (Tele 6 Adriatica)  
16.20 Calca e spara (Telecentro)  
20.25 Causa di divorzio (comm. '72), di M. Fondato, con L. Toffolo, S. Berger - *Matrimonio in crisi: marito trascurato cerca conforto.*  
♦ (Telesantemo - Euro TV)  
20.30 Hall down here (Telecentro)  
20.30 L'armata Brancaleone (comm. '65) di M. Monicelli, con V. Gassman, E. M. Salemo - *Specie di Don Chisciotte italiana interpretata da un grande Gassman.*  
♦ (Italia 1)  
20.30 Partner (Nuova TV)  
20.30 Bella, ricca, liave difatto fisico, cerca anima gemella (Teleradiocittà)  
21.30 Attenti al buffone (dramm. '76) di A. Bevilacqua, con N. Manfredi, M. Melato - *Potente uomo d'affari seduce la moglie di un violinista...*  
♦ (Retequattro)  
22.00 L'orma dal leopardo (Tele 6 Adriatica)  
22.15 Identikit (Teleradiocittà)  
23.00 I racconti del terrore (Nuova TV)  
23.30 Il tesoro della foresta pietrificata (Teleromagne)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcom (Canale 5)  
19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)  
19.45 Sport (Teleradiocittà)  
20.00 Musicale (Teleradiocittà)  
20.15 T6 Cabaret (Tele 6 Adriatica)  
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)  
21.00 Motori non stop (Tele 6 Adriatica)  
23.10 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)  
23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Retequattro)  
23.40 Grand Prix (Italia 1)

# EMILIA ROMAGNA

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Trailers (Telecentro)  
19.00 Jai, settimanale di turismo e attualità e tempo libero (Tele-romagna)  
19.45 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)

**Venerdì**  
25 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Sampey (Telesanternò - Euro TV)  
13.25 Marco Polo (Telecentro)  
15.30 Jabberjaw (Nuova TV)  
18.10 Sport Billy (Italia 1)  
16.10 Ape Magà (Teleradiocittà)  
16.30 Candy Candy (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.35 Tamagon (Teleradiocittà)  
17.00 Pinocchio (Canale 5)  
17.00 Jason a Toledo (Nuove TV)  
17.00 Mago Pancione (Telesanternò - Euro TV)  
17.00 Lulù (Teleromagna)  
17.30 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)  
17.30 Sampey (Telesanternò - Euro TV)  
18.00 Marco Polo (Telecentro)  
18.00 Babil Junior (Retequattro)  
18.00 Tigerman (Telesanternò - Euro TV)  
18.30 Mr. Baseball (Telesanternò - Euro TV)  
18.30 Tamagon (Teleradiocittà)  
20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.50 Una vita da vivere (Canale 5)  
15.15 Monjiro (Telesanternò - Euro TV)  
15.45 General Hospital (Canale 5)  
16.00 Bonanza (Telesanternò - Euro TV)  
16.00 Gunsmoke (Teleromagna)  
16.30 L'uomo invisibile (Telecentro)  
17.30 Hazzard (Canale 5)  
18.30 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)  
19.00 Payton Place (Telesanternò - Euro TV)  
19.15 Febbre d'amore (Italia 1)  
19.30 Vegas (Retequattro)

- 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.00 Cuore selvaggio (Telesanternò - Euro TV)  
20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
22.15 Codice 3 (Telesanternò - Euro TV)  
22.45 Operazione ladro (Italia 1)  
22.45 La sindrome di Lazzaro (Retequattro)  
24.00 Spy Force (Telecentro)

## FILM

- 14.45 l'isola misteriosa (Endfield) (Retequattro)  
14.50 Gual con gli angeli (Italia 1)  
16.00 Namici per la pelle (Tele 6 Adriatica)  
17.00 Santarellina (Teleradiocittà)  
18.00 L'orma del leopardo (Tele 6 Adriatica)  
20.25 Il castello di carte (Telesanternò - Euro TV)  
20.30 Una donna sposata (Telecentro)  
20.30 Film d'amore e d'anarchia ovvero: stamattina alla 10, in via dei Fiori, nella nota casa di tolleranza... - *Giovanotto ospitato da due allegre donne.* ♦ (Italia 1)  
20.30 Vado nudo (comm. '79) di D. Risi, con N. Manfredi, S. Koscina - *Pubblicitario di successo soffre di deformazione professionale.* ♦ (Retequattro)  
20.30 I sette del gruppo selvaggio (Tele 6 Adriatica)  
21.25 Cari genitori (dramm. '73), di E. M. Salerno, con F. Bolkan, M. Schneider - *Sig. nora "bene" va a Londra sulle tracce della figlia scomparsa.* ♦ (Canale 5)  
23.00 I vivi e i morti (Nuova TV)  
23.00 Il mara dei vascelli perduti (Teleromagna)  
00.15 Le signora gioca bene a scopa? (Telesanternò - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.00 Corse el trotto dall'Ippodromo Arcoveggio di Bologna (Telecentro)  
18.30 Superclassifica show (Telecentro)  
18.30 Popcom (Canale 5)  
19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)  
19.30 Caccia al 13 (Telecentro)  
19.45 Caccia al 13 (Teleradiocittà)  
20.15 Cara Bologna (Teleromagna)  
23.15 Campionato mondiale di katch (Telesanternò - Euro TV)  
23.45 Boxe (Italia 1)  
23.45 Vincente e piazzato (Telesanternò - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.05 Cronache del cinema (Tele 6 Adriatica)

**Sabato**  
26 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 14.15 Tamagon (Teleradiocittà)  
15.20 I grandi personaggi (Teleromagna)  
15.30 Marco Polo (Telecentro)  
15.30 Top Cat (Nuova TV)  
16.10 Sport Billy (Italia 1)  
16.10 Tamagon (Teleradiocittà)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Salomone, la tartaruga di mare (1ª parte) (Retequattro)  
17.30 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)  
17.55 Salomone, la tartaruga di mare (2ª parte) (Retequattro)  
18.00 Marco Polo (Telecentro)  
18.00 Tigerman (Telesanternò - Euro TV)  
18.30 Mr. Baseball (Telesanternò - Euro TV)  
18.30 Ape Magà (Teleradiocittà)  
20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.50 Anni verdi (Italia 1)  
15.00 Codice 3 (Telesanternò - Euro TV)  
15.20 Angeli volanti (Italia 1)  
16.00 Mammy fa per tre (Retequattro)  
18.00 Ispettore Regan (Telesanternò - Euro TV)  
16.10 Kim & Co. (Teleromagna)  
16.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)  
17.00 Spy Force (Telecentro)  
17.00 Popi (Teleromagna)  
17.20 Hazzard (Canale 5)  
18.30 Arrivano le spose (Italia 1)  
18.30 Laramie (Telecentro)  
18.30 La famiglia Holvack (Retequattro)  
18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.30 Flamingo Road (Canale 5)  
19.30 Kazinski (Retequattro)  
19.30 Bonanza (Telesanternò - Euro TV)  
20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Movin'on (Telecentro)  
20.30 Chips (Retequattro)  
24.00 Movin'on (Telecentro)

## FILM

- 16.00 Il segreto di Ringo (Tele 6 Adriatica)

- 17.00 Fascicolo nero (Teleradiocittà)  
18.00 Lassù qualcuno mi attende (Tele 6 Adriatica)  
20.30 Come rubare un milione di dollari a vivere felici (comm. '66) di W. Wyler, con A. Hepburn, P. O'Toole - *Nicole, figlia di un noto mecenate, vuole rubare una statuetta del Cellini*

♦ (Italia 1)

- 20.30 Borsalino and Co (Nuova TV)  
20.30 Boeing Boeing (comm. '65) di D.L. Rich, con T. Curtis, J. Lewis - *Giornalista americano si barcamena fra tre donne.* ♦ (Telesanternò - Euro TV)  
21.00 Rosamunda (Teleradiocittà)  
21.30 Anni ruggenti (comm. '62) di L. Zampa, con N. Manfredi, G. Cervi - *Assicuratore creduto gerarca fascista equivoca a non finire...* ♦ (Retequattro)  
22.20 Kitty Tippel... quella notte passata sulla strada (Tele 6 Adriatica)  
22.40 Femmina ribelle (Italia 1)  
22.45 Fantasmal a Roma (Teleromagna)  
24.00 La badessa di Castro (Telesanternò - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 17.30 Anteprima sport (Nuova TV)  
18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi a C. Ingrassia (Canale 5)  
19.00 Anteprima sport (Teleromagna)  
19.20 Mini show (Tele 6 Adriatica)  
19.30 Motori non stop (Telecentro)  
19.45 Sport (Teleradiocittà)  
19.45 Anteprima sport (Teleromagna)  
19.45 Anteprima sport (Tele 6 Adriatica)  
20.10 Superclassifica show (Teleradiocittà)  
22.00 Campionati mondiali di katch (Telesanternò - Euro TV)  
22.30 Goal (Canale 5)  
23.00 Rombo TV (Telesanternò - Euro TV)  
23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 21.30 Movie (Telecentro)  
22.05 Invito al cinema (Tele 6 Adriatica)

# TOSCANA

**Domenica**  
20 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
13.30 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)  
16.00 Calvin (Teleregione Toscana)  
16.10 Sport Billy (Italia 1)  
16.30 Baldios (Telecentro TP)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
18.00 Calvin (Teleregione Toscana)  
18.00 Sampey (Tele 37)  
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
18.30 Time Machine (Tele 37)  
19.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
19.00 Gordian (Tele 37)  
19.30 Teppey (Tele 37)  
20.00 Baldios (Telecentro TP)  
20.00 Sampey (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)  
18.00 Bad Cats (RTV 38 - Euro TV)  
18.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)  
19.00 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)  
19.00 A tuttamore (Teleonda)  
19.05 La goletta del capitano McGill (Elefante)  
19.15 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.30 Maude (Telecentro TP)  
19.30 Flamingo Road (Canale 5)  
19.30 Kazinski (Retequattro)  
19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)  
19.30 Codice Garico (Teletoscana Nord)  
19.35 Ski boy (Elefante)  
20.00 Situation Comedy (Elefante)  
20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.00 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)  
20.25 Magnum P.I. (Canale 5)  
20.30 Movin'on (Teleregione Toscana)  
20.30 Chips (Retequattro)  
20.30 Il pirata (RTV 38 - Euro TV)  
22.00 Il giallo dalla poltrona (Elefante)  
22.05 Rubino (Telecentro TP)  
22.15 Cannon (Italia 1)  
23.00 Medical Center (Tele 37)  
23.00 La donna bionica (Teleonda)  
23.15 Attenti a quei due (Italia 1)  
23.30 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)

## FILM

- 18.00 L'incidente (Telecentro TP)  
20.30 La montagna sacra (Telecentro TP)  
20.30 Viva, viva Villa! (Elefante)  
20.30 Madame X (dramm. '67) di D. L. Rich, con L. Tumar, J. Forsythe - Drammatiche vicende di una donna sposata ad un esponente del gran mondo...  
♦ (Italia 1)  
21.00 Bill, sei grande! (Teletoscana Nord)  
21.25 Gambit (Canale 5)  
21.30 Solo sotto le stelle (west '62) di D. Miller, con K. Douglas, W. Matthau - Movimentato piano di evasione non va in porto  
♦ (Retequattro)  
21.30 Io sono perversa (Tele 37)  
22.45 Io so chi ha ucciso (Teleregione Toscana)  
23.15 Il leone d'inverno (Elefante)  
24.00 8 anni dopo-Tatort (Tele 37)  
00.15 Errore mortale (Italia 1)  
01.00 Occhio per occhio dente per dente, sei fregato "Cobra" (Telecentro TP)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Ruote in pista (Tele 37)  
13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
13.50 Il circo di Sbirulino (Canale 5)  
14.25 Trotto da Milano a Firenze (Elefante)  
18.30 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)  
18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)  
20.30 Goal 37 (Tele 37)  
20.30 La domenica sportiva (Teleonda)  
20.30 Studio sport (Teletoscana Nord)  
21.30 La famiglia Ciabatti (Teleregione Toscana)  
22.40 Calcio: Treviso - Carrarese (Teletoscana Nord)

**Lunedì**  
21 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
13.00 Paul (Tele 37)  
13.30 Heidi (Teleregione Toscana)  
13.30 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)  
14.10 La fabbrica di Topolino (Elefante)  
16.00 Calvin (Teleregione Toscana)  
16.10 Candy Candy (Canale 5)  
16.30 Baldios (Telecentro TP)  
16.10 Sport Billy (Italia 1)

- 16.30 Lulù (Telecentro TP)  
16.30 Candy Candy (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.05 Pinocchio (Canale 5)  
17.00 Gordian (Tele 37)  
17.30 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Calvin (Teleregione Toscana)  
18.00 Babil Junior (Retequattro)  
18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
18.00 Paul (Tele 37)  
18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
19.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)  
19.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
20.00 Lulù (Telecentro TP)  
20.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
20.00 Sampey (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.45 General Hospital (Canale 5)  
16.00 Medical Center (Tele 37)  
16.20 Sky Hawks (Elefante)  
17.00 The Collaborators (Telecentro TP)  
17.30 Hazzard (Canale 5)  
18.00 L'hotel della bella Marianna (Elefante)  
18.00 Qualla casa nella pratana (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Retequattro)  
18.30 Peyton Place (RTV 38 - Euro TV)  
19.00 A tuttamore (Teleonda)  
19.15 Febbre d'amore (Italia 1)  
19.30 Maude (Telecentro TP)  
19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)  
19.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)  
19.30 Vegas (Retequattro)  
19.35 I ragazzi di Indian River (Elefante)  
20.00 The Detectives (Elefante)  
20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.00 George (Teletoscana Nord)  
20.30 Chips (Retequattro)  
22.05 The Collaborators (Telecentro TP)  
22.15 Van Der Valk (Teleregione Toscana)  
22.30 Sesto senso (RTV 38 - Euro TV)  
22.30 Joe Forrester (Tele 37)  
22.30 La donna bionica (Teleonda)  
23.40 Operazione ladro (Italia 1)

## FILM

- 16.30 Viva, viva Villa! (Elefante)  
16.30 La trappola scatta a Beirut (Teleregione Toscana)  
16.30 La guerra dei bottoni (Telecentro TP)  
18.00 Uno contro tutti (Teletoscana Nord)  
20.25 8½ (Canale 5)  
20.30 Le tre morti del sergente Caina (Telecentro TP)

- 20.30 Il compromesso (Italia 1)  
20.30 Il sipario di ferro (Teleregione Toscana)  
20.30 El Dorado (west '67) di H. Hawks, con J. Wayne, R. Mitchum - Classica rivalità fra allevatori e proprietari terneri.  
♦ (RTV 38 - Euro TV)  
20.30 I sacrificati (Tele 37)  
20.35 I nobili del Kansas (Elefante)  
21.30 Il caporale Sam (comico '52) di N. Taurrog, con J. Lewis, D. Martin - Attore di rivista allestisce uno spettacolo fra mille difficoltà  
♦ (Retequattro)  
24.00 Chi sei? (Tele 37)  
00.30 Davide e Lisa (Telecentro TP)

## SPORT E VARIETA

- 14.50 Cronaca di un avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)  
15.30 Goal 37 (Tele 37)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
18.30 Tennis da Bologna (Elefante)  
18.30 Lunedì sport (Teleregione Toscana)  
19.00 Match-ball Tennis (Elefante)  
20.30 Calcio (Teleonda)  
20.30 Calcio (Teletoscana Nord)  
23.15 Calcio: Rondinella - Sanremese (Teleregione Toscana)  
23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristiche (Retequattro)  
23.50 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.35 Trailers (Elefante)  
19.30 Tempo di cinema (Teletoscana Nord)

**Martedì**  
22 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)  
13.00 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
13.00 Paul (Tele 37)  
13.30 Heidi (Teleregione Toscana)  
13.30 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)  
16.00 Calvin (Teleregione Toscana)  
16.10 Sport Billy (Italia 1)  
16.30 Baldios (Telecentro TP)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 Time machine (Tele 37)  
17.00 Candy Candy (Canale 5)  
17.00 Gordian (Tele 37)

# TOSCANA

- 17.30 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 18.00 Babil Junior (Retequattro)  
 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
 18.30 Paul (Tele 37)  
 19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)  
 19.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)  
 19.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
 20.00 Baldios (Telecentro TP)  
 20.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 20.00 Sampey (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Hazzard (Canale 5)  
 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
 18.30 Star Trek (Retequattro)  
 18.30 Peyton Place (RTV 38 - Euro TV)  
 19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 19.00 A tutamore (Teleonda)  
 19.15 Fabbre d'amore (Italia 1)  
 19.30 Maude (Telecentro TP)  
 19.30 Tarzan (Canale 5)  
 19.30 Vegas (Retequattro)  
 19.35 Ski Boy (Elefante)  
 19.45 George (Teletoscane Nord)  
 20.00 Missione impossibile (Elefante)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
 20.30 Chips (Retequattro)  
 20.30 Codice Genco (Teleonda)  
 20.30 The man from U.N.C.L.E. (Teletoscana Nord)  
 22.00 Il giallo della poltrona (Elefante)  
 22.05 The Bold Ones (Telecentro TP)  
 22.30 Ispettora Regan (RTV 38 - Euro TV)  
 22.40 Aganzia Rockford (Italia 1)  
 22.40 La sindrome di Lazzaro (Retequattro)  
 23.00 La donna bionica (Teleonda)  
 23.30 Skag (Tele 37)  
 24.00 Love Story (Teleregione Toscana)

## FILM

- 14.50 In tre si sposa meglio (Italia 1)  
 15.00 Scherzi da preta (Telecentro TP)  
 15.00 Inferno bianco (Teletoscana Nord)  
 16.30 Lo sceriffo di Rockspring (Teleregione Toscana)

- 16.30 L'uomo dalle due ombre (Teletoscane Nord)  
 18.00 Il granda Buster Keaton (Telecentro TP)  
 20.30 Agente segreto Jerry Cotton, operazione uragano (Telecentro TP)  
 20.30 Testimone d'accusa (Italia 1)  
 20.30 Non toccare la donna bianca (west. '74) di M. Ferren, con M. Mastroianni, U. Tognazzi - Ricostruzione insolita della battaglia di Little Big Horn.  
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)  
 20.30 Mia sorella Evelina (Tele 37)  
 21.30 Uccidete l'agente Lucas (Teletoscane Nord)  
 22.15 Fuga da Bogan County (Teleregione Toscana)  
 00.20 Allarme sezione omicidi (Tele 37)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
 13.10 Superclassifica show (Teletoscane Nord)  
 14.25 Diritura d'arrivo (Elefante)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 18.30 Tutto motori (Teleregione Toscana)  
 19.30 Ora sport (Teletoscana Nord)  
 21.00 Ultimo appello (Elefante)  
 21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)  
 23.30 Boxa (Canale 5)

## ATTUALITA E INCHIESTE

- 23.30 Tempo di cinema (Teletoscane Nord)

**Mercoledì**  
 23 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)  
 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 16.10 Sport Billy (Italia 1)  
 18.30 Lulù (Telecentro TP)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 17.00 Pinocchio (Canale 5)  
 17.00 Gordian (Tele 37)  
 17.30 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 18.00 Babil Junior (Retequattro)  
 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Paul (Tele 37)  
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
 19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)

- 19.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)  
 19.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
 20.00 Lulù (Telecentro TP)  
 20.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Peyton Place (RTV 38 - Euro TV)  
 19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 19.00 A tutamore (Teleonda)  
 19.15 Febbre d'amore (Italia 1)  
 19.30 Maude (Telecentro TP)  
 19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)  
 19.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)  
 19.30 Vegas (Retequattro)  
 19.35 Ski Boy (Elefante)  
 20.00 The Detectives (Elefante)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.25 Kojak (Canale 5)  
 20.30 Dynasty / 2ª serie (2ª puntata) (Retequattro)  
 20.30 Gunsmoke (Tele 37)  
 20.30 La donna bionica (Teleonda)  
 20.30 Hondo (Teletoscana Nord)  
 22.00 Il giallo della poltrona (Elefante)  
 22.15 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)  
 22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)  
 23.30 Rubino (Telecentro TP)  
 23.30 Operazione ladro (Italia 1)  
 23.50 Flamingo Road (Canale 5)

## FILM

- 15.00 Billi, sei grande (Teletoscane Nord)  
 18.30 La scala della follia (Teleregione Toscana)  
 16.30 Inferno bianco (Teletoscana Nord)  
 18.00 Occhi per occhio dente per dente, sei fregato "Cobra" (Telecentro TP)  
 20.30 Petrolio rosso (Telecentro TP)  
 20.30 Grand Prix (dramm. '67) di J. Frankenheimer, con J. Garner, Y. Montand - Gioie e dolori in Formula 1.  
 ♦ (Italia 1)  
 20.30 Cavalca e spara (Teleregione Toscana)  
 20.30 Città in fiamme (RTV 38 - Euro TV)  
 20.35 La vecchia legge del West (Elefante)  
 21.25 Assassinio al terzo piano (Canale 5)  
 21.30 Il delitto perfetto (giallo '54) di A. Hitchcock, con R. Milland, G. Kelly Vittima designata, ribellandosi, fa fuori il killer.  
 ♦ (Retequattro)  
 21.30 Dua sul pianorotolo (Teletoscane Nord)

- 24.00 Il conte Dracula (Telecentro TP)  
 24.00 Una partita avanzata-Tatort (Tele 37)

## SPORT E VARIETA

- 14.25 Trotto da Milano (Elefante)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.30 Sportivamente (Teletoscane Nord)  
 22.45 AZ sport (Elefante)  
 23.15 Canale 5 News (Canale 5)  
 23.30 I leggendari del tennis - Incontro: Drysdale - Rosewall (Retequattro)  
 23.40 Superclassifica Show (Teletoscane Nord)

## ATTUALITA E INCHIESTE

- 18.35 Movie (Elefante)

**Giovedì**  
 24 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)  
 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 16.10 Sport Billy (Italia 1)  
 16.30 Baldios (Telecentro TP)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 16.30 Time Machine (Tele 37)  
 17.00 Candy Candy (Canale 5)  
 17.00 Gordian (Tele 37)  
 17.30 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 18.00 Babil Junior (Retequattro)  
 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
 18.30 Paul (Tele 37)  
 19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)  
 19.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)  
 19.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
 20.00 Baldios (Telecentro TP)  
 20.30 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Galactica (Canale 5)  
 19.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)  
 19.30 Vagas (Retequattro)  
 19.35 Ski Boy (Elefante)  
 20.00 Dipartimento S (Elefante)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.00 Quentin Durward (Tele 37)  
 20.30 Codice Genco (Teleonda)  
 20.30 The man from U.N.C.L.E. (Teletoscane Nord)  
 20.50 Thriller (Elefante)  
 22.00 Il viaggio della poltrona (Elefante)



# TOSCANA

- 22.05 The Bold Ones (Telecentro TP)  
 22.10 Lou Grant (Canale 5)  
 22.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)  
 22.40 Agenzia Rockford (Italia 1)  
 23.30 Gunsmoke (Tele 37)

## FILM

- 16.30 Crescite e moltiplicatevi (Teleregione Toscana)  
 16.30 Bill, sei grande! (Teletoscana Nord)  
 18.00 Lui a l'altra (Telecentro TP)  
 20.30 Un ospite gradito per mia moglie (Telecentro TP)  
 20.30 L'armata Brancaleone (comm. 65) di M. Monicelli, con V. Gassman, E. M. Salerno - Specie di Don Chisciotte italiana interpretata da un grande Gassman.  
 ♦ (Italia 1)  
 20.30 Hello down here (Teleregione Toscana)  
 20.30 Causa di divorzio (comm. '72), di M. Fondato, con L. Toffolo, S. Berger - Matrimonio in crisi: marito trascurato cerca conforto.  
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)  
 20.30 Una strega in paradiso (Tele 37)  
 21.30 Attenti al buffone (Retequattro)  
 21.30 All'onorevole piacciono le donne (Teletoscana Nord)  
 23.15 Cronache del '22 (Elefante)

## SPORT E VARIETA

- 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Retequattro)  
 22.15 Telegazzar (Teleregione Toscana)  
 22.45 Per mare a vela, rubrica (Elefante)  
 23.10 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)  
 23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Retequattro)  
 23.40 Grand Prix (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 Oggi al cinema (Teletoscana Nord)

**Venerdì**  
 25 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)

- 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 16.10 Sport Billy (Italia 1)  
 16.30 Lulù (Telecentro TP)  
 16.30 Candy Candy (Canale 5)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 16.30 Time machine (Tele 37)  
 17.00 Pinocchio (Canale 5)  
 17.00 Gordian (Tele 37)  
 17.30 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 18.00 Babil Junior (Retequattro)  
 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
 18.30 Paul (Tele 37)  
 19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)  
 19.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)  
 19.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
 20.00 Lulù (Telecentro TP)  
 20.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
 18.30 Star Trek (Retequattro)  
 18.30 Peyton Place (RTV 38 - Euro TV)  
 19.00 A luttamare (Teleonda)  
 19.15 Febbra d'amore (Italia 1)  
 19.25 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)  
 19.30 Maude (Telecentro TP)  
 19.30 Vegas (Retequattro)  
 19.35 Ski Boy (Elefante)  
 20.00 The Detectives (Elefante)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.00 Quentin Durward (Tele 37)  
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
 20.30 Gunsmoke (Tele 37)  
 20.30 La donna bionica (Teleonda)  
 20.30 Hondo (Teletoscana Nord)  
 22.00 Situation Comedy (Elefante)  
 22.05 The Collaborators (Telecentro TP)  
 22.30 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)  
 22.45 Operazione ladro (Italia 1)  
 22.45 La sindrome di Lazzaro (Retequattro)  
 23.00 Rubino (Telecentro TP)  
 23.15 Aspen (Elefante)

## FILM

- 16.30 Sul santiero dei mostri (Teleregione Toscana)  
 16.30 Uccidete l'agente Lucas (Teletoscana Nord)  
 18.00 Sette contro uno (Telecentro TP)  
 20.30 Film d'amore e d'anarchia ovvero: stamattina alle 10, in via dei Fiori, nella nota casa di tolleranza... - Giovannotto

ospitato da due allegre donnine.

- ♦ (Italia 1)  
 20.30 Una donna sposata (Teleregione Toscana)  
 20.30 Vedo nudo (comm. '79) di D. Risi, con N. Manfredi, S. Koscina - Pubblicitario di successo soffre di deformazione professionale  
 ♦ (Retequattro)  
 20.30 Il castello di carte (RTV 38 - Euro TV)  
 20.35 I deportati di Botany Bay (Elefante)  
 21.25 Cari genitori (Canale 5)  
 21.30 Una storia allucinante (Tele 37)

## SPORT E VARIETA

- 14.35 A tutto sci, rubrica (Teletoscana Nord)  
 16.30 Vincenta e piazzato (RTV 38 - Euro TV)  
 18.30 Popcom (Canale 5)  
 18.35 Match-ball Tennis (Elefante)  
 19.00 Caccia al 13 (Teleregione Toscana)  
 19.45 Caccia al 13, con R. Bettega (Teletoscana Nord)  
 20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)  
 22.45 Pesca sport (Elefante)  
 23.45 Boxe (Italia 1)

**Sabato**  
 26 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)  
 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 16.10 Sport Billy (Italia 1)  
 16.30 Baldios (Telecentro TP)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 16.30 Salomone, la tartaruga di mare (1ª parte) (Retequattro)  
 17.00 Gordian (Tele 37)  
 17.55 Salomone, la tartaruga di mare (2ª parte) (Retequattro)  
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 18.00 King Arthur (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Paul (Tele 37)  
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
 18.30 Lupin III (RTV 38 - Euro TV)  
 19.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 19.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)  
 20.00 Baldios (Telecentro TP)  
 20.00 Marco Polo (RTV 38 - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)

- 18.30 La famiglia Holvack (Retequattro)  
 19.00 A luttamare (Teleonda)  
 19.15 In casa Lawrence (Italia 1)  
 19.30 Maude (Telecentro TP)  
 19.30 Flamingo Road (Canale 5)  
 19.30 Kazinski (Retequattro)  
 19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)  
 19.35 Ski Boy (Elefante)  
 20.00 The Detectives (Elefante)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.00 Quentin Durward (Tele 37)  
 20.30 Movin'on (Teleregione Toscana)  
 20.30 Chips (Retequattro)  
 20.30 Codice Gerico (Teleonda)  
 20.30 The man from U.N.C.L.E. (Teletoscana Nord)  
 21.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)  
 21.30 Hondo (Teletoscana Nord)  
 22.00 The Collaborators (Telecentro TP)  
 22.00 Situation Comedy (Elefante)  
 22.30 Medical Center (Tele 37)  
 23.00 Rubino (Telecentro TP)

## FILM

- 14.30 La via dell'onestà (Teleregione Toscana)  
 15.30 All'onorevole piacciono la donna (Teletoscana Nord)  
 16.30 La distruzione del mondo (Teleregione Toscana)  
 18.00 Allegri legionari (Telecentro TP)  
 20.30 La valle dell'eco tonante (Telecentro TP)  
 20.30 Un colpo all'italiana (Elefante)  
 20.30 Come rubare un milione di dollari e vivere felici (comm. '66) di W. Wyler, con A. Hepburn, P. O'Toole - Nicole, figlia di un noto mecenate, vuole rubare una statuetta del Cellini ♦ (Italia 1)  
 20.30 Boeing Boeing (comm. '65) di D.L. Rich, con T. Curtis, J. Lewis - Giornalista americano si barcamena fra tre donne.  
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)  
 21.30 Anni ruggenti (Retequattro)  
 22.40 Femmina ribelle (Italia 1)  
 23.30 L'occhio dal ragno (Telecentro TP)

## SPORT E VARIETA

- 19.00 Rotociclo (Elefante)  
 19.00 Sport (Teleregione Toscana)  
 19.30 Calcio domani (Teleregione Toscana)  
 19.30 Superclassifica show (Teletoscana Nord)  
 22.30 Goal (Canale 5)  
 22.30 Echo sport (Elefante)  
 22.30 Katch (RTV 38 - Euro TV)  
 22.45 Rotociclo (Elefante)  
 23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)

# MARCHE

**Domenica**  
20 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
- 17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
- 17.30 Lulù (Telecolor TVP R4)
- 17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)
- 18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)
- 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
- 19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)
- 20.00 La strana coppia (RTMarchigiana - Rete A)
- 20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)
- 20.25 Magnum P.I. (Canale 5)
- 20.30 Chips (Telecolor TVP R4)
- 20.30 Il pirata (ITV - Euro TV)
- 21.30 The Flying Kiwi (ITV - Euro TV)
- 22.15 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
- 22.15 Cannon (TVA Telecentro It. 1)
- 22.30 The Invaders (TV Centro Marche)
- 23.15 Attenti a qual due (TVA Telecentro It. 1)

## FILM

- 18.15 Solfio al cuore (TV Centro Marche)
- 20.30 Bianco, Rosso, giallo, rosa (RTMarchigiana - Rete A)
- 20.30 Madame X (dramm. '67) di D. L. Rich, con L. Tumer, J. Forsyth - *Drammatica vicenda di una donna sposata ad un esponente del gran mondo...*  
♦ (TVA Telecentro It. 1)
- 20.35 Il passo di Fort Osage (TV Centro Marche)
- 21.25 Gambili (Canale 5)
- 21.30 Solo sotto le stelle (Telecolor TVP R4)
- 22.30 Bisturi, la mafia bianca (ITV - Euro TV)
- 23.20 Non è più tempo di aroi (RTMarchigiana - Rete A)
- 23.30 Una donna come me (TV Centro Marche)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.15 Football americano (Canale 5)
- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 13.50 Il circo di Sbirulino (Canale 5)

- 18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Telecolor TVP R4)
- 18.30 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)
- 19.30 Telecolorsport (Telecolor TVP R4)
- 20.00 I protagonisti della domenica sportiva (Telecolor TVP R4)
- 23.30 Calcio: Ancona-Casertana (Telecolor TVP R4)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.00 Trailers (TV Centro Marche)
- 19.45 Movie (TV Centro Marche)

**Lunedì**  
21 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 17.00 Jamia e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
- 17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
- 17.00 Pinocchio (Canale 5)
- 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
- 17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
- 17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)
- 17.40 Gatta Robot (TV Centro Marche)
- 18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)
- 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
- 18.05 Falco superbolide (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Ancha i ricchi piangono (RTMarchigiana - Rete A)
- 19.00 I lanciani del Bengala (TV Centro Marche)
- 19.00 Barnaby Jones (RTMarchigiana - Rete A)
- 19.15 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
- 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
- 19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)
- 20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)
- 20.05 Ancha i ricchi piangono (TV Centro Marche)
- 20.30 Chips (Telecolor TVP R4)
- 22.00 Sesto senso (ITV - Euro TV)
- 22.15 F.B.I. (RTMarchigiana - Rete A)
- 23.00 Medusa (ITV - Euro TV)

## FILM

- 15.30 Ci rivedremo all'Inferno (RTMarchigiana - Rete A)

- 15.30 La città sommersa (ITV - Euro TV)
- 20.25 8 1/2 (Canale 5)
- 20.30 L'uomo che doveva uccidere il suo assassino (RTMarchigiana - Rete A)
- 20.30 Il compromesso (TVA Telecentro - Euro TV)
- 20.30 El Dorado (west. '67) di H. Hawks, con J. Wayne, R. Mitchum - *Classica rivalità fra allevatori e proprietari terrieri.* ♦ (ITV - Euro TV)
- 20.35 La spada normanna (TV Centro Marche)
- 21.30 Il caporale Sam (Telecolor TVP R4)
- 23.15 A briglia sciolta (TV Centro Marche)
- 23.20 Io, una donna (RTMarchigiana - Rete A)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
- 18.00 Calcio: Udinese - Ascoli (TVA Telecentro It. 1)
- 18.30 Popcom (Canale 5)
- 22.35 Sport (TV Centro Marche)
- 22.40 Calcio: Udinese - Ascoli (TVA Telecentro It. 1)
- 23.30 Calcio: S. Benedettense - Cremonese (Telecolor TVP R4)
- 23.40 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)

**Martedì**  
22 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
- 17.00 Candy Candy (Canale 5)
- 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
- 17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
- 17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)
- 17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
- 18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)
- 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
- 18.05 Falco superbolide (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.15 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
- 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
- 20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)
- 20.05 Ancha i ricchi piangono (TV Centro Marche)
- 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
- 20.30 Chips (Telecolor TVP R4)
- 22.00 West Side Medical (TV Centro Marche)

- 22.00 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)
- 22.15 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)
- 22.40 Agenzia Rockford (TVA Telecentro It. 1)
- 23.00 Bonanza (ITV - Euro TV)
- 00.10 La sindrome di Lazzaro (Telecolor TVP R4)

## FILM

- 14.50 In tre si sposa meglio (TVA Telecentro It. 1)
- 15.30 L'affittacamere (RTMarchigiana - Rete A)
- 20.30 Testimone d'accusa (Pol. '57) di B. Wilder, con C. Laughton, M. Dietrich - *Imputato d'omicidio deve guardarsi dalla testimonianza della propria moglie.* ♦ (TVA Telecentro It. 1)
- 20.30 Non toccare la donna bianca (ITV - Euro TV)
- 20.35 Allarme sezione omicidi (TV Centro Marche)
- 23.20 Il segno del pericolo (RTMarchigiana - Rete A)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
- 15.30 Sport (TV Centro Marche)
- 18.30 Popcom (Canale 5)
- 23.00 Basket (TV Centro Marche)
- 23.00 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)
- 23.25 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
23 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
- 17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
- 17.00 Pinocchio (Canale 5)
- 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
- 17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)
- 17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)
- 17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
- 18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)
- 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
- 18.05 Falco superbolide (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Sulla strada della California (RTMarchigiana - Rete A)

# MARCHE

- 19.15 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)  
 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)  
 19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)  
 20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)  
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
 20.25 Kojak (Canale 5)  
 20.30 Dynasty / 2ª serie (1ª puntata) (Telecolor TVP R4)  
 22.15 F.B.I. (RTMarchigiana - Rete A)  
 22.30 I pionieri del cielo (TV Centro Marche)  
 23.30 Operazione ladro (TVA Telecentro It. 1)

## FILM

- 20.30 Achtung Banditi! (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.30 Grand Prix (TVA Telecentro It. 1)  
 20.30 Città in fiamme (ITV - Euro TV)  
 20.35 Non si sevizia un papenno (TV Centro Marche)  
 21.25 Assassinio al terzo piano (Canale 5)  
 21.30 Il delitto perfetto (giallo '54) di A. Hitchcock, con R. Milland, G. Kelly *Vittima designata, ribellandosi, fu il killer*  
 ♦ (Telecolor TVP R4)  
 23.20 Nude per amare (RTMarchigiana - Rete A)  
 23.30 Preparati la bara! (TV Centro Marche)  
 24.00 La storia di Elisabeth Blackwell (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
 13.00 Superclassifica show (ITV - Euro TV)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 23.00 Caccia al 13 (Telecolor TVP R4)  
 23.15 Canale 5 News (Canale 5)

**Giovedì**  
 24 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)  
 17.00 Candy Candy (Canale 5)  
 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
 17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)  
 17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)  
 17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)

- 18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)  
 18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)  
 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)  
 18.05 Falco superbolide (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.15 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)  
 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)  
 19.30 Galactica (Canale 5)  
 20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)  
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
 22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)  
 22.10 Lou Grant (Canale 5)  
 22.15 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)  
 22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)

## FILM

- 15.30 Vita di una commessa viaggiatrice (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.30 Nel mezzo della notte (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.30 L'armata Brancaleone (TVA Telecentro It. 1)  
 20.30 Causa di divorzio (comm. '72), di M. Fondato, con L. Toffolo, S. Berger - *Matrimonio in crisi: marito trascurato cerca conforto*  
 ♦ (ITV - Euro TV)  
 20.35 Bucci di banana (TV Centro Marche)  
 21.30 Attenti al buffone (Telecolor TVP R4)  
 23.20 Non c'è due... senza tre (TV Centro Marche)  
 23.20 California Express (RTMarchigiana - Rete A)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Superclassifica show (ITV - Euro TV)  
 19.15 Vincenta e piazzato (ITV - Euro TV)  
 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Telecolor TVP R4)  
 23.10 Campionato di Baskal USA/NBA (Canale 5)  
 23.30 Boxe di mezzanotte (Telecolor TVP R4)  
 23.40 Grand Prix (TVA Telecentro It. 1)

**Venerdì**  
 25 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
 17.30 Getta Robot (TV Centro Marche)

- 17.30 Mr. Baseball (Telecolor TVP R4)  
 17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)  
 18.00 Babil Junior (Telecolor TVP R4)  
 18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)  
 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)  
 18.05 Falco superbolide (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Sulle strade della California (RTMarchigiana - Rete A)  
 19.15 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)  
 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)  
 20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)  
 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
 21.30 Codice 3 (ITV - Euro TV)  
 22.15 Barnaby Rudge (RTMarchigiana - Rete A)  
 22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)  
 22.45 La sindrome di Lazzaro (Telecolor TVP R4)  
 22.45 Operazione ladro (TVA Telecentro It. 1)

## FILM

- 20.00 Il castello di carta (ITV - Euro TV)  
 20.30 Vedo nudo (comm. '79) di D. Risi, con N. Manfredi, S. Koscina - *Pubblicano di successo soffre di deformazione professionale*  
 ♦ (Telecolor TVP R4)  
 20.30 Ore d'angoscia (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.30 Film d'amore a d'anarchia (TVA Telecentro It. 1)  
 20.35 Avventura d'amore e di guerra (TV Centro Marche)  
 21.25 Cari genitori (Canale 5)  
 23.20 Partner (TV Centro Marche)  
 23.20 In nome del Papa Re (RTMarchigiana - Rete A)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)  
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 23.00 Vincenta e piazzato (ITV - Euro TV)  
 23.45 Boxe (TVA Telecentro It. 1)

**Sabato**  
 26 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)

- 16.10 Sport Billy (TVA Telecentro It. 1)  
 16.30 Salomone, la tartaruga di mare (1ª parte) (Telecolor TVP R4)  
 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)  
 17.30 Guislagier (RTMarchigiana - Rete A)  
 17.55 Salomone, la tartaruga di mare (2ª parte) (Telecolor TVP R4)  
 18.00 Belfy e Lillibit (RTMarchigiana - Rete A)  
 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)  
 18.05 Falco superbolide (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Kazinski (Telecolor TVP R4)  
 19.30 Flamingo Road (Canale 5)  
 19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)  
 20.00 Vita da strega (TVA Telecentro It. 1)  
 20.30 Chips (Telecolor TVP R4)  
 22.00 Medusa (ITV - Euro TV)  
 22.15 Da qui all'eternità (RTMarchigiana - Rete A)  
 22.20 The Invaders (TV Centro Marche)  
 23.00 Non è sempre caviale (ITV - Euro TV)  
 24.00 Hazell (Telecolor TVP R4)

## FILM

- 20.30 L'uccello migratore (TV Centro Marche)  
 20.30 8 falsari, una ragazza e... un cane onesto (RTMarchigiana - Rete A)  
 20.30 Come rubare un milione di dollari a vivere felici (comm. '66) di W. Wyler, con A. Hapburn, P. O'Toole - *Niccolò, figlio di un noto mecenate, vuole rubare una statuetta del Cellini*  
 ♦ (TVA Telecentro It. 1)  
 20.30 Boeing Boeing (ITV - Euro TV)  
 21.30 Anni ruggenti (Telecolor TVP R4)  
 22.40 Fammina ribelle (TVA Telecentro It. 1)  
 23.20 Fame di gloria (TV Centro Marche)  
 23.20 Noi due sconosciuti (RTMarchigiana - Rete A)  
 01.15 La bestia uccida a sangue freddo (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)  
 18.30 Domani sport (TVA Telecentro It. 1)  
 19.50 Rubrica sportiva (TV Centro Marche)  
 22.30 Goal (Canale 5)  
 23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)

# UMBRIA

**Domenica**  
20 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 16.10 Sport Billy (Italia 1)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 George (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Arrivano le spose (Italia 1)  
18.00 Mr. Abbot e famiglia (Telecentritalia R4)  
19.15 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.30 Flamingo Road (Canale 5)  
19.30 Kazinski (Telecentritalia R4)  
20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.25 Magnum P.I. (Canale 5)  
20.30 Chips (Telecentritalia R4)  
20.30 Il giudice è lei (Umbria TV)  
22.00 Parry Mason (Umbria TV)  
22.15 Cannon (Italia 1)  
22.30 West Side Medical (Radio Tele Europa)  
23.15 Attenti a quei due (Italia 1)  
23.30 Mr. Abbot a famiglia (Telecentritalia R4)

## FILM

- 14.00 I cavalloni (Italia 1)  
16.45 Il mare dei vascelli perduti (Radio Tele Europa)  
20.30 Madame X (dramm. '87) di D. L. Rich, con L. Tumar, J. Forsythe - *Drammatiche vicende di una donna sposata ad un esponente del gran mondo...*  
♦ (Italia 1)  
20.30 Orizzonti di gloria (Radio Tele Europa)  
21.25 Gambil (Canale 5)  
21.30 Solo sotto le stelle (west. '62) di D. Miller, con K. Douglas, W. Matthau - *Movimentato piano di evasione non va in porto.*  
♦ (Telecentritalia R4)  
00.15 Errore mortale (Italia 1)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
13.50 Il circo di Sbirulino (Canale 5)  
18.30 Frank Sinatra In concerto (Canale 5)  
18.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Telecentritalia R4)  
19.00 Ruote in pista (Radio Tele Europa)  
20.30 Calcio (Telelibera RTV2)  
23.00 Calcio: Como-Perugia (Umbria TV)

**Lunedì**  
21 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 16.10 Sport Billy (Italia 1)  
16.30 Candy Candy (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 George (Telecentritalia R4)  
16.45 Bem Bem (Radio Tele Europa)  
17.00 Pinocchio (Canale 5)  
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)  
17.45 Il piccolo guerriero (Radio Tele Europa)  
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Hazzard (Canale 5)  
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)  
18.00 Qualla casa nella prateria (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
19.15 Febbre d'amore (Italia 1)  
19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)  
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)  
20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.30 Chips (Telecentritalia R4)  
22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)  
22.40 Operazione ladro (Italia 1)  
22.40 Philippe Rouvella (Teleumbria)  
23.30 David Niven (Umbria TV)

## FILM

- 14.00 Una famiglia sottosopra (Teleumbria)  
14.45 Stop calling ma baby (Telecentritalia R4)  
14.50 Sharon, ritratto di una signora (Italia 1)  
18.15 La preda a l'avvoltoio (Teleumbria)  
20.25 8½ (Canale 5)  
20.30 Il compromesso (dramm. '69) di E. Kazan, con K. Douglas, F. Dunaway - *Uomo di successo, in preda a crisi esistenziale...*  
♦ (Italia 1)  
20.30 Il saprofita (Radio Tele Europa)  
20.50 Qual motel vicino alla paluda (Teleumbria)  
21.30 Il caporale Sam (comico '52) di N. Taurog, con J. Lewis, D. Martin - *Attore di rivista allestitisce uno spettacolo fra mille difficoltà.*  
♦ (Telecentritalia R4)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcom (Canale 5)

- 19.15 Spazio sport (Telelibera RTV2)  
19.45 Pop Mix (Teleumbria)  
20.45 Dopo domenica, rubrica sportiva (Umbria TV)  
22.00 Calcio: Como - Perugia (Umbria TV)  
22.20 Music Star (Teleumbria)  
23.30 A tutto gas, cronache e curiosità motoristica (Telecentritalia R4)  
23.50 Frank Sinatra In concerto (Canale 5)

**Martedì**  
22 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)  
16.10 Sport Billy (Italia 1)  
16.30 Candy Candy (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.45 Bem Bem (Radio Tele Europa)  
17.00 Candy Candy (Canale 5)  
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Umbria)  
17.45 Il piccolo guerriero (Radio Tele Europa)  
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
19.05 Philippe Rouvel (Teleumbria)  
19.15 Fabbra d'amore (Italia 1)  
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)  
19.40 Honey West (Umbria TV)  
20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
20.30 Chips (Telecentritalia R4)  
20.45 Laura (Telelibera RTV2)  
21.40 Il mondo di Shirley (Teleumbria)  
22.40 Aganzia Rockford (Italia 1)  
22.40 La sindrome di Lazzaro (Telecentritalia R4)

## FILM

- 14.25 Qual motel vicino alla paluda (Teleumbria)  
14.45 Una faccetta piena di pugnoli (Telecentritalia R4)  
14.50 In tre si sposa meglio (Italia 1)  
17.00 Il principe di Central Park (Teleumbria)  
20.30 Testimone d'accusa (Pol. '57) di B. Wilder, con C. Laughton, M. Dietrich - *Imputato d'omicidio deve guardarsi dalla testimonianza dalla propria moglie.*  
♦ (Italia 1)  
20.30 Allarme sezione omicidi

(pol. '55), di W. Witney, con V. McLagen, K. Crowley - *Invischiato in un racket decide di cambiar vita*

♦ (Radio Tele Europa)  
22.10 Space man (Teleumbria)

## SPORT E VARIETA

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
15.55 Pop Mix (Teleumbria)  
18.30 Superclassifica show (Telecentritalia R4)  
18.20 Music Star (Teleumbria)  
18.30 Popcom (Canale 5)  
20.50 Sportivissima (Teleumbria)  
21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecentritalia R4)  
22.30 Calcio (Umbria TV)  
23.30 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
23 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)  
16.10 Sport Billy (Italia 1)  
16.30 Candy Candy (Canale 5)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.45 Bem Bem (Radio Tele Europa)  
17.00 Pinocchio (Canale 5)  
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)  
17.45 Il piccolo guerriero (Radio Tele Europa)  
18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
18.40 Il mondo di Shirley (Teleumbria)  
19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
19.15 Fabbra d'amore (Italia 1)  
19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)  
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)  
19.40 Honey West (Umbria TV)  
20.00 Vita da strega (Italia 1)  
20.25 Kojak (Canale 5)  
20.30 Dynasty 2ª serie (1ª puntata) (Telecentritalia R4)  
20.45 Laura (Telelibera RTV2)  
22.30 David Niven (Umbria TV)  
22.50 Lancar (Teleumbria)

## FILM

- 14.25 Space man (Teleumbria)  
14.45 Luci sull'astalto (Telecentritalia R4)  
14.50 Quella strana condiziona di papà (Italia 1)



# UMBRIA

- 17.00 Il terrore non ha confini (Teleumbria)  
 20.30 Grand Prix (dramm. '67) di J. Frankenheimer, con J. Garner, Y. Montand - Gioie e dolori in Formula 1  
 ♦ (Italia 1)  
 20.30 La pistolere (Radio Tele Europa)  
 20.45 L'idea fissa (Umbria TV)  
 20.50 Senso di colpa (Teleumbria)  
 21.25 Assassinio al terzo piano (Canale 5)  
 21.30 Il delitto perfetto (giallo '54) di A. Hitchcock, con R. Milland, G. Kelly. Vittima designata, ribellandosi, fa fuori il killer  
 ♦ (Telecentritalia R4)

## SPORT E VARIETA

- 15.55 Pop Mix (Teleumbria)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 18.30 Pop Mix (Teleumbria)  
 19.05 Sportissima (Teleumbria)  
 22.20 Discorriere (Teleumbria)  
 23.00 Ruota in pista (Radio Tele Europa)  
 23.15 Canale 5 News (Canale 5)  
 23.30 I leggendari del tennis - Incontro Drysdale - Rosewall (Telecentritalia R4)

**Giovedì**  
 24 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 16.10 Sport Billy (Italia 1)  
 16.30 Candy Candy (Canale 5)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 16.45 Bem Bem (Radio Tele Europa)  
 17.00 Candy Candy (Canale 5)  
 17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)  
 18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
 19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 19.00 Lancer (Teleumbria)  
 19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
 19.15 Febbre d'amore (Italia 1)  
 19.30 Galactica (Canale 5)  
 19.30 Vegas (Telecentritalia R4)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.45 Laura (Telelibera RTV2)  
 22.10 Lou Grant (Canale 5)

- 22.30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)  
 22.30 David Niven (Umbria TV)  
 22.40 Agenzia Rockford (Italia 1)  
 22.45 Skag (Teleumbria)

## FILM

- 14.25 Senso di colpa (Teleumbria)  
 14.45 Un grappolo di sole (Telecentritalia R4)  
 14.50 L'eredità, la ragazza, l'orologio d'oro (Italia 1)  
 17.00 C'era una volta Pollicino (Teleumbria)  
 20.30 L'armata Brancaleone (comm. '65) di M. Monicelli, con V. Gassman, E. M. Salerno - Specie di Don Chisciotte italiota interpretato da un grande Gassman  
 ♦ (Italia 1)  
 20.30 Il barone (Radio Tele Europa)  
 21.20 Sfida a Baltimora (Teleumbria)  
 21.30 Attenti al buffone (dramm. '76) di A. Bevilacqua, con N. Manfredi, M. Melato - Potente uomo d'affari seduce la moglie di un violinista  
 ♦ (Telecentritalia R4)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 18.30 Discorriere (Teleumbria)  
 20.10 Redazione sportiva (Telelibera RTV2)  
 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (Telecentritalia R4)  
 20.50 Music Star (Teleumbria)  
 23.00 Basket (Umbria TV)  
 23.10 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)  
 23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (Telecentritalia R4)  
 23.40 Grand Prix (Italia 1)

**Venerdì**  
 25 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)  
 16.10 Sport Billy (Italia 1)  
 16.30 Candy Candy (Canale 5)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 16.45 Bem Bem (Radio Tele Europa)  
 17.00 Pinocchio (Canale 5)  
 17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)  
 17.45 Il piccolo guerriero (Radio Tele Europa)  
 18.00 Babil Junior (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Famiglia in allegria (Umbria TV)

- 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
 18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
 18.50 Skag (Teleumbria)  
 19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
 19.15 Febbre d'amore (Italia 1)  
 19.30 Vegas (Telecentritalia R4)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
 20.45 Laura (Telelibera RTV2)  
 22.30 David Niven (Umbria TV)  
 22.45 Operazione ladro (Italia 1)  
 22.45 La sindrome di Lazzaro (Telecentritalia R4)  
 23.00 Parry Mason (Umbria TV)  
 23.15 Il mondo di Shirley (Teleumbria)

## FILM

- 14.25 Vado... l'ammazzo e torno (Teleumbria)  
 14.45 L'isola misteriosa (Endfield) (Telecentritalia R4)  
 14.50 Guai con gli angeli (Italia 1)  
 17.00 Ad ogni costo (Teleumbria)  
 20.30 Film d'amore e d'anarchia ovvero stamattina alle 10, in via dei Fiori, nella nota casa di tolleranza - Giovanotto ospitato da due allegre donne  
 ♦ (Italia 1)  
 20.30 Attila (Radio Tele Europa)  
 20.30 Vedo nudo (comm. '79) di D. Risi, con N. Manfredi, S. Koscina - Pubblicitario di successo soffre di deformazione professionale  
 ♦ (Telecentritalia R4)  
 20.45 Hong Kong, un addio (Umbria TV)  
 21.25 Cari genitori (Canale 5)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
 13.40 Calcio per bambini (Telelibera RTV2)  
 15.55 Pop Mix (Teleumbria)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 20.50 Il discorriere (Teleumbria)  
 21.20 Motori non stop (Teleumbria)  
 23.45 Boxe (Italia 1)

**Sabato**  
 26 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 16.30 Salomone, la tartaruga di mare (2ª parte) (Telecentritalia R4)  
 16.45 Bem Bem (Radio Tele Europa)  
 17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)  
 17.45 Il piccolo guerriero (Radio Tele Europa)

- 17.55 Salomone, la tartaruga di mare (2ª parte) (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.45 Gunsmoke (Radio Tele Europa)  
 16.00 Mammy fa per tre (Telecentritalia R4)  
 16.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)  
 17.15 Lancer (Teleumbria)  
 17.20 Hazzard (Canale 5)  
 18.00 Arrivano le spose (Italia 1)  
 18.30 La famiglia Holvack (Telecentritalia R4)  
 19.00 Anche i ricchi piangono (Radio Tele Europa)  
 19.15 In casa Lawrence (Italia 1)  
 19.30 Flamingo Road (Canale 5)  
 19.30 Kazinski (Telecentritalia R4)  
 20.00 Vita da strega (Italia 1)  
 20.30 Chips (Telecentritalia R4)  
 22.30 The Bold Ones (Radio Tele Europa)

## FILM

- 20.30 Come rubare un milione di dollari e vivere felici (comm. '66) di W. Wyler, con A. Hepburn, P. O'Toole - Nicole, figlia di un noto mecenate, vuole rubare una statuetta del Cellini  
 ♦ (Italia 1)  
 20.30 Made in Italy (Radio Tele Europa)  
 20.45 Joko invoca Dio... e muore (Umbria TV)  
 21.00 Gigò (Teleumbria)  
 21.30 Anni ruggenti (comm. '62) di L. Zampa, con N. Manfredi, G. Cervi - Assicuratore creduto gerarca fascista equivoca a non finire  
 ♦ (Telecentritalia R4)  
 22.30 Erotissimo (Umbria TV)  
 22.40 Fammina ribelle (Italia 1)  
 23.15 Le avventure di Tartù (Teleumbria)

## SPORT E VARIETA

- 11.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)  
 16.30 Pop Mix (Teleumbria)  
 16.55 Vai col verde (Telecentritalia R4)  
 18.05 Motori non stop (Teleumbria)  
 18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi e C. Ingrassia (Canale 5)  
 19.40 Music Star (Teleumbria)  
 20.00 Rassegna sport (Telelibera RTV2)  
 22.30 Goal (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.30 Movie (Radio Tele Europa)

# LAZIO

**Domenica**  
20 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 12.40 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 12.50 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 13.30 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.00 Calendar man (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.30 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 16.00 Birdman (Tele Monte Giove)
- 16.00 Teppei (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.10 Sport Billy (Quinta Rete It. 1)
- 16.25 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.10 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
- 17.35 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.15 Calvin (T.R.E.)
- 18.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Detective's School (TR Punto Zero)
- 18.00 Megaloman (Tele Monte Giove)
- 18.00 Arrivano le spose (Quinta Rete It. 1)
- 18.00 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)
- 18.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)
- 18.20 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.05 La goletta del capitano McGill (Elefante)
- 19.05 Perry Mason (Videouno)
- 19.15 In casa Lawrence (Quinta Rete It. 1)
- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
- 19.30 Robin Hood (New Telefantasy - Rete A)
- 19.30 Kazinski (RTI R4)
- 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.35 Ski Boy (Elefante)
- 19.45 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 20.00 Situation Comedy (Elefante)

- 20.00 Simon Templar (New Telefantasy - Rete A)
- 20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)
- 20.25 Magnum P.I. (Canale 5)
- 20.30 Chips (RTI R4)
- 20.30 Movin'on (T.R.E.)
- 20.30 Da Dallas a Knots Landing (TVR Voxson - Euro TV)
- 21.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)
- 22.00 Il giallo della poltrona (Elefante)
- 22.15 Cannon (Quinta Rete It. 1)
- 22.30 Kingston (Tele Monte Giove)
- 22.30 Agente speciale (New Telefantasy - Rete A)
- 22.45 Il pirata (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.15 Attenti a quei due (Quinta Rete It. 1)
- 23.30 Robin Hood (New Telefantasy - Rete A)

## FILM

- 15.30 Ercole sfida Sansone (Tele Monte Giove)
- 16.30 Le gattine (Teleuniverso)
- 16.45 Orizzonti lontani (Videouno)
- 17.30 Il giustiziere di mezzogiorno (New Telefantasy - Rete A)
- 18.00 I ragazzi del massacro (R.T.B.L.)
- 18.10 Una strega in paradiso (Teleloma)
- 20.30 Viva, viva Villal (avv. '68) di B. Kulik, con Y. Brynner, R. Mitchum - Tentativo di eliminare Villa da parte di un generale.
- ♦ (Elefante)
- 20.30 Madame X (dramm. '67) di D. L. Rich, con L. Turner, J. Forsythe - Drammatiche vicende di una donna sposata ad un esponente del gran mondo...
- ♦ (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Orizzonti lontani (Teleloma)
- 20.30 Il saprofito (dramm. '74), di S. Nasca, con V. Moriconi, Al Cliver, J. Agren - Giovane quasi muto si dà al sacerdozio, ma poi si innamora di baronessa
- ♦ (Videouno)
- 20.50 Il tunnel del terrore (Tele Monte Giove)
- 21.00 Io non sono una spia (New Telefantasy - Rete A)
- 21.00 La testa del serpente (R.T.B.L.)
- 21.10 Il sindacato del crimine (Teleuniverso)
- 21.15 Scherzi da prete (TVR Voxson - Euro TV)
- 21.20 Il padrone di New York (Teletevere)
- 21.20 Minnesota (T.R.E.)
- 21.25 Ritratto di una signora (comm.) con T. Van Devere, M. Ferrer - Bella ragazza colleziona uomini ma non si fa accalappiare.
- ♦ (Canale 5)

- 21.30 Solo sotto le stelle (west. '62) di D. Miller, con K. Douglas, W. Matthau - Movimentato piano di evasione non va in porto.
- ♦ (RTI R4)
- 21.30 Nostro pane quotidiano (TR Punto Zero)
- 23.15 Il leone d'inverno (Elefante)
- 23.45 L'Italia s'è rotta (comm. '76) di S. Vanzina, con A. Lionello, E. Montesano - Disavventure di due emigranti siciliani che tornano al paese natio.
- ♦ (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.15 Sono stato un agente CIA (Tele Monte Giove)
- 00.15 Errore mortale (Quinta Rete It. 1)
- 00.40 Il killer di Satana (Teletevere)
- 01.45 Guardami nuda (Tele Monte Giove)
- 03.15 L'ippocampo (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 20.40 Goal (Teletevere)
- 21.20 Oggi all'Olimpico (TVR Voxson - Euro TV)
- 22.10 Goal di notte (Teleloma)
- 23.00 Motori non stop (Teletevere)
- 23.00 Il meglio del calcio internazionale (TR Punto Zero)
- 23.20 Calcio: Monza - Lazio (Videouno)
- 23.30 TMG sport (Tele Monte Giove)
- 00.10 Punto sport (Teleuniverso)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.15 Oggi al cinema (Teletevere)
- 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
- 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)
- 24.00 Trailers (Teletevere)

**Lunedì**  
21 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 15.30 God Sigma (Teleuniverso)
- 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 15.55 Baldios (Teleuniverso)
- 16.00 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.10 Sport Billy (Quinta Rete It. 1)
- 16.20 God Sigma (Teleuniverso)
- 16.25 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Candy Candy (Canale 5)
- 16.30 Birdman (Tele Monte Giove)
- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16.45 Baldios (Teleuniverso)

- 16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Pinocchio (Canale 5)
- 17.00 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
- 17.00 Time Machine (Videouno)
- 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
- 17.10 Teppei (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.35 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 18.00 Babil Junior (RTI R4)
- 18.00 Calvin (T.R.E.)
- 18.00 Fiabe dal mondo (Videouno)
- 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 18.30 Star Trek (RTI R4)
- 18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.15 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
- 19.30 L'uomo di Atlantide (Canale 5)
- 19.30 Vegas (RTI R4)
- 19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.35 I ragazzi di Indian River (Elefante)
- 20.00 The Detectives (Elefante)
- 20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)
- 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleloma)
- 20.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)
- 20.30 Chips (RTI R4)
- 20.30 Ryan (Teleuniverso)
- 20.30 David Niven (Videouno)
- 21.00 Gunsmoke (Teleloma)
- 21.00 Sherlock Holmes (Teletuscolo)
- 21.15 Un trio inseparabile (Videouno)
- 22.30 The Corruptors (Tele Monte Giove)
- 22.40 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)
- 23.00 Agente speciale (New Telefantasy - Rete A)
- 23.15 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)
- 23.40 Attenti a quei due (Quinta Rete It. 1)
- 24.00 Amos Burke (Videouno)

## FILM

- 17.00 Il vendicatore di Manila (Teletevere)
- 17.30 Alla larga dal mare (New Telefantasy - Rete A)
- 18.00 Il ranch degli spietati (west. '65) di J.J. Balcazar, con R. Horn, S. Bethamn - Lotta

# LAZIO

senza quartiere per il possesso del petrolio.

♦ (TR Punto Zero)

- 18.00 Tu lo condannaresti? (Teletuscolo)  
18.30 La testa del serpente (R.T.B.L.)  
20.25 8½ (Canale 5)  
20.30 Il compromesso (dramm. '69) di E. Kazan, con K. Douglas, F. Dunaway - Uomo di successo, in preda a crisi esistenziale

♦ (Quinta Rete It. 1)

- 20.30 El Dorado (west '67) di H. Hawks, con J. Wayne, R. Mitchum - Classica rivalità fra allevatori e proprietari terreni.

♦ (TVR Voxson - Euro TV)

- 20.35 I ribelli del Kansas (west '58) di M. Frank, con J. Chandler, F. Parker - Individuo di pochi scrupoli si costruisce un impero di proprietà terriere

♦ (Elefante)

- 20.50 Amore a rabbia (Tele Monte Giove)  
21.15 Philby Burges and McLean (New Telefantasy - Rete A)  
21.30 Stangata in famiglia (R.T.B.L.)  
21.30 Il caporale Sam (comico '52) di N. Taurag, con J. Lewis, D. Martin - Attore di rivista allestisce uno spettacolo tra mille difficoltà.

♦ (RTI R4)

- 21.30 Il racket del crimine (Teletevere)  
21.40 7 uomini e un cervello (Teleuniverso)  
22.30 Fuga da Bogan County (T.R.E.)  
22.30 I quattro scatenati di Hong Kong (Teletuscolo)  
23.20 Mio padre monsignore (Teleuniverso)  
23.30 5 tombe per un medium (TR Punto Zero)  
00.10 La banda Bonnoi (Teleroma)  
00.15 Processo a porte chiuse (Tele Monte Giove)  
00.15 Quel nostro simpatico mondo di pazzi (TVR Voxson - Euro TV)  
00.40 Rose rosse per il Führer (guerra '68), di F. Di Leo, con J. Daly, A.M. Pierangeli - Organizzazione piano per entrare in possesso progredito tedesco.

♦ (Teletevere)

- 01.45 Il maggiolino Dudù contro leoni, pantere e zebù (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 19.00 Match-ball Tennis (Elefante)

- 19.00 Lunedì sport (Tele Monte Giove)  
19.20 Hobby sport: il giorno dopo (Teleroma)  
19.30 Crescant (Videouno)  
19.30 Sport '82 (Teletuscolo)  
20.15 Vantiquindici sport (T.R.E.)  
20.30 Punto sport (R.T.B.L.)  
21.00 Punto sport (TR Punto Zero)  
22.30 Calcio: Roma - Napoli (Teleroma)  
22.30 Calcio: Roma - Napoli (Videouno)  
22.30 Campionati mondiali di Ketch maschile (TVR Voxson - Euro TV)  
23.30 A tutto gas, cronache a curiosità motoristiche (RTI R4)  
23.50 Frank Sinatra in concerto (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.00 Cronache dal cinema (Teletevere)  
19.30 I fatti del giorno (Teletevere)  
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
19.30 Tempo di cinema (TR Punto Zero)  
20.00 I cittadini e la legge (Teletevere)  
20.30 Commento politico (Teleroma)  
20.30 Trailers (Teletuscolo)

## Martedì 22 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 13.30 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)  
15.30 God Sigma (Teleuniverso)  
15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
15.55 Baldios (Teleuniverso)  
16.00 Teppi (TVR Voxson - Euro TV)  
16.10 Sport Billy (Quinta Rete It. 1)  
16.20 God Sigma (Teleuniverso)  
16.25 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)  
16.30 Candy Candy (Canale 5)  
16.30 Birdman (Tele Monte Giove)  
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
16.45 Baldios (Teleuniverso)  
16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)  
17.00 Candy Candy (Canale 5)  
17.00 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)  
17.00 Time Machine (Videouno)  
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)  
17.10 Capitán Jet (TVR Voxson - Euro TV)

- 17.35 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)  
18.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)  
18.00 Babil Junior (RTI R4)  
18.00 Marco Polo (T.R.E.)  
18.00 Fiabe dal mondo (Videouno)  
18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)  
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)  
19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)  
20.30 The Thing (Teletuscolo)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Megaloman (Tele Monte Giove)  
17.30 Robin Hood (New Telefantasy - Rete A)  
17.30 Rin Tin Tin (TR Punto Zero)  
17.30 Kiss Kiss (Teleuniverso)  
18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)  
18.25 Police Surgeon (Teleroma)  
18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
18.30 Star Trek (RTI R4)  
19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
19.15 Febbra d'amore (Quinta Rete It. 1)  
19.30 Vegas (RTI R4)  
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
19.35 Ski Boy (Elefante)  
20.00 Missione impossibile (Elefante)  
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)  
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)  
20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
20.30 Chips (RTI R4)  
20.30 David Niven (Videouno)  
21.00 Gunsmoke (Teleroma)  
21.30 Simon Templar (New Telefantasy - Rete A)  
21.40 Wallace Style (Teleuniverso)  
22.00 Il giallo dalla poltrona (Elefante)  
22.00 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)  
22.10 Van Der Valk (T.R.E.)  
22.30 Kingston (Tele Monte Giove)  
22.40 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)  
22.40 La sindrome di Lazzaro (RTI R4)  
23.00 Perry Mason (Videouno)  
23.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)

## FILM

- 14.30 Un po' di sole nell'acqua gelida (TVR Voxson - Euro TV)  
14.45 Una faccia piena di pugni (RTI R4)  
14.50 In tre si sposa meglio (Quinta Rete It. 1)

- 15.00 Lui, lei e il nonno (Tele Monte Giove)  
15.00 Philby Burges and McLean (New Telefantasy - Rete A)  
18.00 Colpo grosso a Manila (TR Punto Zero)  
18.00 I quattro scatenati di Hong Kong (Teletuscolo)  
18.30 Stangata in famiglia (R.T.B.L.)  
20.00 Quella casa sulla collina (New Telefantasy - Rete A)  
20.30 Testimone d'accusa (Pol. '57) di B. Wilder, con C. Laughton, M. Dietrich - Imputato d'omicidio deve guardarsi dalla testimonianza della propria moglie.  
♦ (Quinta Rete It. 1)  
20.30 Una donna sposata (T.R.E.)  
20.30 Non toccare la donna bianca (west. '74) di M. Ferren, con M. Mastroianni, U. Tognazzi - Ricostruzione insolita della battaglia di Little Big Horn.  
♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
20.50 Vizi privati, pubbliche virtù (Tele Monte Giove)  
21.15 Il piombo e la cama (west. '65), di F. Wilson, con R. Cameronn T. Moore - Figlia di proprietari terrieri s'innamora di giovane indiano.  
♦ (Videouno)  
21.20 Il killer di Satana (Teletevere)  
21.30 Milla cadaveri per Mr Jordan (R.T.B.L.)  
21.55 Colpevole innocente! (dramm. '57) di J. Frankenheimer, con J. Mc Arthur e K. Hunter - Scontro generazionale fra padre e figlio: ma tutto è bene quel che finisce bene

♦ (Teleroma)

- 22.30 Sorbole... cha romagnola (Teleuniverso)  
23.00 Il delitto dal diavolo (Teletuscolo)  
23.00 Non si senza un papenno (giallo '73), di L. Fulci, con F. Bolkan, T. Milian - Sulle tracce di Dano Argento, film con abuso di suspense e violenza.  
♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
00.15 Cameriere per signora (Tele Monte Giove)  
00.40 L'ultimo dei banditi (Teletevere)  
00.40 Il fometore di Venezia (dramm. '63) di D. Tesson, con M. Morgan, J. Perrin - Figlio di fornaio ingiustamente accusato di omicidio  
♦ (Teleroma)  
01.45 Il colonnello Durand (Tele Monte Giove)  
03.15 Cose di Cosa Nostra (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)

## LAZIO

- 19.00 Avvenimento agonistico (Tele Monte Giove)  
 19.20 Hobby Sport (Teleroma)  
 20.00 Sport & Sport (Videouno)  
 20.30 Caccia al campione (Teleuniverso)  
 21.00 Ultimo appello (Elefante)  
 21.00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)  
 21.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (RTI R4)  
 23.00 Punto sport (R.T.B.L.)  
 23.25 Boxe (Canale 5)  
 23.45 Calcio mondiale inglese (Teleroma)  
 23.50 Sport & Sport (Videouno)  
 00.50 Basket (TVR Voxson - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)  
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)  
 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
 19.50 Tempo di cinema (Teleuniverso)  
 20.00 Oggi al cinema (Teletevere)  
 20.00 Trailers (T.R.E.)  
 20.30 Commento politico (Teleroma)

**Mercoledì**  
 23 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 12.50 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)  
 13.25 The Monkey (TR Punto Zero)  
 13.30 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)  
 15.30 Help (Teleuniverso)  
 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
 15.55 Baldios (Teleuniverso)  
 16.00 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.10 Sport Billy (Quinta Rete It. 1)  
 16.20 God Sigma (Teleuniverso)  
 16.25 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.30 Candy Candy (Canale 5)  
 16.30 Birdman (Tele Monte Giove)  
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 16.45 Baldios (Teleuniverso)  
 16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.00 Pinocchio (Canale 5)  
 17.00 Penelope (Tele Monte Giove)

- 17.00 Time Machine (Videouno)  
 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)  
 17.10 Teppei (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.35 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)  
 18.00 Babil Junior (RTI R4)  
 18.00 Marco Polo (T.R.E.)  
 18.00 Fiabe dal mondo (Videouno)  
 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)  
 19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.25 Ryan (Teleuniverso)  
 18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
 18.30 Star Trek (RTI R4)  
 18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 19.00 Simon Templar (New Telefantasy - Rete A)  
 19.15 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)  
 19.30 L'uomo da sei milioni di dollari (Canale 5)  
 19.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)  
 19.30 Vegas (RTI R4)  
 19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.35 Ski Boy (Elefante)  
 20.00 The Detectives (Elefante)  
 20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
 20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)  
 20.00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)  
 20.25 Kojak (Canale 5)  
 20.30 Dynasty / 2ª serie (1ª puntata) (RTI R4)  
 20.30 David Niven (Videouno)  
 22.00 Il giallo della poltrona (Elefante)  
 22.00 Love Story (T.R.E.)  
 22.00 Gunsmoke (Videouno)  
 22.15 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.20 Ispettore Bluey (Teleuniverso)  
 22.30 The Corruptors (Tele Monte Giove)  
 23.00 Agente speciale (New Telefantasy - Rete A)  
 23.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)  
 23.30 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)  
 23.30 Sherlock Holmes (Teletuscolo)  
 23.45 Flamingo Road (Canale 5)

## FILM

- 18.00 Canne infuocate (TR Punto Zero)

- 18.00 L'assassino venuto dal passato (Teletuscolo)  
 18.30 Mille cadaveri per Mr. Jordan (R.T.B.L.)  
 20.30 Grand Prix (dramm. '67) di J. Frankenheimer, con J. Garner, Y. Montand - Gioie e dolori in Formula 1  
 ♦ (Quinta Rete It. 1)  
 20.30 Le pistole (T.R.E.)  
 20.30 La polizia ordina, sparate a vista (Teleuniverso)  
 20.30 Città in fiamme (avv. '78) di A. Rakoff, con H. Fonda, A. Gardner, C. Webb - Dipendente di una raffineria viene licenziato, si vendicherà  
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
 20.35 La vecchia legge del West (Elefante)  
 20.50 Tre segreti (Tele Monte Giove)  
 21.00 Rose rosse per il Führer (guerra '68), di F. Di Leo, con J. Daly, A.M. Pierangeli - Organizzazione piano per entrare in possesso progetto tedesco.  
 ♦ (Teletevere)

- 21.00 Attila (Teleroma)  
 21.25 Assassinio al terzo piano (Canale 5)  
 21.30 La grande conquista (R.T.B.L.)  
 21.30 Il delitto perfetto (giallo '54) di A. Hitchcock, con R. Milland, G. Kelly - Vittima designata, ribellandosi, fa fuori il killer  
 ♦ (RTI R4)  
 22.15 Il cacciatore (New Telefantasy - Rete A)  
 22.50 Caccia al montone (Teleuniverso)  
 22.50 Made in Italy (Videouno)  
 23.15 Gengis Kan il conquistatore (avv. '65) di H. Levin, con S. Boys, J. Masoni - Eroiche gesta del grande re nell'intento di riunire le tribù mongole.  
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
 23.45 L'ombra dell'assassino (TR Punto Zero)  
 00.15 Teresa (Tele Monte Giove)  
 00.40 Quando le salamandre bruciano (Teletevere)  
 00.40 Chi sei? (dramm. '74) di O. Hellmann e R. Barret, con J. Mills, R. Johnson - Una donna scopre di essere in attesa di un figlio di Satana in persona...  
 ♦ (Teleroma)  
 01.45 Delitto al velodromo (Tele Monte Giove)  
 03.15 Finisce sempre così (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.00 Mille maglie show (Tele Monte Giove)  
 20.00 Ruote in pista (Videouno)  
 20.15 Ventiquindici sport (T.R.E.)  
 20.30 Punto sport (R.T.B.L.)

- 21.00 Spacca quindici, spettacolo musicale (TR Punto Zero)  
 22.45 AZ sport (Elefante)  
 23.00 Calcio inglese (TR Punto Zero)  
 23.15 Canale 5 News (Canale 5)  
 23.15 A tutto sci, settimanale di sport invernale (T.R.E.)  
 23.30 I leggendari del tennis - Incontro: Drysdale - Rosewall (RTI R4)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.35 Movie (Elefante)  
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)  
 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)  
 20.00 Trailers (New Telefantasy - Rete A)  
 20.30 Commento politico (Teleroma)  
 00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

**Giovedì**  
 24 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 16.25 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.30 Candy Candy (Canale 5)  
 16.30 Birdman (Tele Monte Giove)  
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
 16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 16.45 Baldios (Teleuniverso)  
 16.50 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.00 Candy Candy (Canale 5)  
 17.00 Penelope (Tele Monte Giove)  
 17.00 Time Machine (Videouno)  
 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)  
 17.10 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.35 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)  
 18.00 Babil Junior (RTI R4)  
 18.00 Marco Polo (T.R.E.)  
 18.00 Fiabe dal mondo (Videouno)  
 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)  
 19.30 Time Machine (Videouno)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 Gunsmoke (Videouno)  
 15.45 General Hospital (Canale 5)  
 16.30 Lassie (Videouno)  
 16.40 Lassie (TR Punto Zero)  
 17.30 Hazzard (Canale 5)



# LAZIO

- 17.30 Megaloman (Tele Monte Giove)  
 17.30 Rin Tin Tin (TR Punto Zero)  
 18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)  
 18.25 Police Surgeon (Teleroma)  
 18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
 18.30 Star Trek (RTI R4)  
 18.30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 19.00 Simon Templar (New Telefantasy - Rete A)  
 19.15 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)  
 19.30 Galattica (Canale 5)  
 19.30 Vegas (RTI R4)  
 19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.35 Ski Boy (Elefante)  
 20.00 Dipartimento S (Elefante)  
 20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
 20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)  
 20.05 Quella strana ragazza (Teleuniverso)  
 20.30 Ryan (Teleuniverso)  
 20.30 Quell'angelo di mio fratello (Videouno)  
 20.50 Thriller (Elefante)  
 21.00 Gunsmoke (Teleroma)  
 22.00 Il giallo della poltrona (Elefante)  
 22.00 L'uomo invisibile (T.R.E.)  
 22.10 Lou Grant (Canale 5)  
 22.15 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.30 Kingston (Tele Monte Giove)  
 22.45 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)  
 23.00 Agente speciale (New Telefantasy - Rete A)  
 23.00 Perry Mason (Videouno)  
 23.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)

## FILM

- 18.00 Il ponte sull'infinito (TR Punto Zero)  
 18.00 Sulla piazza di Rio, me lo trovo tutte io (Teletuscolo)  
 18.30 La grande conquista (R.T.B.L.)  
 20.30 L'armata Brancaleone (comm. 65) di M. Monicelli, con V. Gassman, E. M. Salerno - Specie di Don Chisciotte italiana interpretata da un grande Gassman.  
 ♦ (Quinta Rete It. 1)  
 20.30 Kean (T.R.E.)  
 20.30 Causa di divorzio (comm. '72), di M. Fondato, con L. Toffolo, S. Berger - Matrimonio in crisi: marito trascurato cerca conforto.  
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)

- 20.50 Swop (Tele Monte Giove)  
 21.15 La corrida dei manti (New Telefantasy - Rete A)  
 21.15 Sette cervelli per un colpo perfetto (comico '72) di R. Pigaut, con M. Boluquet, M. Bozzuffi - Un professionista si allea con dei ladri inesperti per un colpo.  
 ♦ (Videouno)  
 21.30 Maschere e pugnali (R.T.B.L.)  
 21.30 Attenti al bottone (dramm. '76) di A. Bevilacqua, con N. Manfredi, M. Melato - Potente uomo d'affari seduce la moglie di un violinista  
 ♦ (RTI R4)  
 21.30 Quando le salamandre bruciano (Teletevere)  
 21.40 Io ti amo (Teleuniverso)  
 21.55 Il sindacato del crimine (Teleroma)  
 22.30 Fuoco (Teletuscolo)  
 23.10 Sorbole, che romagnolo (Teleuniverso)  
 23.15 Cronache del '22 (Elefante)  
 23.15 Professione Killer (giallo '70) di J. Thorpe, con R. Milland, V. Johnson La polizia è sulle tracce di un killer al soldo dell'organizzazione  
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
 00.15 Cacciatore di uomini (Tele Monte Giove)  
 00.40 La traversata del terrore (Teletevere)  
 00.40 Fantasma a Roma (Comm. 61), di A. Pietrangeli, con E. De Filippo, V. Gassman - Vecchio palazzo messo in vendita: i fantasmi non sono d'accordo  
 ♦ (Teleroma)  
 01.45 Il resto è silenzio (Tele Monte Giove)  
 03.15 Vado... l'ammazzo e torno (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 19.20 L'occhio nel pallone (Teleroma)  
 20.00 Nel mondo della musica (Teletevere)  
 20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 20.30 Cipria, presenta Enzo Tortora (RTI R4)  
 21.00 Canta gioco, spettacolo musicale (TR Punto Zero)  
 22.45 Per mare a vela, rubrica (Elefante)  
 23.00 Punto sport (R.T.B.L.)  
 23.10 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)  
 23.30 Lo sport: Boxe di mezzanotte (RTI R4)  
 23.30 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)  
 23.40 Grand Prix (Quinta Rete It. 1)  
 23.45 Calcio mondiale spagnolo (Teleroma)  
 23.50 Ruote in pista (Videouno)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 Trailers (T.R.E.)  
 17.00 Movie (Teletevere)  
 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)  
 19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)  
 20.00 Movie (T.R.E.)  
 20.30 Commento politico (Teleroma)  
 22.00 Trailers (Teletuscolo)

**Venerdì**  
 25 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 13.25 The Monkey (TR Punto Zero)  
 13.30 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)  
 15.30 God Sigma (Teleuniverso)  
 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
 15.55 Baldios (Teleuniverso)  
 16.00 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.20 Help (Teleuniverso)  
 16.25 Capitano Jet (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.30 Candy Candy (Canale 5)  
 16.30 Birdman (Tele Monte Giove)  
 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
 16.45 Baldios (Teleuniverso)  
 16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.00 Pinocchio (Canale 5)  
 17.00 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)  
 17.00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
 17.00 Time Machine (Videouno)  
 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)  
 17.10 Teppei (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)  
 18.00 Babil Junior (RTI R4)  
 18.00 Marco Polo (T.R.E.)  
 18.00 Fiabe dal mondo (Videouno)  
 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.00 La fabbrica di Topolino (Elefante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.15 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)  
 19.30 Vegas (RTI R4)

- 19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.35 Ski Boy (Elefante)  
 20.00 The Detectives (Elefante)  
 20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
 20.00 Robin Hood (New Telefantasy - Rete A)  
 20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)  
 20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)  
 20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
 20.30 Quell'angelo di mio fratello (Videouno)  
 21.00 Sherlock Holmes (Teletuscolo)  
 22.00 Situation Comedy (Elefante)  
 22.00 Spy Force (T.R.E.)  
 22.10 Ispettore Bluey (Teleuniverso)  
 22.30 The Corruptors (Tele Monte Giove)  
 22.30 Simon Templar (New Telefantasy - Rete A)  
 22.30 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.45 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)  
 22.45 La sindrome di Lazzaro (RTI R4)  
 22.50 West Side Medical (Teleroma)  
 23.00 Gunsmoke (Videouno)  
 23.15 Aspen (Elefante)  
 23.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)  
 23.50 Amos Burke (Videouno)

## FILM

- 15.40 L'isola misteriosa (RTI R4)  
 18.00 Legione straniera (TR Punto Zero)  
 18.30 Maschere e pugnali (R.T.B.L.)  
 19.30 Evviva la libertà (fant. '68), di W. Klein, con D. Seyrig, P. Noiret - Fantapolitica fra le più avvincenti e divertenti  
 ♦ (Teletuscolo)  
 20.30 Film d'amore e d'anarchia ovvero: stamattina alle 10, in via dei Fioni, nella nota casa di tolleranza - Giovanotto ospitato da due allegre donne.  
 ♦ (Quinta Rete It. 1)  
 20.30 Vedo nudo (comm. '79) di D. Risi, con N. Manfredi, S. Koscina - Pubblicitario di successo soffre di deformazione professionale.  
 ♦ (RTI R4)  
 20.30 Cavaia e spara (T.R.E.)  
 20.30 La preda (Teleuniverso)  
 20.30 Il castello di carte (dramm. '68) di J. Guillermin, con G. Peppard, O. Welles - Mente criminale vuole potere politico.  
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
 20.35 I deportati di Botany Bay (avv. '52) di J. Farrow, con A. Ladd e J. Mason - Fuga di un deportato in Australia fallisce, ma ritenta...  
 ♦ (Elefante)

## LAZIO

- 20.50 La guerra del cittadino Joe (Tele Monte Giove)  
 21.00 L'urlo dei giganti (New Telefantasy - Rete A)  
 21.00 Soffio al cuore (Teleroma)  
 21.00 Inviati speciali (TR Punto Zero)  
 21.15 Il montone infunato (Videouno)  
 21.25 Cari genitori (dramm. '73), di E. M. Salamo, con F. Bolkan, M. Schneider - Signora "bene" va a Londra sulle tracce della figlia scomparsa.  
 ♦ (Canale 5)  
 21.30 Piccolo alpino (R.T.B.L.)  
 22.50 La peccatrice (Teleuniverso)  
 23.30 L'orfana senza sorriso (TVR Voxson - Euro TV)  
 23.45 5 tombe per un medium (TR Punto Zero)  
 00.15 I prosseneti (Tele Monte Giove)  
 01.00 Il tesoro sommerso (Teletelere)  
 01.45 Roma chiama Cairo (Tele Monte Giove)  
 03.15 L'odore delle belve (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 14.25 Dirittura d'arrivo (Elefante)  
 14.40 Boxe (RTI R4)  
 17.00 1 X 2, programma sportivo (Teletelere)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 18.30 Superclassifica show (T.R.E.)  
 18.30 Superclassifica show (Teleuniverso)  
 18.35 Match-ball Tennis (Elefante)  
 19.00 Superclassifica Show (Tele Monte Giove)  
 19.20 Venardi sport (Teleroma)  
 20.15 Ventiquindici sport (T.R.E.)  
 22.45 Pesca sport (Elefante)  
 23.00 Calcio spagnolo (TR Punto Zero)  
 23.45 Boxa (Quinta Rete It. 1)  
 00.15 L'occhio nel pallone (Teleroma)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.00 I fatti del giorno (Teletelere)  
 18.00 I fatti del giorno (Teletelere)  
 19.00 Cronache del cinema (Teletelere)  
 19.30 I fatti del giorno (Teletelere)  
 19.30 Settimanale di attualità (Videouno)  
 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)

- 20.30 Commento politico (Teleroma)  
 00.40 I fatti del giorno (Teletelere)

## Sabato 26 febbraio

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)  
 13.30 Calendar Man (TVR Voxson - Euro TV)  
 14.00 Gordian (TVR Voxson - Euro TV)  
 14.45 Help (Teleuniverso)  
 15.10 Baldios (Teleuniverso)  
 15.35 Help (Teleuniverso)  
 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
 16.00 Baldios (Teleuniverso)  
 16.00 Teppei (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.10 Sport Billy (Quinta Rete It. 1)  
 16.25 Don Chuck (TVR Voxson - Euro TV)  
 16.30 Birdman (Tele Monte Giove)  
 16.30 Blm Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
 16.30 Salomona, la tartaruga di mare (1ª parte) (RTI R4)  
 16.50 Top Cat (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.00 Panalope Pistop (Tele Monte Giove)  
 17.00 Time Machine (Videouno)  
 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)  
 17.10 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)  
 17.55 Salomona, la tartaruga di mare (2ª parte) (RTI R4)  
 18.00 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)  
 18.00 Marco Polo (T.R.E.)  
 18.00 Fiabe del mondo (Videouno)  
 18.00 Tigermen (TVR Voxson - Euro TV)  
 18.30 I mostri del 1983 (T.R.R.)  
 20.00 The Thing (Teletuscolo)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Megaloman (Tele Monte Giove)  
 17.30 Agente speciale (New Telefantasy - Rete A)  
 18.00 Arrivano le spose (Quinta Rete It. 1)  
 18.25 Police Surgeon (Teleroma)  
 18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
 18.30 La famiglia Holvack (RTI R4)  
 18.30 Robin Hood (New Telefantasy - Rete A)  
 18.30 Sesto-senso (TVR Voxson - Euro TV)

- 19.00 Kingston (Tele Monte Giove)  
 19.00 Simon Tamplar (New Telefantasy - Rete A)  
 19.00 La famiglia Smith (TR Punto Zero)  
 19.15 In casa Lawrence (Quinta Rete - It. 1)  
 19.30 Flamingo Road (Canale 5)  
 19.30 Kazinski (RTI R4)  
 19.30 Ryan (TR Punto Zero)  
 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)  
 19.35 Ski Boy (Elefante)  
 20.00 The Detectives (Elefante)  
 20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
 20.00 Vita da strega (Quinta Rete It. 1)  
 20.30 Chips (RTI R4)  
 20.30 Movin'on (T.R.E.)  
 20.30 Sherlock Holmes (Teletuscolo)  
 20.30 Quell'angelo di mio fratello (Videouno)  
 20.30 Da Dallas a Knots Landing (TVR Voxson - Euro TV)  
 22.00 Situation Comedy (Elefante)  
 22.10 Wallace Style (Teleuniverso)  
 22.30 Kiss Kiss (Tele Monte Giove)  
 22.50 West Side Medical (Teleroma)  
 23.00 Perry Mason (Videouno)  
 23.30 Robin Hood (New Telefantasy - Rete A)  
 23.50 Amos Burke (Videouno)

## FILM

- 17.30 Inviati speciali (TR Punto Zero)  
 17.30 Tutti i peccati del mondo (Teletuscolo)  
 18.30 Piccolo alpino (R.T.B.L.)  
 20.15 Fete largo ai moschettieri! (New Telefantasy - Rete A)  
 20.30 Un colpo all'italiana (Elefante)  
 20.30 Come rubare un milione di dollari e vivere felici (comm. '66) di W. Wyler, con A. Hepburn, P. O'Toole - Nicole, figlia di un noto mecenate, vuole rubare una statuetta del Cellini  
 ♦ (Quinta Rete It. 1)  
 20.50 La vergine di Samoa (Tele Monte Giove)  
 21.00 L'assedio dell'Alcazar (Teletelere)  
 21.00 Made in Italy (Teleroma)  
 21.00 Musica proibita (TR Punto Zero)  
 21.15 Fuoco nella stiva (avv. '57) di R.R. Perrish, con R. Hayworth a R. Mitchum - Intricata storia d'amore di due contrabbandieri e una donna.  
 ♦ (Videouno)  
 21.15 Boeing Boeing (comm. '65) di D.L. Rich, con T. Curtis, J. Lewis - Giornalista americano si barcamena fra tre donne.  
 ♦ (TVR Voxson - Euro TV)

- 21.20 Il sipario di ferro (T.R.E.)  
 21.30 Cagliostro (dramm. '75) di D. Pettinari, con B. Fehmlu, C. Jurgens - Avventurosa vita del famoso monaco guaritore.  
 ♦ (R.T.B.L.)  
 21.30 Anni ruggenti (comm. '62) di L. Zampa, con N. Manfredi, G. Cervi - Assicuratore creduto garca fascista equivoca a non finire...  
 ♦ (RTI R4)  
 22.30 Tu lo condanneresti? (Teletuscolo)  
 22.40 Femmina ribelle (Quinta Rete It. 1)  
 23.00 Sesso in testa (R.T.B.L.)  
 23.00 L'ombra dell'assassino (TR Punto Zero)  
 23.00 La polizia ordina: sparate a vista (Teleuniverso)  
 23.15 Club del piacere (Tele Monte Giove)  
 00.40 La traversata del terrore (Teletelere)  
 00.40 Il saprofito (dramm. '74), di S. Nasca, con V. Moriconi, Al Cliver, J. Agren - Giovane quasi muto si dà al sacerdozio, ma poi si innamora di baronessa  
 ♦ (Teleroma)  
 00.45 Il gatto mammoni (TVR Voxson - Euro TV)  
 01.00 Wehrmacht, i giorni dell'ira (Tele Monte Giove)  
 02.30 Duello sui ghiacci (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Ridiamoci sopra, con F. Franchi a C. Ingrassia (Canale 5)  
 18.35 Per mare a vele (Elefante)  
 19.00 Rotociclo (Elefante)  
 19.15 Hobby sport (Teleroma)  
 19.55 Caccia al 13 (Teleroma)  
 20.30 1 X 2, programma sportivo (Teletelere)  
 22.30 Goal (Canale 5)  
 22.30 Echo sport (Elefante)  
 22.45 Rotociclo (Elefante)  
 22.45 Campionati mondiali di ketch maschile (TVR Voxson - Euro TV)  
 23.30 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (RTI R4)  
 23.45 Rombo TV (TVR Voxson - Euro TV)  
 23.30 Calcio mondiale brasiliano (Teleroma)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 Movie (T.R.E.)  
 19.00 Movie (Teletuscolo)  
 19.30 I fatti del giorno (Teletelere)  
 19.50 Tempo di cinema (Teleuniverso)  
 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)  
 00.10 I fatti del giorno (Teletelere)

suoi colleghi. La disoccupazione è infatti uno dei più grossi problemi della categoria: i più fortunati cercano di ovviarvi apparendo in shorts pubblicitari, un lavoro frustrante ma estremamente remunerativo; altri lavorano in qualcuna delle interminabili «soap opera» e i meno introdotti devono accontentarsi di recitare «off off Broadway», in piccole produzioni dove nessuno viene retribuito perché con i magri incassi è appena possibile coprire le spese.

La competizione, quindi, per riuscire ad avere una parte è fortissima ma (anche questo è un dato nuovo da attribuirsi allo spirito di questi giovani attori) leale. Christopher Reeve, per esempio, il famoso protagonista di *Superman* e recentemente di *Deathtrap* e *Monsignore*, ha dichiarato di guardare al lavoro dei suoi ex compagni di studi alla Juillard School, e ormai attori affermati, con reale gioia, come dimostrazione del fatto che in fondo c'è lavoro per tutti. In genere, quindi, la tensione non è più tanto rivolta al successo concretizzabile in fama e denaro, quanto al raggiungimento di alti livelli interpretativi. Un'interpretazione, altro elemento degno di nota, per la prima volta manifestamente americana, cioè libera da ogni formalizzazione di tipo inglese, ma contemporaneamente anche da ogni eccessiva interiorizzazione della parte, fatta di memoria affettiva e completa immedesimazione nel personaggio, propria dei «maestri» De Niro, Dustin Hoffman, Meryl Streep ecc. La recitazione «yankee» di questi giovani attori è semplice, immediata, piena di entusiasmo e non a caso particolarmente giusta per un cinema, come quello americano di questi anni, che non cerca più tanto di presentare problematiche esistenziali o di contro un eccessivo sensazionalismo, quanto la ordinarietà della vita della provincia e soprattutto dei giovani «country». Film come *Tex*, *Ufficiale e gentiluomo*, *Gli amici di Georgia*, *I ragazzi della 56ª strada* e *Rumble fish* sono la chiara dimostrazione di questo nuovo indirizzo adottato da Hollywood: opere sui giovani fatte da giovani, nel tentativo di riconquistare la grande massa a lungo dimentica degli adolescenti.

LUCIANA CAPRETTI

# creme e budini per grandi e piccini



## PANEANGELI®

GRATIS  
1 RICETTARIO

" il tortaalta " PER TORTE DOLCI  
" il pizzatorta " PER PIATTI SALATI

FATE UNA CROCETTA SU QUELLO CHE VOLETE  
RITAGLIATE, INCOLLATE SU CARTOLINA POSTALE E SPEDITE A



RC PANEANGELI C. P. 1732, 16100 GENOVA  
inviatemi GRATIS  
1 dei 2 Ricettari " il tortaalta " ☐ " il pizzatorta " ☐

Nome e cognome \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_

Prov \_\_\_\_\_

**Tomas Milian**

Romano da vent'anni.  
Primo a usare  
parolacce. Ora è il  
«gatto» di Corbucci

**CINEMA**

## Due vite e una passione

di ALESSANDRO SPINACI

**C**almo, tranquillo, con gli occhiali, il Tomas Milian che abbiamo incontrato sembra lontano mille miglia da Cucillo (il messicano di *Corri uomo corri*), Monnezza (il trucco dalla parolaccia facile e la mano lesta), Giral-di (l'infallibile maresciallo acchiappacattivi), Niccolò Farra (il regista di Antonioni che cerca di «identificare» la sua attrice) o, buon ultimo, Tony Roma, l'inafferrabile fantasista-gigolò protagonista del nuovo film *Cane e gatto*.

«Dal vivo» è infatti molto serio («...sembro un professore di scuola, non è vero?»), parla lentamente un buon italiano («...ormai vivo in Italia da più di vent'anni»), sorride di tanto in tanto, senza rumore. Insomma non scatta, non s'accende, non s'arrabbia: sembra proprio un altro uomo, e forse lo è. O forse no? «I miei personaggi sono tutti diversi da come sono io ma non per questo sono lontani da me. Quando recito divento sempre il personaggio che interpreto, "sono" Cucillo, Tepepa, il Gobbo, Monnezza, Nico Giral-di, Tony Roma. Cerco di sentire dentro quello che ognuno di loro, di volta in volta, pensa, dice, fa. Ecco perché non rinnego nessuno dei miei personaggi, perché credo in tutti loro. So bene che se non facessi così il pubblico a sua volta non mi crederebbe e non si divertirebbe».

**E così vuole bene a tutti: messicani, ladri, poliziotti.**



«Sento affetto per tutti i personaggi che ho interpretato, e anche rispetto. Lo stesso affetto che sento per loro il pubblico che mi segue al cinema da tanti anni».

**Dalle movimentate fughe di Cucillo negli anni Sessanta a quelle di Tony Roma oggi...**

«È vero, anche Tony Roma come Cucillo è uno che corre e sfugge continuamente al suo inseguitore. Per il resto però è un personaggio totalmente nuovo: porta i capelli corti con un lungo ciuffo, è pieno di brillantina, sogna di fare l'attore-cantante-fantasia a Hollywood, canticchia rifacendo il verso a Elvis Presley, parla un italo-americano tutto suo. Ecco sta un po' a metà tra l'americano di Sordi e Jerry Le-

wis. E poi non dice parolacce...».

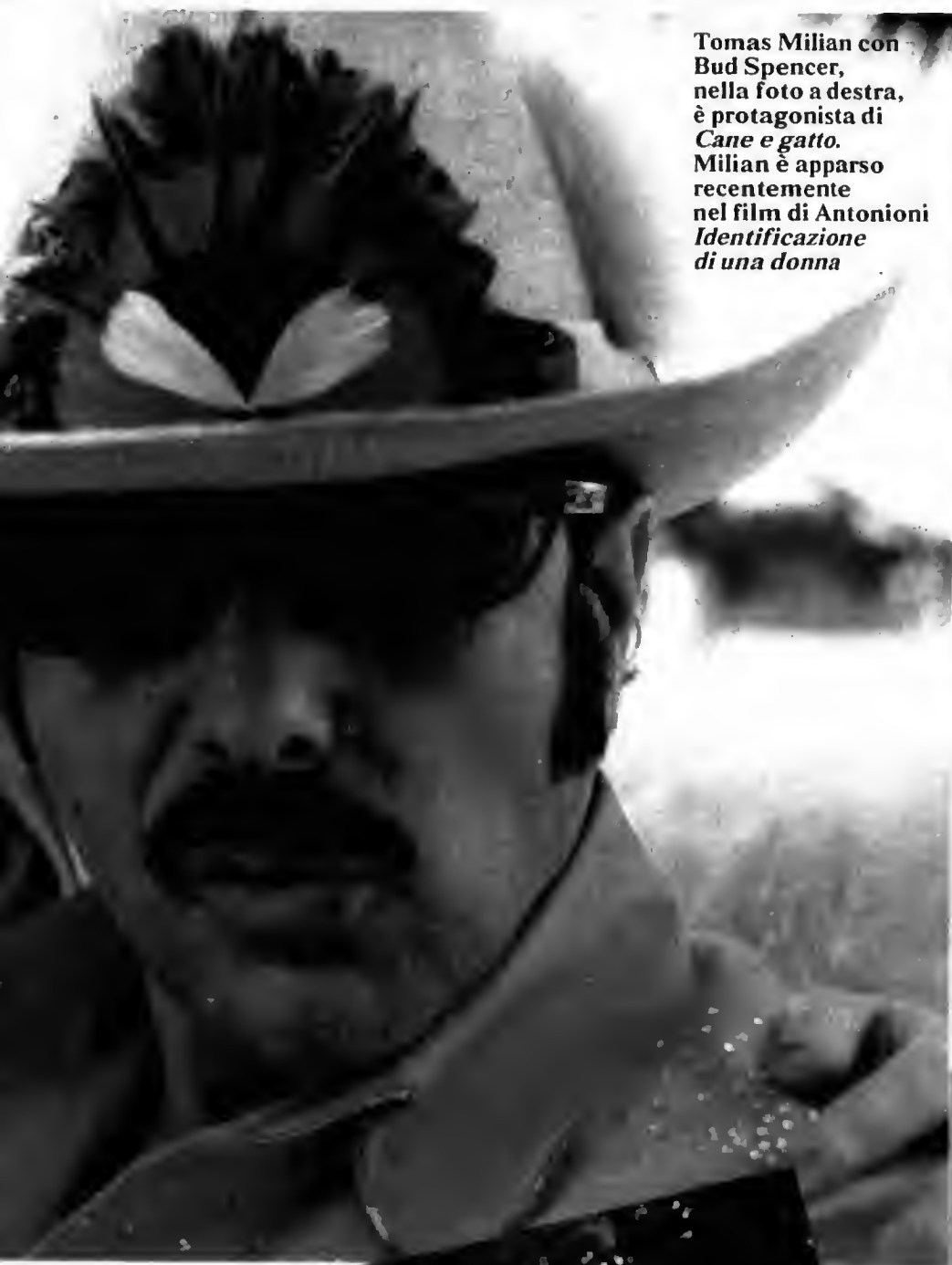
**Una novità vera e propria.**

«Non proprio: già in *Delitto sull'autostrada* il maresciallo Giral-di non dice più parolacce. Quando io ho cominciato a usare la parolaccia non lo faceva nessuno. Ci giocavo, mi piaceva metterla in rima, non la trovavo mai offensiva. Oggi se ne sentono fin troppe, si ride sempre meno e non mi divertono più».

**Lei ha lavorato con i registi più disparati, da Antonioni a Bruno Corbucci...**

«A Bernardo Bertolucci, Frank Perry, che mi ha chiamato per *Monsignore* dopo avermi visto in *La luna*, e ancora tanti altri. Ma ho sempre conservato e difeso la mia identità d'attore, ho ►





Tomas Milian con Bud Spencer, nella foto a destra, è protagonista di *Cane e gatto*. Milian è apparso recentemente nel film di Antonioni *Identificazione di una donna*



## **CANE E GATTO**

**Regia:** Bruno Corbucci

**Interpreti:** Tomas Milian, Bud Spencer, Marc Lawrence, Margherita Fumero, Don Sebastian

**Sceneggiatura:** Amendola & Corbucci

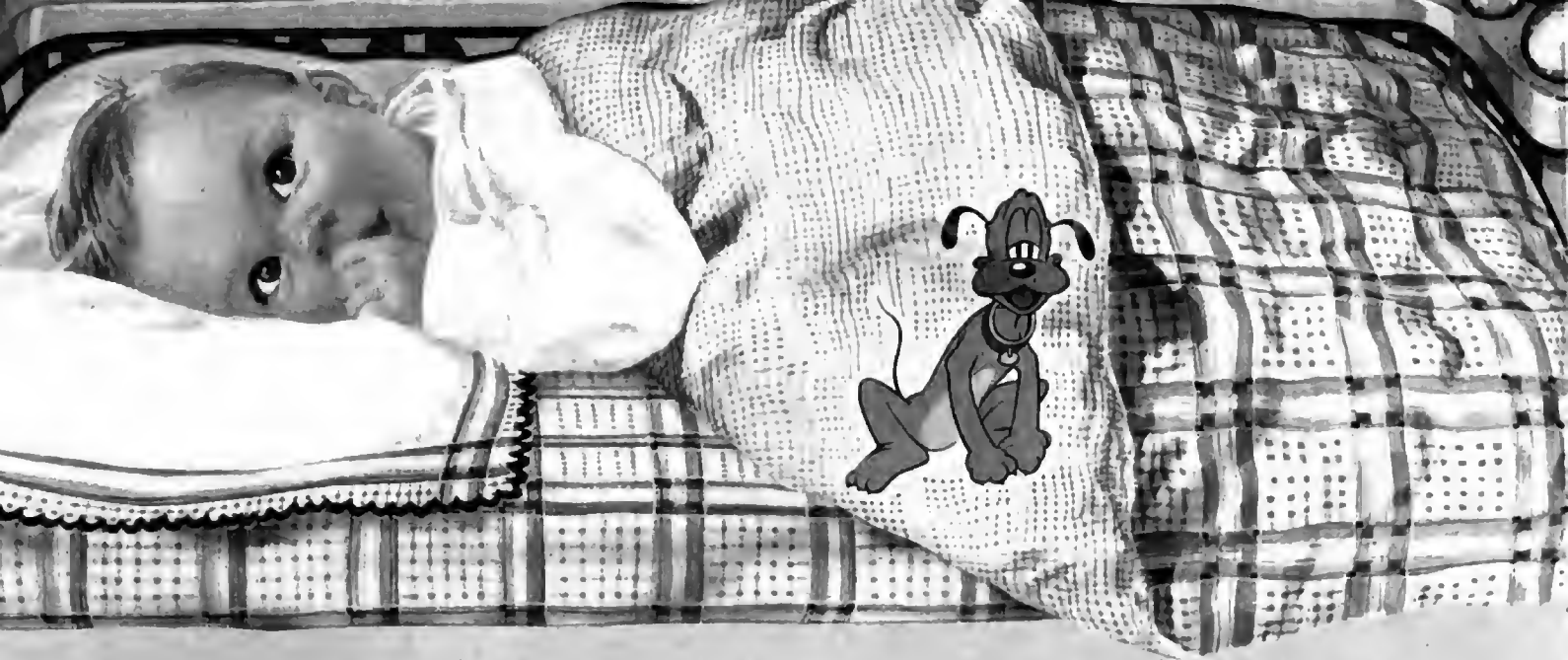
**Musiche:** Carmelo e Michelangelo La Bionda

## **Metti una guardia a caccia di un ladro**

*Cane e gatto* è la storia della caccia che si danno un cane e un gatto, una guardia e un ladro... Il cane è Alan Parker (Bud Spencer), un esperto sergente di polizia con a carico moglie, cinque figli, cognata e cagnone; il gatto Tony Roma, un delinquentello anglo-italo-paraguayano che vive di invenzioni ed espedienti, corteggia con interessata ostinazione signore ricche e disponibili e sogna di sfondare a Hollywood come fantasista.

In mezzo mariti gelosi, fughe precipitose, regolamenti di conti tra mafiosi (Tony assisterà per caso all'omicidio del nemico di un potente boss), ore contate, spericolati inseguimenti in macchina per le strade di Miami, poliziotti corrotti e ravveduti, sparatorie, scazzottate, assalti al treno, confessioni e, per finire, un matrimonio, quello tra Tony e Deborah, la cognata di Parker. Senonché proprio all'ultimo momento...





# GRATIS con Pampers 1000 coordinati "PIUMONE"

bassetti

E per tutte le mamme una favolosa offerta:  
il coordinato con lo sconto eccezionale del 25%.

Prendi la cartolina di partecipazione  
con le istruzioni dal tuo negoziante



Nuovo Pampers con i bordi elasticizzati.  
Tuttasciutto dappertutto.



Ancora Tomas Milian nei panni dello strano investigatore protagonista del nuovo film

sempre insistito per fare il personaggio così come nasceva dentro di me. Agli inizi, quando non avevo molta voce in capitolo, è stata dura, ma poi molti registi mi hanno lasciato fare, con altri ho discusso a lungo, con Antonioni, per esempio, ho fatto come diceva lui. Bruno Corbucci, invece, mi dà sempre carta bianca, fin da *Squadra antiscippo...*».

#### E il suo perfetto romanesco?

«Be' ho un piccolo segreto: quando interpreto un personaggio romano sto sempre insieme ai miei collaboratori, truccatore, parrucchiere e controfigura, parlo molto con loro, li ascolto, mi scrivo tutte le battute che li fanno ridere e le ripeto nei film. Ormai sono padrone anche dell'accento e sono perfettamente in grado di doppiarmi da solo».

#### Cosa guarda in tv?

«Guardo spessissimo *Mixer*; Sandra Milo mi piace molto. E comunque mi interessano molto tutti i programmi giornalistici, le inchieste».

#### E quando si riposa?

«Leggo e studio yoga. La meditazione trascendentale mi appassiona».

#### Si sente mai solo?

«Quasi mai, ho un figlio, tredici figliocci e ho saputo che qui a Roma un mio ammiratore ha chiamato il figlio addirittura Tomas Milian...».

ALESSANDRO SPINACI

RadiocorriereTV 79

PREZIOSO COME UN'ENCICLOPEDIA,  
INDISPENSABILE COME UN VADEMECUM

# ieri



giorno per giorno, i personaggi, i record, gli avvenimenti di 10, 20, 50, 100...anni fa. Un manuale di consultazione unico per chi opera nel campo dell'informazione, della ricerca, della scuola. Arte, cronaca, politica, storia, filosofia, scienza, spettacolo: all'indietro nel tempo per verificare

chi e che cosa è passato dalla cronaca alla storia

272 pagine, L. 21.000

# ERI

ERI - Edizioni Rai

# *"Ho dormito, dove siamo?"*



## **NUOVA REKORD**

Come si sta bene sulla nuova Opel Rekord: saliteci, e avrete subito il dubbio se sia maggiore la gioia del pilota o il piacere del passeggero.

Se intanto volete un consiglio, provatela in tutti e due i modi dal più vicino Concessionario Opel-GM.

Nuova Opel Rekord: 5ª marcia su tutte le versioni, computer di bordo sulla 2.0 E, cofano e spoiler frontale abbassati, coda a cuneo, nuovi paraurti che arrivano ai passaruota. Ed il comfort? Ancora maggiore nella nuova Opel Rekord, ancora migliore la posizione di guida, ancora più spazio alle persone ed ai bagagli. Ed in più, su tutti gli allestimenti Lusso, alzacristalli elettrici di serie.



*"Quasi arrivati amore."*



La nuova Opel Rekord, con le sue tre motorizzazioni, è in grado di soddisfare qualsiasi esigenza. Nuova Opel Rekord 1.8 S benzina: un nuovo motore potente ed elastico, 90 CV, fino a 172 km/h, 16,9 km/l a 90 km/h.

Nuova Opel Rekord 2.0 E benzina, 111 CV, oltre 184 km/h, 16,1 km/l a 90 km/h. La nuova Opel Rekord è anche diesel: 2.3 cc, 65 CV, oltre 148 km/h,

19,2 km/l a 90 km/h.

*La nuova Rekord è disponibile anche nella versione Caravan, con motori 1.8 S e 2.3 diesel.*

 **OPEL**

*La strada dell'intelligenza.*

Cobelli regista riscopre D'Annunzio

Per lo Stabile dell'Aquila nuova edizione, asciutta e tesa, d'una tragedia famosa. Ne parla la Malfatti, protagonista con Schirinzi e Alida Valli

## Marina riaccende la fiaccola

di ITALO MOSCATI



**S**otto con D'Annunzio. Sarà, forse, perché sono passati cinquantacinque anni dalla sua scomparsa o perché, chissà, registi e attori di nome scoprono che D'Annunzio può essere un pretesto, un buon «canovaccio» di parole e azioni per i loro spettacoli? Dopo che Roberto De Simone, con Edmonda Aldini, ha proposto una *Figlia di Jorio* in queste settimane si è rifatto vivo Giancarlo Cobelli (una versione della *Turandot* ha ottenuto il Premio Ubu della critica per il migliore spettacolo della passata stagione), il quale, con Marina Malfatti, Alida Valli, Tino Schirinzi, sta presentando *La fiaccola sotto il moggio* che è di un anno solo più vecchia della *Figlia di Jorio* (fu scritta nel 1905, quando il poeta propugnava una specie di lotta rivoluzionaria del linguaggio lirico contro il linguaggio naturalista, quotidiano del teatro borghese).

Cobelli è un regista specializza-

to nella trasformazione o meglio nella utilizzazione nuova, spregiudicata degli attori, specie delle attrici, che entrano nelle formazioni da lui dirette. Non farò il nome, ma ricordo un'attrice di un certo prestigio e di una certa propopea, abituata a cantare più che a recitare i testi, che fu costretta con la pazienza e con le maniere brusche a sbarazzarsi d'ogni affettazione e a gettarsi nella mischia di una rappresentazione che Cobelli aveva immaginato molto gestuale, cioè con poche parole e molti movimenti, accenni di danza. Per convincerla che lei, la riluttante, non aveva scampo il regista le fece indossare un significativo costume di scimmia.

Questo non è un caso che si potrebbe verificare nel gruppo che Cobelli ha riunito, per conto del Teatro Stabile dell'Aquila, per la tragedia dannunziana, una rappresentazione che, a parte anniversari o circostanze contingenti, si annuncia come un originale



Marina Malfatti è Gigliola nella *Fiaccola sotto il moggio* (in alto, sulla scena) diretta da Giancarlo Cobelli: una nuova edizione che si inserisce nel bel mezzo di un revival

# regolarità e benessere al tuo intestino

Per stimolare il tuo intestino pigro, puoi prendere il "Confetto FALQUI". FALQUI il dolce confetto dal sapore di prugna può essere preso a qualsiasi ora del giorno. Il Confetto FALQUI ridà regolarità e benessere in modo giusto al tuo intestino.



IN CONFEZIONI  
DA 6 E 20 CONFETTI

**basta una parola**

# Falqui

Leggere attentamente le avvertenze

tentativo di intervenire nel bel mezzo di un revival. Se D'Annunzio ha ottenuto, col tempo e con i necessari ripensamenti dei suoi detrattori, di battere riserve o addirittura ostilità, non sempre è stato facile indovinare la chiave giusta per metterlo in scena, senza annoiare, senza imporre una poetica troppo turgida e ambiziosa, senza fingere di scoprire l'acqua calda, facendo semplicemente una intelligente operazione di rilettura. Questa *Fiaccola sotto il moggio* vuole andare proprio nella direzione di una riconsiderazione di certi aspetti, ancora forti, ancora stimolanti sulla linea che Cobelli ha praticato sia con *Turandot* sia con la più vicina *Veneziana*, entrambi esempi di un teatro che si fa vedere con interesse, grazie alle atmosfere allucinate, sarcastiche, un po' pazzе, ma sempre lucide, create dal regista e dai suoi collaboratori.

Della *Fiaccola* parlo con Marina Malfatti, alla quale è affidato il ruolo di Gigliola, una ragazza che assiste alla uccisione della madre e che si fa mordere da serpi velenose per espiare il senso di colpa di non averla protetta. Marina, una donna alta, bionda, vivace, da un po' di anni impegnata in personaggi femminili tragici. Ha fatto questa estate, ad esempio, *Antigone* di Sofocle. Ma, assicura, non le dispiacerebbe tornare alle commedie brillanti per le quali si sente portata; non le riesce di impersonare *La signora di Chez Maxime* di Feydeau. Si vede, dice, «che deve andare in questo modo, anche se faccio volentieri questi personaggi tragici per i quali cerco di dare un particolare, personale contributo»; ma le piace ricordare che, a Verona, non molto tempo fa, accettò di recitare in *Lisistrata* con la regista Ida Bagnano, uno spettacolo in cui «abbiamo cercato di mostrare come e perché la donna, anche quando ha successo, deve pagare un prezzo più alto, incontra infinite difficoltà e sofferenze». Dunque ►

in edicola

# IL MILIONE

ENCICLOPEDIA DI TUTTI I PAESI DEL MONDO



con il primo fascicolo  
in regalo il secondo e  
l'ATLANTE AUTOMOBILISTICO  
EUROPEO,

in più vantaggiose proposte  
di viaggi e soggiorni riservate  
dalla FIVE VIAGGI  
ai lettori de IL MILIONE

ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI



Ogni Paese è ricco di aspetti sconosciuti: scoprirli è un'avventura affascinante!  
**IL MILIONE**, enciclopedia di tutti i Paesi del mondo, vi invita ad un viaggio ideale per conoscere paesaggi, popoli, economia, arte, cultura, vita e folklore di tutti gli Stati della Terra. Una documentazione completa e aggiornatissima, migliaia di fotografie tutte a colori, un testo appassionante e una cartografia ricchissima fanno de il **IL MILIONE** una delle opere più prestigiose e di maggior successo dell'**ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI**.

228 fascicoli settimanali di 32 pagine (compresa la copertina) in edicola a 1.800 lire; 14 volumi rilegati in similpelle; oltre 15.000 fotografie a colori; 500 carte geografiche.

**MARINA**/segue

la Malfatti, senza rinnegare, anzi, le sue simpatie per le commedie divertenti, addirittura comiche, è alla ricerca e accoglie le occasioni che le consentono di approfondire, di maturare il suo professionismo. Della *Fiaccola sotto il moggio* discorre volentieri, facendo quasi da portavoce di Cobelli. «Non abbiamo stravolto il testo, lo abbiamo tagliato nelle parti che ci sono sembrate non essenziali, per asciugarlo e coglierlo nella sua piena espressività», premette. La visione dell'ambiente e dei personaggi è nera, negativa. «Infatti», continua la Malfatti, «tutti i personaggi sono immersi in un'epoca senza tempo, come residui del passato, presi da furie e da angosce violente. Essi s'identificano, sono, rappresentano un mondo chiuso, privo di luce, che a poco a poco si scatena. Le serpi con le quali Gigliola, il mio personaggio, vuole darsi la morte possono essere un simbolo. È un nido di serpi, in cui tutti sono assassini e cercano di uccidersi l'un l'altro. Cobelli è riuscito a trasmettere una eccezionale tensione a questo sviluppo drammatico e a renderlo incalzante».

Ricordo Marina Malfatti una delle prime volte che ebbi l'opportunità di seguirla in azione. Era, circa, la metà degli anni Sessanta. I fratelli Taviani non erano ancora i registi di *Padre padrone*, della *Notte di S. Lorenzo*, ovvero dei due film che li hanno fatti conoscere dappertutto. La Malfatti non era né la Malfatti degli sceneggiati televisivi né Antigone, era una bella ragazza che in pochi minuti di *Un uomo da bruciare* — film dei Taviani girato insieme con Valentino Orsini — riusciva a segnalarsi, a farsi notare. Eccola, adesso, sotto l'ala protettiva del paterno e cerbero Cobelli, con la Tolo e Pierfederici, oltre agli interpreti già citati (la Malfatti confessa la sua ammirazione per Alida Valli). Tutti insieme tengono accesa la fiaccola dannunziana. «Le prime recite sono andate bene, vogliamo e dobbiamo continuare», conclude la Malfatti che si prepara da lì a poco a giocare con le serpi velenose.

ITALO MOSCATI

Foto DONATELLA RIMOLDI

## CALVIZIE

Ecco le foto, non ritoccate, di nostri clienti entusiasti di Immaterial. E' la migliore garanzia! Non è un parrucchino o un toupet con ingombranti spessori che non ti fanno mai vedere. Ritrova il piacere di passarti la mano tra i capelli morbidi e naturali. Immaterial è la sensazionale esclusiva dell'Istituto Mimtup. Vola in alto e da lì osserva quelli che si accontentano!

anche  
per  
Signora



### ESAME GRATIS CAPELLI

Se vuoi salvare quelli che hai. Formulava è il trattamento, creato dall'Istituto Mimtup, bilanciato e strettamente personalizzato, variato e calibrato dal tricologo in base alle evoluzioni in atto del capello.

### TELEFONA ALLA SEDE PIÙ VICINA

Ancona 36.643 - Bari 232.698 - Bologna 550.375 - Brescia 41.470 - Cagliari 286.829 - Catania 372.390 - Firenze 287.359 - Genova 509.157 - Mestre 951.230 - Napoli 324.085 - Perugia 40.602 - Pescara 299.179 - Roma 75.55.148 - Taranto 27.973 - Torino 543.198 - Verona 592.668 - Avezzano 21.044 - Cecina 641.555 - Massa 348.391 - Vercelli 53.866.

ISTITUTO  
**mimTUP**

**MILANO, Via Abamonti 2, Tel. 272940**

GRATIS depliant con tanti casi risolti.

COGNOME

VIA

CITTA

TEL.

ra

# HIT PARADE

**RADIOUE**  
Hit Parade  
venerdì, ore 12,48  
Hit Parade 2  
dom., ore 12,48  
Long Playing Hit  
sabato, ore 11  
**RAISTERODUE**  
Hit Parade  
venerdì, ore 18,05  
Hit Parade 2  
lunedì, ore 18,05  
Long Playing Hit 2  
giovedì, ore 20,22  
**RETE 1 TV**  
Discoring  
dom., ore 14,45

ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

## I PRIMI DIECI

- \* (1) **1** Carletto e Corrado - Carletto e Corrado (Durium)
- (3) **2** Your eyes - Cook da Books (Delta/WEA)
- (4) **3** Ballo ballo - Raffaella Carrà (Hispavox)
- (2) **4** Words - F. R. David (Carrère/CBS)
- (5) **5** Hard to say I'm sorry - Chicago (WEA)
- (6) **6** Canzone del puffi - Cristina D'Avena (Five)
- (9) **7** Wot - Captain Sensible's (CBS)
- (8) **8** Piccolo amore - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (11) **9** Who can it be now - Men at Work (CBS)
- (7) **10** Non siamo in pericolo - Pooh (CGD)

## I PRIMI DIECI

- \* (3) **1** The collection - John Lennon (EMI)
- (1) **2** L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- (2) **3** Alè-oò - Claudio Baglioni (CBS)
- (4) **4** Momenti - Julio Iglesias (CBS)
- (7) **5** Mamma Maria - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (9) **6** Toto IV - Toto (CBS)
- (8) **7** Uhi Uhi - Adriano Celentano (Cian)
- (15) **8** Studio 54 Vol. 5 - Vari (CGD)
- (6) **9** Famous last word - Supertramp (CBS)
- (10) **10** Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)

## DISCHI CALDI

- (13) **11** Uhi Uhi - Adriano Celentano (Cian)
- (12) **12** Tu soltanto tu - Albano & Romina Power (Baby Records)
- (10) **13** Gomma gomma - Luca e Manuela (Cinevox)
- (15) **14** Follow me - Imagination (Panarecords)
- (14) **15** Eye of the tiger - Survivor (SB/CBS)
- (16) **16** Disco Project - Pink Project (Baby Records)
- (20) **17** You are a danger - Gary Low (D. M.)
- (19) **18** I know there's something going on - Frida (Epic/CBS)
- (18) **19** Masterpiece - Gazabo (Baby Records)
- (n) **20** Passion - The Flirts (Baby Records)

## DISCHI CALDI

- (5) **11** Via Tagliamento 85/70 - Renato Zero (RCA)
- (n) **12** 16 fiocchi di neve - Vari (CGD)
- (12) **13** Classic 35 m/m - Vari (Five)
- (11) **14** Love over gold - Dire Straits (Polygram)
- (14) **15** Italiana - Mina (PDU)
- (16) **16** Chicago 16 - Chicago (WEA)
- (17) **17** Scaramucce - Rondò Veneziano (Baby Records)
- (13) **18** Il tempo delle mele n. 2 - Colonna sonora (Delta/WEA)
- (19) **19** Fortissima - Vari (Baby Records)
- (n) **20** Business as usual - Men At Work (CBS)

Raffaella Carrà è salita al terzo posto fra i 45 giri, mentre nei 33 Renato Zero è sceso nei dischi caldi dopo sedici settimane e John Lennon è ora al primo posto

Trasmesse da «Radio-due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.

## 45 ITALIANI

- 1 You're e danger - Gary Low (Discotto)
- 2 In America - Riccardo Cioni (Mester DJ)
- 3 That special magic - B. B. & Band (Full Time)
- 4 Disco Project - Pink Project (For Sala)
- 5 For you - Ago (Full Time)
- 6 Tenebre - Simonetti - Pignatelli - Morante (Cinevox)
- 7 Ti dirò - Alberto Fortis (Polygram)
- 8 Jay Duck's theme - Jay Duck (Five)
- 9 White & black - Taffy (Phoenix)
- 10 Two heads are better than one - The Cube (Polygram)
- 11 For you for only you - Peter Richard (Full Time)
- 12 Step by step - Koxo (CGD)
- 13 Africa - Key of Dreams (Zanza)
- 14 Morirò per te - Mina (PDU)
- 15 Take a change - Bizzy & Co. (Baby Records)

## 45 STRANIERI

- 1 Wot - Captain Sensible's (A&M)
- 2 Let me go - Heaven 17 (Ricordi)
- 3 I know there's something going on - Frida (CBS)
- 4 You are in the army now - Bolland (Panarecord)
- 5 Tri tra trullella - Joachim Witt (WEA)
- 6 Don't go / The other side of love - Yazoo (CGD)
- 7 Tried dimensions - Rheingold (EMI)
- 8 Face to face - The Twins (Fonit)
- 9 Who can it be now - Men at Work (CBS)
- 10 Africa - Toto (CBS)
- 11 Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- 12 Destination unknown - Missing Persons (EMI)
- 13 Mirror man - The Human League (Ricordi)
- 14 Hanging on - Chic (WEA)
- 15 Lifeline - Spandau Ballet (RCA)
- 16 Ruff mix - Wonder Dog (CGD)
- 17 Baby I need your loving - Charles Angin (CGDI)
- 18 Do ye wanne funk / Don't stop - Sylvester (CBS)
- 19 Shoot your shot - Divine (Break)
- 20 Follow me - Imagination (Panarecord)
- 21 I'm so hot for you - Bobby O (Ricordi)
- 22 The message - Grand Master Flash (Carosello)
- 23 You'd glimme somemore - K.C. & Sunshine Band (CBS)
- 24 Abracadabra - The Steve Miller Band (Polygram)
- 25 Waiting for a train - Flash & The Pan (RCA)

## 33

- 1 Famous last word - Supertramp (CBS)
- 2 L'arce di Noè - Franco Battiato (EMI)
- 3 Upstela end Eric's - Yazoo (CGD)
- 4 Wee the people - B. B. & Band (Full Time)
- 5 Something's going on - Fride (Epic)
- 6 Déjà vu - Klein & MBO (Phoenix)
- 7 Mind warp - Patrick Cowley (CGD)
- 8 Fregole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- 9 Tougue in Chic - Chic (Atlantic)
- 10 Toto IV - Toto (CBS)
- 11 Domino - Pink Project (Baby Records)
- 12 All in e night's work - K.C. & Sunshine Band (CBS)
- 13 Think positive - Crown Eight Affair (Delite)
- 14 Spring session - Missing Persons (EMI)
- 15 Abecedabra - The Steva Miller Band (Polygram)
- 16 As one - Kool & The Geng (Delite)
- 17 Tenebre - Colonna sonora (Cinevox)
- 18 Hello I must be going - Phil Collins (WEA)
- 19 Jump to it - Aretha Franklin (Arista)
- 20 All I need - Sylvester (CGD)
- 21 Talking back to the night - Steve Winwood (Island)
- 22 Words - F.R. David (CBS)
- 23 For you - Ago (Full Time)
- 24 The John Lennon collection - John Lennon (EMI)
- 25 Latin lover - Gianna Nannini (Ricordi)
- 26 Alè-oò - Claudio Baglioni (CBS)
- 27 Einzelheft - Falco (CGD)
- 28 Azimut - Alice (EMI)
- 29 Change - Barry White (CBS)
- 30 Love over gold - Dire Straits (Polygram)

## COLONNE SONORE

- 1 Blederunner (WEA)
- 2 Uhl Uhl (Cian)
- 3 Victor Victoria (Polygram)
- 4 Annie (CBS)
- 5 The warriors (AM)
- 6 Il tempo delle mele II (WEA)



LA VOIGIA  
MATTIA  
ESPLODE  
D'AVANTI AL TV.

**Noisettes**  
*Pasta alle nocciole  
ricoperta con  
cioccolato.*

**Tanti nuovi cioccolatini.  
Sempre a portata di voglia.**

**PERUGINA**



MISTER

FANTASY

di CARLO MASSARINI



## TRADIZIONE È BELLO

Sempre per confermare che nella musica del XX secolo poco viene creato ma assolutamente nulla va distrutto, negli ultimi tempi si sta assistendo a una tendenza piuttosto inusuale. Alcuni fra gli artisti più graffianti, lucidi e popolari di quello che si è sempre definito rock 'n' roll si sono avvicinati — o su disco o come spirito, negli spettacoli dal vivo — a cantanti che apparentemente il rock aveva spazzato via, almeno nei gusti delle nuove generazioni.

David Bowie incide prima un disco di canzoni di Brecht e poi uno di Bing Crosby, leggendario cantante «pop» americano degli anni '40 (sua la più venduta interpretazione di *White Christmas* fra l'altro). Elvis Costello (che dal vivo e sulla copertina della più prestigiosa rivista rock del mondo, *Rolling Stones*, appare in abito di velluto e papillon nero) incide eanzone di country & western e nella maniera di riproporre i suoi stessi brani lenti — una volta carichi di sentimenti come «vendetta e senso di colpa» — si propone come possibile candidato al trono di «re». Solo che in questo caso il «re» non è più il suo omonimo Elvis Presley, ma il ben più tradizionale Frank Sinatra. Joe Jackson, animo più latineggiante, si indirizza verso lo swing di Louis Jordan (con un album di jazz, *Jumpin' Five*, che è una digressione dal proprio rock un po' come l'*Almost Blue* country di Costello o il *Baal* di Bowie) e poi verso quello che era il pop-jazz raffinato dei nostri genitori, quello di personaggi come Cole Porter.

Tutti e tre questi artisti rock sono inglesi, sono cresciu-

ti con i Beatles e Dylan e la Tamla Motown nelle orecchie e sono certamente noti come alcuni fra gli spiriti più avventurosi — musicalmente e soprattutto per le cose che hanno detto nei testi — degli ultimi dieci anni. Eppure mostrano, in maniera diversa ma altrettanto convinta, del rispetto e della emulazione verso personaggi così lontani dal punk, dal reggae e dall'elettronica e così lontani anche dai gusti del pubblico che ha fatto di David, Elvis e Joe delle rock stars. Le motivazioni sono probabilmente molte: tutti e tre sono artisti in movimento continuo, musicisti eclettici che non si sono mai autoconfinati in un genere preciso per più di un paio di album o di anni e che amano non tener conto delle mode, salvo anticiparle. Sono anche vedettes dello show-business che non dimenticano come il rock in quanto tale è solo una parte del mondo musicale. E si pongono in maniera diversa rispetto alla «tradizione». Non aggrediscono e devastano i «classici», come aveva fatto Sid Vicious dei Sex Pistols (l'icona-punk se mai ce n'è stata una, dalla lametta alla siringa) con la *My Way* di Sinatra. Li tengono in una considerazione in cui si incontrano sia la stima per il senso di professionismo sia per la capacità di durare nel tempo.

Certo non si può dire che siano dei revisionisti camuffati. Liricamente sono autori di testi taglienti, poetici e attenti a quello che è il mutare della mentalità contemporanea, dal razzismo al «fascismo emotivo», dalla cultura mitteleuropea alle fantasie extra-terrestri. C'è evidentemente in loro un desiderio di continuità con il pre rock 'n' roll, di recupero di valori che il r'n'r aveva spesso ignorato. È un ritorno indietro parallelo — anche se completamente diverso — a quello che ha fatto Springsteen con il suo *Nebraska*, intinto di Woody Guthrie. I «nuovi tradizionalisti» sono alla ricerca dell'anello di congiunzione con la «buona musica» di una volta, ovvero: un'altra maniera ancora di crescere per un artista di rock 'n' roll.



David Bowie

## PRETURA UNIFICATA DI GENOVA

Il Pretore di Genova Dr. Lalla in data 16-9-82 ha pronunciato la seguente sentenza nei confronti di ABOU EL-WAFA NOUR EDDINE nato a Casablanca nel 1954, ABOUABID ABDELHAMID nato a Casablanca il 15 agosto 1955 entrambi imputati:

A) del reato di cui all'art. 1 L. 29-7-82 n. 406 per aver detenuto, al fine di farne commercio, n. 385 musicassette il primo e n. 231 musicassette il secondo incise clandestinamente;

B) omissis.

### OMISSIS

P.Q.M. - Visti gli artt. 483-488 dichiara Abou Elwafa e Abouabid Abdelhamid colpevoli dei reati loro ascritti e li condanna ciascuno: per il reato sub A) alla pena di mesi tre di reclusione e L. 500.000 di multa; pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta sul «Corriere Mercantile» e sul «Radiocorriere tv»; confisca delle musicassette in sequestro; per il reato sub B) omissis - entrambi in solido al pagamento delle spese processuali. Concede la sospensione condizionale della pena.

Sentenza in giudicato il 25-10-82.

Per estratto conforme.

IL CANCELLIERE  
Paola Bovone

## LIBRI NUOVI A METÀ PREZZO

- NARRATIVA ■ STORIA
- SAGGISTICA ■ ARTE
- LIBRI PER RAGAZZI
- BEST SELLERS

Con il nostro catalogo BOOKRAMA potrete acquistare qualsiasi libro desiderato pagandolo al 50% del suo prezzo di copertina.

Richiedeteci oggi stesso il catalogo gratuito senza alcun impegno di acquisto per voi.

**GESTIONI EDITORIALI**  
CAS. POST. 5062 ROMA OSTIENSE

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_  
Località \_\_\_\_\_

RC1

**TV 1**  
GIOVEDÌ  
24 FEBBRAIO  
ORE 20,30

Uno «show» magico

La Carrà, Modugno  
e Amii Stewart  
nella serata finale  
della Mostra tv

**TELEVISIONE**

## Da Montecarlo stelle internazionali

**I**n occasione della Mostra-mercato delle televisioni di tutto il mondo in programma ogni anno in febbraio a Montecarlo (quest'anno dal 2 al 12) — una rassegna nella quale viene proposto il meglio delle produ-

zioni televisive del mondo nel campo degli sceneggiati, dei documentari e dei servizi giornalistici — l'organizzazione del festival offre ai suoi ospiti, sia venditori sia compratori, un megaspettacolo di varietà (genere di pro-

gramma escluso dalla Mostra) nella serata finale.

L'impegnativo compito di realizzare il grande show è stato dato quest'anno alla Rai-Sacis e in particolare alla Rete 1 che a sua volta ha scelto Gianni Boncom-



# Nuovo Olà ti dà il



# ...il fresco pulito d

Quattro degli ospiti internazionali dello spettacolo realizzato per la Rete 1 da Gianni Boncompagni. Da sinistra: Raffaella Carrà, Amii Stewart, il «mago» Alexander e Domenico Modugno, che ha proposto i suoi più famosi successi canori



pagni come regista coordinatore della super *Magic night*. Alla serata magica che si è svolta il 12 febbraio nell'auditorium del festival hanno partecipato Raffaella Carrà, con un'anteprima del suo nuovo spettacolo, che porterà in

tournee questa estate in tutto il mondo; Domenico Modugno, che si è esibito in un collage dei suoi più grandi successi; Amii Stewart, la cantante americana ospite dell'ultimo Festival di Sanremo. A fare gli onori di casa il mago Ale-

xander, non solo mago per l'occasione ma anche presentatore e intrattenitore.

La *Magic night* di Montecarlo, completamente registrata, andrà in onda giovedì 24 febbraio sulla Rete 1.

# pulito completo...



# ei campi in fiore.

Nuovo Olà ti dà il pulito completo: pulizia e freschezza insieme. Perché Olà penetra nelle fibre, le pulisce a fondo e aggiunge a tutti i capi il fresco pulito dei campi in fiore.



La tua casa e RAS. Perché la polizza Globale Abitazione della RAS copre il "bene casa" da incendio, eventi atmosferici, fenomeni elettrici, furto, responsabilità civile.

E anche dall'inflazione. I capitali assicurati, infatti, sono costantemente adeguati al costo della vita.

La lavatrice o il frigorifero che hai acquistato tre anni fa, oggi costano il doppio.

In caso di sinistro la RAS, grazie ad un'apposita formula, ti dà il corrispettivo per il riacquisto dei beni perduti.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.



# CERTO, RAS.

## TUTTILIBRI NARRATIVA: I PIÙ LETTI

1. **Simmel**: Un uomo tra due fuochi / Rizzoli
2. **Saviane**: Il tesoro dei Pellizzari / Mondadori
3. **Marco Polo**: Il Milione / ERI
4. **Clavell**: Il re / Mondadori
5. **Morante**: Aracoeli / Einaudi

## RUBRICA

### IL DESTINO DI CHIAMARSI MUSSOLINI

Antonio Spinosa è di quella non poi esigua schiera di scrittori che hanno offerto respiro anche in Italia ad un genere di grande interesse culturale e civile, la divulgazione storica, già ricco d'una solida tradizione in altri Paesi, soprattutto anglosassoni: gli eventi della storia indagati con appassionato scrupolo di ricerca, fitto tessuto di documentazione, ma anche narrati con un linguaggio aperto e nitido, con ritmi serrati, per raggiungere un pubblico vasto e sollecitarlo al dibattito, alla riflessione. E tanto meglio se i temi son di quelli che scottano, ancor vivi nella coscienza di tutti: è il caso del rinnovato fiorire di studi e d'interesse attorno agli anni tragici della dittatura fascista ed ai suoi protagonisti. Spinosa, già autore d'una efficace biografia di Starace, punta ora l'obiettivo su aspetti fin qui poco noti della vita del capo del fascismo: le vicende della sua famiglia (*I figli del duce*, ed. Rizzoli), di quei personaggi — Edda, Vittorio, Romano, Anna Maria — che «ebbero il destino di vivere due vite: una in alto, rapida e radiosa, sugli altari della gloria; l'altra in basso, interminabile come un'agonia, a mordere la polvere». Un dramma non ancora concluso, cui fa da sfondo la tragedia di un intero popolo: e onnipresente, nel pubblico e tra le mura domestiche, «lui», il dittatore, la cui personalità ingombrante e contraddittoria Spinosa sa delineare con finezza di tratti, guardando qui all'uomo più che non al politico. E dalla sua ricerca vengon fuori anche episodi inediti o poco indagati del Mussolini privato: i figli «segreti» ch'egli ebbe al di fuori del matrimonio con Rachele, le donne ch'egli asservì ad un rozzo culto della propria virilità. Un libro di sicura presa per chi ami guardare tra le pieghe della nostra storia recente. E anche una testimonianza di grande sensibilità umana: pur nel doveroso distacco, Spinosa guarda ai personaggi di questo dramma con partecipazione sincera, cercando di penetrarli nella loro verità.

P. GIORGIO MARTELLINI



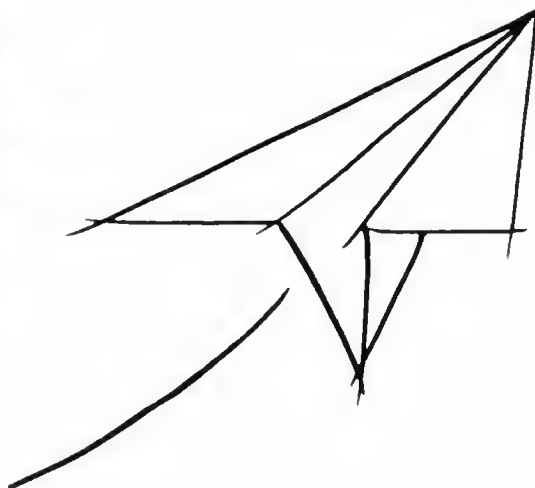


## E adesso ritorna il ciclismo

Laigueglia un anno fa. Clima quasi irreale, gli ulivi coperti di neve, il mare livido, sembra una lastra di zinco, il freddo che arriccchia la pelle. La primavera dei marinai dovrebbe essere arrivata da due giorni e invece il generale inverno tiene ben salde le sue posizioni in riviera. I grandi del ciclismo sono rimasti a casa quasi avessero saputo da un misterioso e bene informato ufficio meteorologico cosa sarebbe successo quel giorno da quelle parti. Logico che in condizioni ambientali così caratterizzate la corsa preferisca i figli del freddo.

Così a Marina di Andora, prima di entrare sull'Aurelia, quando mancano una decina di chilometri al traguardo, Theo De Rooy, longilineo olandese di pelo rossiccio, piazza la botta. Reagiscono Noris e Panizza, i più pronti del manipolo di superstiti decimato dal freddo, ma non ce la fanno. Nel paesaggio da Nord Europa vince il tulipano. Quando gli organizzatori fanno i conti, dopo che l'ultimo corridore ha tagliato il traguardo e non c'è proprio nessun altro da aspettare, si accorgono che dei 193 partiti sono rimasti soltanto in 37.

È il 23 febbraio del 1982. La gente ha seguito distrattamente la corsa, tutta presa com'è dall'attesa di mettersi davanti ai televisori perché a Parigi c'è Francia-Italia, probante collaudo per la Nazionale di calcio che giocherà al Mondiale di Spagna. Il giorno dopo i resoconti da Laigueglia occupano poco spazio sulle pagine sportive, piene di corrispondenze da Parigi, ma i servizi sulla partita perduta per due a zero e quelli sulla corsa hanno uno stesso denominatore comune: il pessimismo per i grandi appuntamenti della stagione. Poi in estate la squadra di Bearzot vince il Mondiale e quella di Martini, con Saronni, sbaraglia tutti gli avversari al Campionato iridato su strada. Qualcuno ha detto che il buon giorno si vede dal mattino? E ora prepariamoci a sfogliare il capitolo ventesimo della corsa di Laigueglia.



Il tuo lavoro, il tuo tempo libero e RAS. Perché la polizza Infortuni della RAS ti aiuta a svolgere senza preoccupazioni la tua attività lavorativa e a vivere serenamente le parentesi di svago e di vacanza. La copertura assicurativa che ti viene offerta è valida 24 ore su 24. E in tutto il mondo.

Per quanto riguarda l'assicurazione delle spese mediche e chirurgiche la RAS è in grado di offrirti valide garanzie in aggiunta alle prestazioni del Servizio Sanitario Nazionale.

Non solo: potrai anche usufruire, senza alcuna spesa da parte tua, dei servizi GESA-assistance, che vanno dal trasporto urgente con aereo speciale all'assistenza medica immediata e ininterrotta.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.

# RAS

RIUNIONE ADRIATICA  
DI SICURTÀ

# CERTO, RAS.

## VIDEO REGISTRAZIONE

di PIER FRANCESCO CORSO

### La manutenzione della telecamera

La telecamera è un apparecchio di gran lunga più delicato di una cinepresa. Il tubo fotosensibile, chiamato anche più tecnicamente cannone elettronico, che rappresenta il cuore della camera video è al tempo stesso il suo punto più debole, il pezzo più fragile e costoso. Scosse e vibrazioni possono alterare l'allineamento tra il tubo e i dispositivi di messa a fuoco, provocando un'immagine sfocata. Le telecamere tritubo, naturalmente, dovrebbero essere le più soggette ad inconvenienti di questo genere, ma in concreto ciò capita raramente.

Tali apparecchi, ad uno o più tubi,

risultano particolarmente sensibili al caldo e al freddo. Lasciare la telecamera per molte ore sul sedile di una automobile in una giornata calda, perciò, può voler significare danni irreparabili per uno strumento tanto delicato. L'umidità, il nemico maggiore di tutti gli impianti elettrici, può determinare a sua volta cortocircuiti pericolosi anche per lo stesso operatore. Dovendo riprendere immagini sotto la pioggia sarà opportuno proteggere sempre la telecamera con un ombrello o un telo di pla-

stica. La stessa luce del sole o i forti sistemi di illuminazione interna, pur essendo elementi essenziali ai fini delle migliori riprese, se male utilizzati possono nuocere irreparabilmente alla telecamera. Infine, contrariamente alla convinzione diffusa tra molta gente, tali apparecchi se lasciati inutilizzati nelle custodie per lungo tempo possono danneggiarsi, al punto di peggiorare sensibilmente il loro rendimento. ●

*La HVC 4000 P Tricon, la telecamera a tre tubi della Sony, considerata la migliore e soprattutto la più resistente tra quelle attualmente in circolazione*



## ONDA VERDE

di PASQUALE BALSAMO

### Colpo di scena: ok all'autoradio "in"

Qualcuno ricorderà. (*Radiocorriere tv* n. 35 e 45 del 1982) la nostra proposta-polemica con le case automobilistiche a proposito dell'autoradio incorporata nelle vetture nuove di fabbrica. Particolarmente impacciata e contraddittoria, come facemmo notare a suo tempo, fu la risposta della Ford italiana che invocava l'univoca iniziativa di tutte le fabbriche del mondo ad offrire l'autoradio come accessorio compreso nel prezzo di listino. «E tu sai», concludeva la lettera dell'ufficio stampa di quella Casa, «quanto è difficile, soprattutto in un mercato a libera concorrenza, raggiungere un accordo vincolante per tutti». La nostra replica fu precisa: «Strano: credevo che la libera concorrenza fosse esattamente il contra-



rio dell'accordo vincolante per tutti ed esaltasse l'iniziativa privata e individuale».

Sono passati solo tre mesi da allora ed ecco tutti i giornali italiani pubblicizzare (a pagamento) l'ultima nata della Ford: la nuova Fiesta-Quartz. Il bozzetto mostra solo due elementi grafici di grande rilievo: la sagoma della vettura e l'autoradio «stereo estraibile tutto compreso» più mangianastri. Un vero colpo di scena nella politica commerciale della Casa madre americana o iniziativa promo-

zionale per il mercato italiano che non tira troppo bene?

Qualunque sia il motivo di questo colpo di scena, è importante che una fabbrica di automobili abbia preferito l'accessorio utile e concreto a tutte quelle sciocchezze pseudoelettroniche che, qualora funzionino ancora dopo i primi mille chilometri, rappresentano un vero pericolo per il guidatore. Se costui, ammesso che sappia manovrare il complicato quanto inutile cervellino elettronico, volesse seguire effettivamente tutti i calcoli di consumi e percorrenze che gli vengono sciorinati sotto gli occhi, andrebbe sicuramente a finire fuori strada.

Meglio così. L'anno nuovo ha suggerito finalmente qualcosa di nuovo, e non è detto che altre Case, finora restie, non finiscano con l'adottare anch'esse l'autoradio di serie. Solo alla condizione di una massiccia diffusione degli apparecchi riceventi di bordo si potrà sperare in una più intensa e capillare informazione radiofonica per gli automobilisti in viaggio. I «padrini» di *Onda verde* sono pronti da tempo a questa sfida.

La parola d'ordine potrebbe essere: «a un ascolto maggiore un servizio migliore». Non va dimenticato che l'unica a guadagnarci dal generale uso dell'autoradio è la sicurezza degli automobilisti. ●

15<sup>a</sup> settimana  
Con «Portobello»  
ai nostri lettori  
in dono  
elettrodomestici

## CONCORSO

# Quando la goccia ti sorride



VENERDI  
25 FEBBRAIO  
ORE 20,30

da Enzo Tortora.

Come al solito a smistare le numerose telefonate del «mercatin» e a organizzare i contatti fra i concorrenti e i telespettatori provvedono le cinque graziose telefoniste guidate da Renée Longarini. E proprio ai volti di queste cinque ragazze è abbinato il nostro concorso dal meccanismo molto semplice.

Ogni settimana il telespettatore

Continua la caccia alle gocce del nostro concorso abbinato a *Portobello*, la trasmissione del venerdì condotta

può scegliere tra Susanna, ovvero goccia di luna (la più votata fino ad ora), Marina, meglio nota come goccia di veleno, Elena, goccia di whisky, Denyuda, goccia di caffè, e Angela Maria, goccia di miele, colei che gli è più simpatica e il cui sorriso lo colpisce maggiormente.

A questo punto deve indicare il nome della goccia preferita sul tagliando riportato qui sotto, compilarlo con nome, cognome, indirizzo e città e, dopo averlo incollato su una cartolina postale, inviarlo all'indirizzo stampato. Il tagliando deve arrivare entro dieci giorni dalla data di trasmissione della puntata di *Portobello* cui si riferisce.

concorso

## LA FORTUNA TI SORRIDE A PORTOBELLO



DI CHI È IL SORRISO PORTAFORTUNA  
DELLA SETTIMANA?

I nomi delle telefoniste sono:

SUSANNA

MARINA

ELENA

ANGELA  
MARIA

DENYUDA

segnare con una crocetta il nome scelto

Nome/Cognome.....

indirizzo.....

Cap.....città.....

ERI-Radiocorriere TV

Concorso

"La fortuna ti sorride  
a Portobello"

Casella Postale 6093  
00100 Roma

AUT MIN N 4/237358 DEL 24/11/1982

Tagliando  
n. 15

### I VINCITORI DELLA UNDICESIMA PUNTATA

Rubina Tiburzio di Rionero in  
Vulture (PZ)  
si aggiudica una lavastoviglie

Antonio Malavita di Aviano (PN)  
si aggiudica una lavatrice

Marcello Ragusa di Palermo  
si aggiudica un frigorifero

Giovanni Barbieri di Segromigno  
Monte (LU)  
si aggiudica una cucina a gas

## Ogni settimana questi premi in palio



UNA  
LAVASTOVIGLIE «R 100»

**REX**



UNA  
LAVATRICE «R 835»

**REX**



UN  
FRIGORIFERO «2301 2T»

**REX**



UNA  
CUCINA A GAS «401 L»

**REX**

# Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*.<sup>®</sup>

Per combattere  
la placca batterica.



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione *Dispenser*.<sup>®</sup>

**Pratico.** Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

**Igienico.** La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

**Non contiene gas** e si usa con una semplice pressione del dito.

**Disinfettante e antiplacca.**

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser**<sup>®</sup> che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



## DEFEND<sup>PLUS</sup>

Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274



AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.



Ogni settimana

Appuntamento  
canoro  
con «Bis»  
e «Cantitalia»

## CONCORSO

# Un quiz che si veste di musica

**RADIO 1**  
DOMENICA  
20 FEBBRAIO  
ORE 13,15

Volete partecipare al nostro concorso? Bene, l'appuntamento è con *Cantitalia*, il programma radiofonico presentato da Renato Marengo e diretto da Paolo Leone, e con *Bis!* la trasmissione televisiva di Anna Benassi che va in onda sabato ore 10 sulla Rete 2 tv. Leggete attentamente le istruzioni qui sotto e inviate il tutto: dischi, ellepi e videogames vi attendono.

## Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI-Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con *Cantitalia*!



## I premi in palio

- Tutti coloro che hanno realizzato l'ambo (due numeri) vincono un disco a 45 giri + un pupazzetto di peluche «Panda Rosa».
- Tutti coloro che hanno realizzato il terno (tre numeri) vincono un disco a 33 giri.
- Tutti coloro che hanno realizzato la quaterna (quattro numeri) vincono un gioco di società.
- Tutti coloro che hanno realizzato la cinquina (cinque numeri) vincono un Giocorologio Nintendo.
- Tutti coloro che hanno realizzato la tombola (tutti e nove i numeri) vincono un videogioco Atari.

## Le canzoni più votate

Hard to say I'm sorry; This time; Viva la Rai; Piccolo amore; Ballo ballo; Morirò per te; Disco project; Non siamo in pericolo; Il cielo in una stanza; Masterpiece; Signorinella; I won't let you down; You are a danger; Credimi, non voglio perderti; Quante volte; Bravi ragazzi; Domenica bestiale; Bandiera bianca; Parlami d'amore Mariù; Avrai; Messaggio; Un giorno credi; Momenti; You can do magic; Bella 'mbriana; Reality; Uh mamma; Rock around the clock; Stardust; Only you; Yesterday; Carletto e Corrado; Alice; La guerra di Piero; Der Kommissar; Diana; Alessandra; La banda; Ti stringerò; Cheek to cheek; Amami; Anema e core; Sopra un letto di viole; La lontananza; Compagnia; Com'è triste Venezia; Pieno d'amore; Accademia in classics; Music and lights; La gatta; Pagaia; All night long; Il vento caldo dell'estate; Sogno della galleria; Cuccurucucu; Sola; Woman in love; Una lacrima sul viso; Moonlight serenade; My generation; Non stop twist; L'appuntamento; Banana Republic; Latin lover; A hard day's night; Ninna nanna; Da... da... da...; Grande grande grande; Sono solo canzonette; Non ho l'età; That special magic; Alexander Platz; Sei la sola che amo; Paradise; La canzone di Marinella; Volare; La filanda; Grazie dei fiori; Strada facendo; Sereno è; Quante volte; Felicità; Pensami; 'A canzuncella; A whiter shade of pale; Ebony and ivory; Pensiero stupendo; Magic moments; Poster.

# 30 ANNI DELLA NOSTRA VITA

Trenta trasmissioni  
televisive  
della Rete 1 tv  
sulla  
realtà quotidiana  
degli italiani,  
dal dopoguerra  
ad oggi.

## Primo ciclo 1946/1956

Avete un ricordo, una  
testimonianza, una storia  
che si riferiscano al  
decennio tra la fine della  
guerra e il 1956 da  
raccontare in televisione?

## Scriveteci!

Avete un documento  
significativo, una foto, un  
filmato, una lettera?


## Inviatceli!

Il programma sarà  
realizzato con la  
collaborazione di tutti voi,  
perché vogliamo  
ripercorrere  
insieme trent'anni  
della nostra vita.



Inviare lettere e materiale a  
«TRENT'ANNI DELLA  
NOSTRA VITA» -  
Radiocorriere tv  
Via Romagnosi, 1/B  
00196 Roma  
entro il 30 aprile 1983.  
I documenti saranno  
restituiti.

# LANCIA PRESENTA IL 1983.



1983. 77° anno della storia Lancia. Primo anno della storia Prisma, l'ultima nata delle nuove Lancia. Un nome che anticipa la precisione geometrica, la purezza delle linee, l'equilibrio delle forme, l'accuratezza delle finizioni, che caratterizzano la Lancia Prisma. Una vettura perfettamente in linea con la tradizione Lancia. Una tradizione da 77 anni sinonimo di avanguardia tecnologica, design esclusivo, gusto raffinato, stile personalissimo, elevato confort. Per questo la Prisma è attuale proprio nel suo richiamo al classico. Attuale nella compattezza e nell'armonia delle dimensioni. Attuale nell'architettura degli interni.



Attuale nella qualità delle prestazioni. Un'auto che poteva nascere solo oggi, 1983, ma che non sarebbe nata senza 77 anni di storia alle spalle. Prisma 1300, 78 CV. Prisma 1500, 85 CV. Prisma 1500 Aut., 85 CV. Prisma 1600, 105 CV.

NUOVA LANCIA PRISMA.



*Passa a NUOVA ACE.  
Vedrai che è  
ancora meglio!*



NUOVA ACE come sempre  
smacchia perfettamente.

In più candeggia più bianco...

...e senza danno,  
oggi più che mai!



**NUOVA ACE** candeggia più bianco  
con più sicurezza



## Aura D'Angelo

Tra gli ospiti di Via Asiago Tenda, spettacolo con pubblico, quiz, risate e musica con la regia di Fabio Brasile



## Leandro Palestini

È l'autore di Epigon, la fantastica storia dell'evoluto reporter extraterrestre piombato sulla Terra da una lontana galassia



## Carlo Chiarappa

Il violinista esegue nella trasmissione Piccolo concerto musiche di Mozart e Kreisler, lunedì ore 18,05



## Storie d'altro mondo

PROSSIMAMENTE

Dalla Sede Regionale per l'Abruzzo una nuova trasmissione dal titolo *Epigon*. Leandro Palestini (giornalista e appassionato di fantascienza) è l'autore del programma, Sabatino Ciocca è il regista mentre Rosaria Morgia ne è la curatrice. *Epigon* (Piero Di Iorio) è un evoluto extraterrestre inviato sulla Terra come reporter di una lontana galassia e si diverte a spulciare le notizie più curiose e contraddittorie provenienti dalle agenzie stampa del nostro pianeta. Eterno viaggiatore, *Epigon* si avvale della collaborazione di una spicoanalista di fiducia (Iraconda, interpretata da Miana Merisi) e di Telex (Stefano Corsi), un personal computer balbuziente.

## Piccolo concerto

LUNEDÌ ORE 18.05

Carlo Chiarappa è l'interprete del *Piccolo concerto*. Nato a Roma da

una famiglia di musicisti, è uno dei più apprezzati violinisti italiani, presente in numerose manifestazioni e festival italiani e stranieri, primo esecutore di alcune tra le più importanti composizioni di contemporanei, come *Sequenza VIII* per violino solo di Luciano Berio. In trasmissione esegue musiche di Mozart e Kreisler.

## Alla ricerca dell'uomo

LUNEDÌ ORE 18.38

Realizzato dal Dipartimento Scuola Educazione un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Mauro Bergonzi dal titolo *Le mille e una notte*. Il viaggio dell'uomo alla ricerca di se stesso è il suggestivo tema della trasmissione, e vuole essere soprattutto un invito per i giovani attraverso il mondo della letteratura «fantastica» d'ogni tempo e Paese. Si spazia dalla mitica epopea babilonese ai racconti di Borges, dalle visioni sciamaniche dei Sioux agli apologhi taoisti dell'antica Cina...

## Effimero e viceversa

MERCOLEDÌ ORE 15.03

Novità a *Radiouno Servizio*: *Chip*, settimanale dell'effimero e viceversa, di Lino Matti con Giuliana Longari. Un settimanale quindi effimero, che vuole allo stesso tempo dimostrare d'essere «realmente» un servizio per gli ascoltatori. Il primo numero (dedicato al tema dell'impopolarità) lo può ampiamente dimostrare: politici, sindacalisti, sportivi, attori e tanti altri si cimentano con la propria e altrui impopolarità. In futuro saranno di scena gli ambulanti, l'omertà, Venezia, ecc.

## Biblioteca in musica

GIOVEDÌ ORE 18.05

Il compositore di questa settimana presentato da Marcello Panni nella *Biblioteca musicale della Rai* è Mario Zafred, un autore passato varie volte ai microfoni radiofonici. Tra le registrazioni «storiche» ripescate da Panninagli archivi Rai il *Concerto per viola e orchestra*.

di GIANNI BISIACH

## RADIO ANCH'IO

## IL CITTADINO E LA LEGGE



La lentezza processuale in Italia dibattuta a *Radio anch'io* dai numerosi cittadini che protestano e, in studio, (conduce Ludina Barzini) dal sottose-

gretario alla Giustizia Gaetano Scamarcio, il Sostituto Procuratore Generale di Roma Enrico De Nicola, Fabrizio Lemme, docente di diritto penale all'Università di Roma e il segretario dell'Associazione Giornalisti Giudiziari Guido Paglia.

Secondo Roberto Vacca 700 mila cause pendono nei tribunali italiani. Una causa di lavoro dura 353 giorni e per una causa civile ci vogliono in media 1800 giorni. Su quattro detenuti solo uno sta scontando una pena, gli altri tre sono in attesa di giudizio. Il sottosegretario Scamarcio conferma che nel 1980 su 270 mila giudicati, il

52% è stato assolto. Quindi i magistrati si sobbarcano di lavoro inutile: se si studiasse meglio la posizione processuale molti non sarebbero in prigione. L'avvocato Lemme accusa la classe politica che non adegua le strutture normative: basta entrare in un'aula giudiziaria per vedere che i giudici lavorano in situazioni vergognose. L'ascoltatore Andrea lamenta che dopo trent'anni non è stata ancora approvata la riforma del codice penale. Il sostituto procuratore Di Nicola sostiene che comunque la magistratura ha saputo affrontare i problemi drammatici del terrorismo e della criminalità.

## Rossella Falk

Nella foto in Applause, il musical prodotto da lei stessa, è la protagonista di Due voci per un «a solo» di Tom Kempinski



## Anna Radici

Ancora per una settimana interviene a Disco parlante che propone brani musicali legati ad un tema preciso



## Rodari racconta

Disegno della copertina di uno dei tanti volumi di storie del noto scrittore per bambini, cui è dedicata una trasmissione del DSE



## Radiodrammi a concorso

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 15,42

Per la settimana 17-21 gennaio '83 è risultato più votato il lavoro di Sergio Tiroli (realizzato a Perugia) dal titolo *La sposa*; ha invece vinto il radioregistratore del valore di mezzo milione Carlo Castellani, piazza Irnerio 67, Roma. Il cartellone di questa settimana: lunedì (da Trento) *Il testimone* di Marta-Marri Tonelli; martedì (da Ancona) *Il pacco valori* di Stefano Tonti; mercoledì (da Cosenza) *La comunicazione familiare* di Beniamino Fioriglio; giovedì (da Bari) *La rottura* di Leonardo D'Erasmo; venerdì (da Pescara) *Vallechiara* di Gianmarco Montesano.

## Un tema al giorno

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 9,10 E 10,13

Il programma *Disco parlante* con l'inizio del 1983 ha assunto una fisionomia ben precisa. I testi e la regia sono curati da Stefania Bertola, che proseguirà il suo impegno sino a giu-

gno, mentre il compito di presentare le canzoni e «dialogare» con gli ascoltatori sul tema del giorno, a cui è legata la scelta dei brani musicali, è affidato a una conduttrice che cambia ogni due mesi. La prima a cui è toccato questo impegno è Anna Radici, una giovane attrice formatasi con il teatro classico piemontese (ha debuttato nella compagnia di Gipo Farassino) e che attualmente divide i suoi impegni tra radio, tv e doppiaggio.

## Il mondo delle favole

LUNEDÌ, ORE 20,40

Le fiabe e il loro fascino nel *Mondo di Rodari*, un programma sullo scrittore per l'infanzia realizzato da Gabriella Susanna per il DSE. Nel corso della trasmissione si ascoltano favole, brani sceneggiati, opinioni sullo scrittore. Il programma è rivolto ai bambini in età prescolastica per quel che riguarda i racconti e le filastrocche, e ai genitori e agli insegnanti per quel che riguarda il «metodo» educativo introdotto da Rodari.

## Terapia in due

SABATO, ORE 17,32

*Due voci per un «a solo»* è l'opera di Tom Kempinski. La protagonista (Rossella Falk) è un'affermata violinista che per una grave malattia si vede relegata su una sedia a rotelle. In piena crisi si reca da uno psichiatra (Sergio Graziani) che cerca con ogni mezzo di farla reagire...

## Cartellone musicale

Lunedì alle 21 va in onda uno dei quattro concerti da Salisburgo 1982, con la partecipazione del pianista Alfred Brendel.

Nella puntata del mercoledì, alle 17,32, di *Le ore della musica*, Laura Padellaro parla di una forma musicale drammatica ma non rappresentativa, l'oratorio, sorta nel 1600. Due gli esempi che cita: *Jephthe* di Giacomo Carissimi e *Messia* di Händel.

Concerto sinfonico tutto dedicato a Schumann, sabato alle 21.

di I. PIZZETTI

## I GIORNI

## NELLA ARMONIA IL SENSO DELLE OPERE



Mi chiedo, ora che febbraio volge al termine e ci restano soltanto poche mattinate da trascorrere assieme, quale costruito possiate aver cavato

da questi nostri incontri. Dalle telefonate e dalle lettere mi sono reso conto che a volte mi avete giudicato un animale assai strano: uno che si preoccupa che gli uccelli possano trovare cibo e riparo nei nostri giardini ed al medesimo tempo ritiene la caccia necessaria (ma quale); oppure si adopera per la salute dei boschi e contemporaneamente non esita a voler eliminare questa o quella pianta dall'uno o dall'altro luogo; che qui esige tutti alberi indigeni, mentre altrove si batte per l'introduzione di essenze esotiche (ma dove).

Una contraddizione vivente. Ep-

pure sono convinto che queste mie contraddizioni sono soltanto apparenti. Il mondo non può mai essere tutto bianco o tutto nero; ogni cosa va giudicata dentro e assieme a quanto le sta intorno; o più semplicemente (e in questo il giardino, per chi lo sa intendere, è un ottimo maestro) una cosa, nel caso nostro una pianta, può essere ora splendida ora pessima, a seconda di come e dove la si usi. Il difficile, l'arte, sta proprio in questo: nel trovare (pochi ci riescono), ancor più nel cercare, senza stancarsi mai, l'armonia che sola può dare senso alle nostre opere.

## Ciro Scarponi

Per Nuove musiche, da Castel Sant'Angelo il clarinetista esegue brani di Henry Pousseur, Sulpizi e Bussotti



## Alfredo Casella

In un dipinto di De Chirico. Al musicista è intitolato il Concorso Internazionale dell'Accademia Chigiana



## Renata Tebaldi

Interpreta Elisabetta di Valois nel Don Carlos di Verdi, in onda domenica alle 16 per il ciclo «Grand-Opéra», presentato da Casini



## La tribuna dell'Unesco

LUNEDÌ, ORE 21,10

Il compositore alla ribalta nella Tribuna Internazionale 1982 indetta dall'Unesco è, questa settimana, un inglese. Il suo nome è John Buller, è nato a Londra nel '27 ed ha studiato composizione con Anthony Milner. Dopo essersi diplomato, ha vinto la borsa «Forman» ed ha insegnato, in qualità di professore associato, presso l'Università di Edimburgo. Il brano che presenta si intitola *The Theatre of Memory* ed è dedicato ai componenti l'Orchestra Sinfonica della BBC per il 50° anniversario della fondazione. Suddiviso in sette sezioni, *Teatro della Memoria* si ispira alla tragedia greca.

## Da Castel Sant'Angelo

VENERDÌ, ORE 21,10

Nuovi spazi musicali da Castel Sant'Angelo. Presentati da Gianfranco Zaccaro alcune composizioni di rappresentanti della «nuova musica». Si tratta di Franco Sulpizi, di Henry

Pousseur e di Sylvano Bussotti. I brani che ascoltiamo sono stati scritti tutti per un solo strumento: il clarinetto. Ed è il clarinetto di **Ciro Scarponi** ad eseguire il concerto di venerdì. Scarponi, nato a Perugia nel 1950, allievo di Giuseppe Gambarino, è uno dei più apprezzati clarinettisti italiani. Specializzato nel repertorio moderno, e ricercatore di nuove tecniche strumentali, ha presentato prime esecuzioni a lui dedicate dai maggiori contemporanei.

## Prossimamente

Diamo notizia del Concorso Internazionale di Composizione bandito dall'Accademia Musicale Chigiana e intitolato ad **Alfredo Casella** in occasione del centenario della sua nascita. Radiotre trasmetterà i lavori dei vincitori quando la competizione musicale avrà termine. Il Concorso, per il quale non sono prescritti limiti d'età, è destinato a due categorie di lavori: a) una composizione di pianoforte,

durata 10/12 minuti circa; b) una composizione per complesso strumentale con o senza pianoforte, durata 15/18 minuti circa. Le composizioni, inedite e mai eseguite, dovranno essere inviate per raccomandata o consegnate (entro e non oltre il 30 giugno 1983) in cinque esemplari a: Accademia Musicale Chigiana, Concorso Alfredo Casella, via di Città 89, 53100 Siena (Italia); telefono (0577) 46152. Copia del bando completo deve essere richiesta all'Accademia Chigiana.

## Stagione sinfonica '82-'83

Per i Concerti di Milano, domenica alle 21,10 dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi, Farahad Mechkat dirige l'Orchestra Sinfonica della Rai di Milano. In programma musiche di Brahms e di Maurice Kagel.

Per i Concerti di Napoli, l'Orchestra Scarlatti diretta da Yan Pascal Tortelier esegue, venerdì alle 19, musiche di Bartholdy, Chopin, Fauré e Mozart.

di P. NONNO

## PRIMA PAGINA

## RADIO PRIMO AMORE



Ritornare alla radio per me è come ritornare al primo amore e anche al più tenace perché la radio è il mezzo principe dell'informazione; la tv è so-

prattutto spettacolo. Tornarci di mattina presto, come è necessario per *Prima pagina*, evoca il ricordo di quella riforma della Rai, sette anni fa ormai, con la quale passai da *Radiosera* al *GR 1* della mattina; cioè evoca uno dei momenti più belli, più ricchi di passione professionale e di illusioni.

Per chi lavora nella carta stampata, soprattutto nei settimanali, «lavorando» la notizia, l'avvenimento, tornare alla radio, al momento in cui la notizia praticamente nasce e subito si confronta con la platea sempre vasta e attenta degli ascoltatori, può essere addirittura emozionante. Per me in

qualche modo lo è. E certo è un utile riscontro, con il contatto diretto delle telefonate, con gli umori della gente, del cosiddetto «Paese reale».

Poi viviamo un momento in cui è più difficile che mai capire come la gente reagisce agli avvenimenti politici (costo del lavoro, ENI, polemiche tra i partiti), si ha l'impressione di una svolta nell'atteggiamento popolare. E uno spaccato di tutto ciò emerge sempre dal dibattito di *Prima pagina*. Insomma spero di fare un lavoro utile, ma una cosa è certa, a parte la levataccia, questa settimana di prima mattina alla radio a me sarà utile.

20 febbraio 1983

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
Giusy Raspani Dendolo con Elio Pandolfi presenta  
**Musica e parole per un giorno di festa** (Il parte). Regia di Leo Valeriano
- 6,58** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** Musica e parole per un giorno di festa (Il parte)
- 7,33** Culto evangelico
- 7,58** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,40** Edicola del GR 1  
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana a cura di Savino Bonito
- 9,30** Santa Messa  
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don V. Del Mazza
- 10,10** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10,12** GR 1 flash
- 10,15** Silvana Pampanini con Roberto Ripemonti presenta  
**La mia voce per la tua domenica**  
Regia di Mirella Mazzucchi
- 11** Ivana Monti e Oreste Lionello in **Permette, cavallo?**  
di Guardì, Falqui, Lionello  
con il coro Akademia Sound, il coro di Pippo Flora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrio. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri. Collaborazione alla regia: Claudio Balducci. Regia di Carlo Principini
- 12,30** Marie Rosaria Omeggio e Franco Latini presentano  
**Carta bianca** (Il parte)  
Programma a cura di Mirella Mazzucchi  
Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori  
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42-3-4
- 12,58** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** GR 1 - Il mondo alle 13
- 13,15** Renato Marengo presenta  
**Cantitalia**  
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone
- 14** Radiouno e GR 1 presentano  
**Carta bianca** (Il parte)  
Dagli studi musica e curiosità con Maria Rosaria Omaggio a Franco Latini  
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
- 15,50** Il Pool sportivo, in collaborazione con il GR 1, presenta  
**Tutto il calcio minuto per minuto**  
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Bortoluzzi
- 17** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17,02** GR 1 flash
- 17,07** Carte bianche (Il parte)

- 18,30** GR 1 Sport - Tuttobasket  
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca  
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)
- 18,58** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** Ascolta, si fa sera  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** Le voci nel cassetto  
Viaggio dentro e fuori i confini della voce di Massimo Ghiralli a Laura Terzani. Regia di Laura Terzani
- 20** Stagione Lirica di Radiouno  
**L'italiana in Algeri**  
Dramma giocoso in due atti di Angelo Anelli  
Musica di Gioacchino Rossini  
Mustafà: Wladimiro Ganzarolli; Elvira: Jeanne Marie Bime; Zulma: Lucia Rizzi; Haly: Alessandro Corbelli; Lindoro: Francisco Arai-za; Isabella: Lucia Valentini Terrani; Taddeo: Enzo Dara; Fortepiano: Georg Fischer  
Direttore Gabriele Ferro  
Orchestra Cappella Coloniensis e Coro maschile della Radio di Colonia  
Maestro del Coro Godfried Ritter  
Edizione critica a cura di Ezio Corghi  
(Edizione Ricordi)  
Nell'intervallo (ore 21,13 circa):  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
(ore 21,15 circa): **GR 1 flash**  
(ore 21,18 circa): **Saper dovrete.** Sce-neggiato con quiz di Lucio Lironi
- 22,40** Intervallo musicale
- 22,58** Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,10** In diretta de Radiouno  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28** Chiusura dei programmi di rete  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo itelieno (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,20 alle 24

- 19,20** Stereo sera  
**19,30** Enrico Pieranunzi in **Domenica jazz**  
**20,10** Paolo Pitegora presenta **Le indimenticabili... e le altre**  
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Fausto Leali, Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Il parte)  
**20,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie  
**20,32** Le indimenticabili... e le altre. (Il parte)  
**21** Domenica hit (Il parte)  
**21,30** GR 1 in breve/Onda verde notizie  
**21,32** Domenica hit (Il parte)  
**22,58** Onda verde  
**23** GR 1 - ultima edizione  
**23,10** Stereo soft con A. Gradella
- 23,59** Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RADIO DUE

- 6** In diretta degli Studi di Vie Asiago in Roma  
**Il trifoglio**  
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
Un programma di Massimo Oldoni  
Collaborazione di Francesca Codispoli  
Organizzazione di Rosy Mittiga  
**6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino  
**6,06** Il trifoglio  
**6,30** GR 2 Notizie  
**6,35** Il trifoglio  
**7** Bollettino del mare  
**7,05** Il trifoglio  
**7,30** GR 2 Radiomattino  
**8** Radiodue presenta  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,15** Oggi è domenica  
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Pipistrelli, Re Berbuti e Granducchesse  
Viaggio nel mondo dell'operetta a cura di Giulio Cesare Castello  
Il genere nazionale spagnolo: la zarzuela
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** Un programma della Sede regionale per il Piemonte  
**L'eria che tira**  
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida dalla vita di oggi  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi a Starace  
Regia di Roberto Gandus
- 11** Cosa ci racconti del West?  
Piccola antologia di fatti, leggende, aneddoti a personaggi raccontati da Rita Savagnone e Alvaro Piccardi  
Testi di Giancarlo Ferré e Gianni Verdi  
Regia di Paolo Lepore  
(Il parte)
- 11,30** GR 2 Notizie
- 11,35** Cosa ci racconti del West?  
(Il parte)
- 12** GR 2 Anteprema sport  
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** Mille e una canzone  
Presenta Fiammetta  
Realizzazione di Enzo Lamoni
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,48** Hit Parade 2  
(ovvero dischi caldi)  
Presente Elisabetta Grande
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 13,41** Sound-Track  
Musiche e cinema  
Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano  
Testi a regia di Fabio Piccioni
- 14** Trasmissioni regionali
- 14,30** Marco Balestri presenta  
**Domenica con noi**  
Un programma della Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Scoring banda radiofonica con musiche, cultura, ospiti, umorismo, curiosità, rubriche varie  
Regia di Gianni Bonacina  
Nel corso del programma potrete ascoltare: «Il dito nel naso». Varietà per varie età scritto e diretto da Marco Balestri interpretato da Marco Balbi, Giorgio Biavati, Carlo Bonoli, Linda Brunetta, Gianni Cajafa, Alfredo Colella, Gianni Quillico  
(Il parte)
- 15** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta  
**Domenica sport**  
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe  
(Il parte)



## RADIOTRE

15,48 GR 2 Notizie

15,50 Domenica con noi  
III parte16,55 GR 2 Notizie  
Bollettino del mare17 Domenica sport  
(II parte)17,45 Domenica con noi  
(III parte)  
Nell'intervallo (ore 18,30):  
GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Momenti musicali  
Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castellio21 Paolo Ferrari presenta  
Sound-Track  
Musica e cinema  
Un programma di Fabio Piccioni21,40 Vita di Papa Giovanni  
Tredici trasmissioni di Pierfrancesco Listri a vent'anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII. Un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini  
8ª trasmissione22,10 Cara musica  
I grandi compositori e la loro lettera  
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo in un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Maestrini  
8ª trasmissione22,30 GR 2 Radionotte  
Bollettino del mare22,50 Buonanotte Europa  
Uno scrittore e la sua terra  
Renzo Rosso vi parla di Trieste  
Programma a cura di Riccardo Navarra  
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)23,29 Chiusura dei programmi di rete  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,50 alle 24

19,50 F.M. Musica  
(I parte)  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Cinzia Danti e Mario Pezzolla

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica  
(II parte)  
Nel corso del programma (ore 21,30):  
Disconoscimento  
Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica  
(III parte)

23,58 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6 Preludio  
Musiche di Claudio Merulo, Filippo Azzaloto, Giovanni Maria Trabaci, Matthew Locka, Georg Philipp Telemann, Giovanni Battista Draghi, Henry Purcell, Heinrich Schmelzer6,55 Concerto del mattino  
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanislav Porzio (I parte)  
Johann Christian Bach: Sinfonia in mi maggiore op. 18 n. 5 per doppia orchestra: Allegro moderato - Andante - Tempo di minuetto (Little Orchestra di Londra diretta da Leslie Jones) ♦ Georg Philipp Telemann: Concerto in do minore per oboe, archi e continuo: Grave - Allegro - Andante - Vivace (Solista Lotmar Koch - Telemann Gesellschaft Orchester di Amburgo diretta da Wilfried Boettcher)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina  
I giornali del mattino letti e commentati da Pasquale Nonno. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)8,30 Concerto del mattino (II parte)  
Johannes Brahms: Quintetto in si minore op. 115 per clarinetto e archi: Allegro - Adagio - Andantino, presto non tanto ma con sentimento - Con moto (Jack Brimer, clarinetto; Peter Carter e Davis Roth, violini; Brunella Pacey, viola; Bruno Schrecker, violoncello) ♦ Antonin Dvorak: Concerto in la minore op. 53 per violino e archi: Allegro ma non troppo - Quasi moderato - Adagio ma non troppo - Finale (Allegro giocoso, non troppo) (Solista Salvatore Accardo - Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Colin Davis)

9,45 Giornale Radio Tre - flash

9,48 Domenica Tre  
Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi10,30 Concerto del mattino (III parte)  
Richard Strauss: Eine Alpensinfonie op. 64 (Los Angeles Philharmonic Orchestra diretta da Zubin Mehta) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: «Il Ratto dal serraglio», ouverture (Orchestra Staatskapelle di Berlino diretta da Robert Heger) — «Il Flauto magico», ouverture (Columbia Symphony Orchestra diretta da Bruno Walter) ♦ Franz Joseph Haydn: Lo Speciale, ouverture: Presto - Andante - Presto (Orchestra di Stato di Vienna diretta da Max Gubernmann)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

11,48 Tre-A  
Agricoltura - Alimentazione - Ambiente  
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Marchis12 Uomini e profeti  
Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi con la collaborazione di Antonino Ulissi  
Azione e contemplazione: Il lavoro nella tradizione cristiana  
di Sergio Quinzio ed Emma Fattorini  
7ª puntata12,40 Viaggio di ritorno  
a cura di Grazia Levi  
Cammine, la musica  
Un programma di Gino Negri con Adria Mortari, a cura di Raffaella Brustia  
3ª trasmissione

13,45 Giornale Radio Tre

— Antologia di Radiotre  
14 A piacer vostro  
Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzone  
15 Fatti, avvenimenti, persone  
Lettura d'autore  
Guido Almansi presenta: «Lo strano caso del dr. Jeckill e del signor Hyde» di Robert Louis Stevenson con: Dario Penne e Guido Almansi. Regia di Marco Lami (Replica)16 Claudio Casini presenta:  
Grand-Opéra  
VIII trasmissione  
Don Carlos  
Opera in cinque atti di François-Joseph Méry e Camille Du Locle  
Musica di Giuseppe Verdi  
Filippo II: Nicolai Ghiaurov; Don Carlos: Carlo Bergonzi; Rodrigo: Dietrich Fischer-Dieskau; Il grande Inquisitore: Martti Talvela; Un frate: Tugomir Franc; Elisabetta di Valois: Renata Tebaldi; La principessa Eboli: Grace Bumbry; Tebaldo: Jeannette Sinclair; Il conte di Lerma: Kenneth Mac Donald; Un araldo reale: John Wakefield; Voce dal cielo: John Carliyle  
Direttore Georg Solti  
Orchestra e Coro del «Royal Opera House Covent Garden» di Londra  
Nell'intervallo (ore 18,25 circa):  
Giornale Radio Tre20 Pierluigi Battista presenta  
Spazio Tre domenica  
Attualità culturali da riascoltare20,30 Un concerto barocco  
Johann Joseph Fux: Sonata a quattro, per violino, cornetto, trombone, fagotto e organo: Allegro - Adagio - Allegro (Complesso «Centum Musicus» di Vienna diretto da Nikolaus Harnoncourt) ♦ Jean-Philippe Rameau: Contredanse - Menuet I et II, da «La princesse de Navarre» (Orchestra «La Grande Ecurie et la Chambre du Roy» diretta da Jean-Claude Malgoire)20,45 Giornale Radio Tre  
Nota e corrispondenze sui fatti del giorno21 Rassegna delle riviste  
Alessandro Bardi: Natura e ambiente21,10 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi  
I Concerti di Milano  
Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983  
Direttore Farhad Meckhat  
Pianista Martino Tirino  
Johannes Brahms: Choralspiele op. 122 (trascrizione Aldo Clementi): n. 4: Herzlich tut mich erfinden - n. 7: O Gott, du frommer Gott - n. 10: Herzlich tut mich Verlangen ♦ Maurice Kegel: Variazioni senza fuga per orchestra ♦ Johannes Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15 per pianoforte e orchestra: Maestoso - Adagio - Allegro non troppo (Rondo)  
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai  
Nell'intervallo (ore 21,45 circa):  
Libri novità22,45 Pagine e cura di Marina Mariani  
da  
La Regina Vittoria  
di Lytton Strachey  
Lettura di Anna Miserocchi23 da New York - Gordon Spencer  
presenta: Il jazz  
Improvvisazione e creatività nella musica23,58 Chiusura dei programmi di rete  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulla 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte  
con Giuseppe Carboni, Riccardo Giagni, Stefano Bonagura e Giancarlo Susanna  
24 Il Giornale della mezzanotte  
Al termine: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
5,45 Il Giornale dall'Italia

12.10 - 19.30  
Lunedì  
21 febbraio 1983  
RADIOUNO

21 febbraio 1983

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1**  
Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde.** Radiouno/automobilisti: **Le combinazioni musicali**  
Nell'intervallo ore 6,15:  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda verde.** Notiziario dal GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Riparlamona** con loro di Sandro Ciotti  
**7,40 Le combinazioni musicali**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario dal GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
**8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo** a cura di Massimo De Luca  
**8,30 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** La notizia del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Elena Doni conduce in studio Radio anch'io '83** (II parte)  
Un programma in diretta di Gianni Bisiach  
Coordinamento tecnico di Massimo Clementi. Realizzazione di Giancarlo Terribili  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '83** (II parte)
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Cenoni nel tempo.** Testi di Renzo Nisaim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top end roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,34 Mozart** di Tonino Accolla. Regia dell'Autore. 9ª puntata (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanne Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Aura D'Angelo e Mia Martini con Nanni Svampa  
Conduce il quiz Mario Scaletta  
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master.** Musica, notizie e anteprime del mondo musicale  
**14 GR 1 flash**
- 14,30 Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno presentano Radiocirco un'ora**  
Regia di Giorgio Bandini
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Ticket**  
Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti. Con Luciano Ragno
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
«Quel giorno nella vita di Fausto Coppi», di Piero Ferrero e Beppe Navello  
«Dibattito»  
«Chi è di scena» a cura di Laura Ballio  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**
- 17,30 Master under 18**

- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Piccolo concerto**  
Violinista Carlo Chiarappa  
Pianista Kostantin Bogino  
Programma di Flaminia Rinonapoli
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 18,38 Le mille e una notte.** Un programma di Mariella Seratini Giannotti con la consulenza di Mauro Bergonzi. 1ª puntata
- 18,58 Onda verde.** Notiziario dal GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**  
Attualità dagli Stati Uniti, con Billy Banks
- 19,52 Operazione Teatro**  
**Splendore e morte di Joaquin Murrieta**  
di Pablo Neruda  
Traduzione di Vittorio Bodini. Musica originale di Manuel De Sica eseguite dall'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Ferruccio Scaglia. Libero adattamento e regia di Julio Zuloeta (Replica)
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 I racconti dell'assurdo**  
«Gabriel Ernest». Programma di Giuseppe Di Leva. Regia di Enzo Cornalli
- 21,30 Musica dal folklore.** Programma di Gino Peguri. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,54 Obiettivo Europa**  
Colloquio trisettimanale su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Luccio
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male**  
di Lamberto Lambertini (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Luciano Lucignani
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Biagione e...  
**15,30-16,30-17,30**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosere**  
**19,30 Stereoclassic** con G. Nanetti  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereouno**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Stereodomeni** con Claudio Rossi Massimi  
**22 Stereounique** con S. Annichiarico  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,10 Il piano ber** di Franco Nappi
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RADIO DUE

- 6 I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Ippolito Pizzatti. Regia di Giorgio Dnatti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Luci del mattino**  
Pensieri di Don Giuseppe Costa  
Al termine: **I giorni**  
**7,30 GR 2 Radiomattino**  
**8 Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe  
**8,19 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi pro posta da Gabriella De Luca  
**8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Corinna e Adolfo**  
Scene dalla vita di Madame de Staël. Origine radiofonica di Giovanni Guaita. 7ª puntata  
Germaine: Marisa Balli; Jacques Nacker: Lucio Rama; Ribbing: Warner Bentivegna; Adnana: Laura Panti; ed inoltre: Angelo Bertolotti, Nerina Bianchi, Tarcisio Branca, Allredo Dari, Miralla Falco, Nicola Grillo, Gino Lana, Vira Larsimont, Silvana Lombardo, Anna Marcelli, Ottavio Marcelli, Caterina Ròchira  
Regia di Guglielmo Morandi (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma dalla Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Sussurri e grida dalla vita di oggi  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Regia di Roberto Gandus
- 10 Speciale GR 2**
- 10,33 Disco parlante** (II parte)
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prafisso 06)  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta Effetto musica**  
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti  
Testi di Enrico Vaime  
Regia di Massimo Vainio Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**  
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico Cenne al vento**  
di Grazia Deledda. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi. Realizzazione e lettura negli Studi di Firenze dalla Rai
- 15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per il Trentino presenta: «Il testimone». Originale radiofonico di Marta Marri-Tonelli. Regia di Ugo Slomp e Laura Strada
- 16,30 GR 2 Notizie**

## RADIOTRE

- 16,32 Radiodue presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini  
Regia di Franca Guerini
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Le ore della musica**  
Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Viaggiatori musicali in Toscana»  
12 programmi di William Weaver a cura della Sede regionale per la Toscana
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Il giro del Sole**  
Voci del mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La tana dell'uomo». In studio Sandro Benedetti intervistato da Maddalena Kemany. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud  
Regia di Luigi Ciocchini  
Programme e cura di Manfredi Matteoli
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura**  
e cure di Vanni Ronissavalle
- 19,57 Una sera rosa shocking**  
Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 20,40 Il mondo di Rodari**  
Ideato e realizzato da Gabriella Susanna. «Alta fantasia il nobel della letteratura infantile»
- 21 La musica in una stanza**  
Concerto del pianista Alfred Brendel (Festival di Salisburgo 1982)  
Robert Schumann: Fantasia in do maggiore op. 17 per pianoforte  
(Registrazione effettuata il 22/B/B2)
- 21,30 Viaggio verso la notte**  
Poesie e prose scelte da Aldo Marcovecchio  
Regia di Francesco Anzalone
- 22,20 Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni**  
conducono dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131 notte**  
Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia
- 23,29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Studiodie.** In diretta, notizie, personaggi a musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi  
**16-17-18-19:**  
**GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci**  
Dischi in cerca della Hit Parade  
**18,05 Hit Parade 2**  
(ovvero dischi caldi)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Dotti e Mario Pezzolla (I parte)
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02 F.M. Musica (II parte)**  
Nel corso del programma (ore 21,30):  
**Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,45 F.M. Musica (III parte)**
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

- 6 Preludio**  
Musiche di Jacques Moderne, Anonimi XVI sec., Giovanni Gabrieli, Pedro de Araujo, Anonimo sec. XVII, Daniel Speer, Melchior Franck, Georg Friedrich Heindel
- 6,45 Giornale Radio Tre**  
Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
- 6,55 Concerto del mattino**  
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Gian Piero Francia (I parte)  
Piotr Iljich Ciaikovski: La bon larron (Coro Ciaikovski diretto da Galina Grigorieva) ♦ Igor Stravinsky: Ave Maria-Pater Noster-Credo (Coro dell'Accademia Filarmonica Romana diretto da Luigi Colacicchi) ♦ Sergel Rachmaninov: Tra canti popolari russi op. 41: Lungo il fiume-Ah! tu, Vanka-Tu mia beltà (Coro del Bolshoi di Mosca diretto da Yevgeny Svetlanov)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prime pagine**  
I giornali del mattino letti e commentati da Pasquale Nonno. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 381 22 41 (prefisso 06)
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**  
Domenico Scarlatti: Tre Sonate per cembalo (Solista Colin Tilney) ♦ Johann Christian Bach: Concerto in re maggiore op. 1 n. 6 (Solista Ingrid Häbler - Capella Académica di Vienna diretta da Eduard Melkus) ♦ Nicolò Porpora: Concerto in sol maggiore per violoncello e orchestra (Solista Thomas Blees - Orchestra da Camera Southwest Germany diretta da Paul Angerer) ♦ Carl Czerny: Variazioni su un tema di Haydn op. 73 per pianoforte e orchestra (Solista Felicia Blumental - Orchestra da Camera di Vienna diretta da Helmuth Froschauer)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10 Ore D**  
Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati in redazione Anna Campanelli, Silvia Geronzi  
Le rubriche oggi:  
- L'opinione  
- Ritratti di scena  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 11 Concerto del mattino (III parte)**  
Josef Starzer: Dieci Danze (Orchestra da Camera Ensemble Eduard Melkus) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Marcie in re maggiore K. 290 (Vienna Ensemble diretto da Willi Boskowsky) ♦ Karl Komzak: Echten Wiener Blut (Orchestra Johann Strauss di Vienna diretta da Willi Boskowsky) ♦ Emmanuel Chabrier: Joyeuse marche (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) ♦ Claude Debussy: Marcia scozzese (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Bernard Haitink)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo a strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonenni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzona  
Le rubriche oggi:  
- Antologie operistiche: Cronache  
- Discoclub, con Aldo Nicastro  
- Compositori americani, con Joseph Rollino  
B\* puntata  
Nell'intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 GR 3 Culture,** a cura di Merina Magaldi
- 15,30 Del Teatro Purgatorio in Bari**  
Un certo discorso  
a cura di Pasquale Santoli  
Il lavoro del musicista con: Giancarlo Schiaffini e la Jazz Studio Orchestra. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

- 16,30 L'Università italiana negli anni '80**  
IV. La legge di riforma: I dipartimenti nell'area giuridico economica. Conduce Corrado Bologna. Partecipano: Mario Caravali e Piero Maria Lugli

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**17 Popoli e religioni**  
Un programma curato e realizzato da Franca Lipperoni e Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola. Consulenza di Stefano Virgulin  
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3688 5836

**17,30 Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace  
Nel corso del programma:  
Jean-Philippe Rameau: «Dardanus», suite n. 2: Air et rondeau: gaiment - Entrée: gracieusement et un peu gai - Sommeil: Rondeau tendre - Tambourin I et II (Collegium Aureum diretto da Reinhard Peters) ♦ Hugo Wolf: Tre Lieder su poesie di Michelangelo: Wohl dank ich oft - Alles endet was entsteht - Führt meine Seele (Dietrich Fischer-Dieskau, baritone; Daniel Barenboim, pianoforte) ♦ Giovanni Battista Vivaldi: Capriccio per archi (Quartetto Schäffer) ♦ Edvard Grieg: Sigurd Jorsalfar, suite op. 58: Vorspiel: in der Königshalle - Intermezzo: Borghilios Traum: Huldigungsmarsch (Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan)

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Spazio Tre (II parte)**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 425 «Linze»: Adagio; Allegro spiritoso - Andante - Minuetto e Trio - Presto (Cembalista Christopher Hogwood - The Academy of Ancient Music diretta da Jaap Schroeder) ♦ Ludwig van Beethoven: Sonata in do minore op. 13 «Patetica»: Grave - Allegro molto e con brio - Adagio cantabile - Rondò: Allegro (Pianista Paul Badura-Skoda) ♦ Antonin Dvorak: Quartetto n. 12 in fa maggiore op. 91 per archi: Allegro, ma non troppo - Lento - Molto vivace - Finale: vivace ma non troppo (Quartetto Gabrieli: Kenneth Sillito e Brendan O'Reilly; violini: Ian Jewel, viola: Keith Harvey, violoncello)

**20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Rassegne delle riviste**  
Anna Rossi Doria: Storia

**21,10 Tribuna Internazionale dei Compositori 1982 Indetta dall'UNESCO**  
John Buller: The Theatre of Memory (Orchestra Sinfonica della B.B.C. diretta da Mark Elder) (Opera presentata dalla B.B.C.)

**22 Viotti musicista europeo**  
di Sergio Martinotti. 2ª trasmissione (Replica)

**22,30 da Milano - Il monitore lombardo**  
Scienza - Tecnologia - Lavoro  
a cura di Piero Carpi de' Resmini

**23 da New York - Gordon Spencer**  
presente: Il jazz  
Improvvisazione e creatività nella musica

**23,38 Il racconto di mezzanotte**  
a cura di Paola Angioletti

**23,53 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23,58 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Reti unificate (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Riccardo Giagni, Stefano Bonagura, Giuseppe Carboni e Sandro Mannozi  
**24 Il Giornale della mezzanotte**  
Al termine:  
**Onde verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**5,45 Il Giornale dall'Italia**



22 febbraio 1983

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubrica e musica  
**GR 1**  
La ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde**  
Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno  
Nell'intervallo ore 6,15:  
**Autoradio flash** Radiouno/camionisti  
**6,46 Ieri al Parlamento**  
— Le Commissioni Parlamentari  
a cura di Giuseppe Morello  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1** - Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02** Elena Doni conduce in studio: **Radio anch'io '83**  
Un programma in diretta di Gianni Bisiach  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '83 presenta  
**Canzoni nel tempo**
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Top end roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,33** **Vita di un genio: Leonardo da Vinci**  
Originale radiofonico di Franco Cannarozzo  
Regia di Umberto Benadetto. 1° episodio
- 11,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Memo Remigi e Rosanna Ruffini** presentano: **Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Aura D'Angelo a Mia Martini con Nanni Svampa. Conduca il quiz Mario Scaletta. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1** - Il mondo alle 13
- 13,25** **La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35** **Master**  
**14 GR 1 flash**
- 14,30** **Giorgio Bendini, Loris Barbieri e Paolo Modugno** presentano  
**Radiocirco un'ora**  
Regia di Giorgio Bendini
- 14,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15** **GR 1 flash**
- 15,03** **Radiouno Servizio: Oblio**  
Settimanale di economia e lavoro, di Lino Matti. Con Giuliana Longari
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di G. Neri  
— «Gli eventi e l'ombra». Da New York Luigi Fontanella  
— «Botte e risposta», un personaggio sotto tiro  
— «Aspetti del pensiero orchestrale nel '900» di Vittorio Gelmetti  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**

- 17,30** **Master under 18**
- 17,55** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18** **Check-up per un VIP: Puccini**  
Programma di Lucio Lironi a Luciano Sterpelione. Regia di Lucio Lironi (Replica)
- 18,38** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**  
— S.M.A. F.I.S.A.F.S.: Sindacato Macchinisti, Aiuto Macchinisti, Capi Deposito «Da grande farò il macchinista»
- 18,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Radiouno jazz '83**  
Appuntamento con Nunzio Rotondo
- 20** **Ore venti, su il sipario: Il teatro italiano fra i due secoli 1850-1915**  
Programma e regia di Carlo Di Stefano (19ª serata)
- 20,46** **Pagine dimenticate della musica italiana,** di Domenico De Paoli
- 20,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Wonderland.** Viaggio nel mondo di Stevie Wonder. Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre
- 21,30** **Canta Riccardo Cocciante**
- 21,52** **La bella verità**  
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli presenta «La vie est une danse». (Replica)
- 22,22** **Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27** **Audiobox: Megic moments**  
di Marco Baliani. Regia dell'Autora. Elaborazioni sonore di Paolo Modugno
- 22,50** **Oggi al Parlamento**
- 22,58** **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1** - ultima edizione.
- 23,10** **In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata di Luciano Lucignani**
- 23,28** **Chiusure dei programmi di rete**  
La trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni delle Rai in Modulazione di Frequenza dalla 15 alle 24
- 15** **Tu mi senti...** con Barbara Marchand  
Federico Biagione a...  
**15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58** **Onda verde**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Stereosere**  
**19,30 Stereoclassic** con G. Nanetti  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereouno**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Stereodomeni** con Claudio Rossi Massimi  
**22 Stereovunque** con S. Annichiarico  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1** - ultima edizione  
**23,10 Il pieno ber** di Franco Nebbia
- 23,59** **Chiusure programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Ippolito Pizzetti. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Luci del mattino**  
Pensieri di Don Giuseppe Costa  
**Al termine: I giorni**  
**7,30 GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**8 La salute mentale del bambino**  
Cinque minuti sullo sviluppo dell'intelligenza con il Dott. Glenn Doman. Rubrica quotidiana a cura di Claudia Da Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti  
**8,09 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella Da Luca  
**8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Corinna e Adolfo**  
Scena della vita di Madame de Staël. Originale radiofonico di Giovanni Guaita. 8ª puntata. Regia di Guglielmo Morandi (Replica)  
**Al termine: Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite a grida nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma dalla Sede regionale per il Piemonte (I parte)
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Un programme delle Sede Regionale per il Piemonte**  
**L'aria che tira.** Sussurri e grida dalle vite di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Roberto Gandus
- 10** **Speciale GR 2 Sport**  
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13** **Disco parlante (II parte)**
- 10,30** **Ivano Balduini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10** **Tresmissioni regionali**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Lorette Goggi presenta**  
**Effetto musica** ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaima. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** **Sound-Track**  
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Tresmissioni regionali**
- 15** **Esempi di spettacolo radiofonico**  
**Canne al vento**  
di Grazia Deledda. Lettura integrale e più voci dirette da Marco Parodi. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 15,30** **GR 2 Economia**  
Media delle valute - Bollettino del mare
- 15,42** **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per le Marche presenta: «Il pecco valora». Originale radiofonico di Stefano Tonti con Enrico Lazzareschi e Candida Tonucci. Regia di Raffaele Ventola
- 16,30** **GR 2 Notizie**



## RADIOTRE

**16,32 Radiodue presenta: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

**17,30 GR 2 Notizie**

**17,32 Le ore della musica.** Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Alessandro Stradella e i musicisti del suo tempo». 13 programmi di Edward Naill allestiti a cura della Sede regionale per la Liguria

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,32 Il giro del Sole**

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La tazza e l'acqua: i popoli e le loro culture». In studio Ulderico Bernardi intervistato da Anna Leonardi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rsi del Nord, del Centro, del Sud. Programma a cura di Manfredo Matteoli. Regia di Gianni Marata

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 Conversazioni Quaresimali del GR 2** a cura di Padre Pio Parisi, della Compagnia di Gesù. 1ª trasmissione

**19,57 I love Italy**

Un programma di e con Luciana Corda. 6ª puntata: Il dolce far niente. Partecipano alla trasmissione fra gli altri: Tania Albertini Tolstoj, Sebastian Schachdhauser, Beverly Pepper, Bronislaw Bilinski, Sarah Gilbert, Mimsy Farmer, Ingrid Thulin, Arturo Martelli, Peter Nichols, Jacqueline Risset. Regia di Antonella Marrone

**20,50 Nessun dorma...** Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabalette. Testi e realizzazione di Lucia Sardi

**21,30 Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Aldo Marcovecchio. Regia di Francesco Anzalone

**22,20 Panorama parlamentare**

**22,30 GR 2 Radionotte** - Bollettino del mare

**22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte**

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventaglia

**23,29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

**15 Studiodue**

In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi

**16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**

**16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 F.M. Musica (II parte)**

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Denti e Mario Pezzolè

**21 GR 2 Appuntamento flash**

**21,02 F.M. Musica (II parte)**

Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

**22,30 GR 2 Radionotte**

**22,45 F.M. Musica (III parte)**

**23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**6 Preludio**

Musiche di Orazio Vecchi, Anonimo, Giovanni Maria Ruggieri, Denis Gualtier, Jean Philipp Rameau, Alessandro Scarlatti

**6,45 Giornale Radio Tre**

Prime notizie del mattino. Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

**6,55 Concerto del mattino**

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Gian Piero Francia (I parte)  
Domenico Scarlatti: Tre Sonate per cembalo (Solista Colin Tilney) ♦ Johann Christian Bach: Concerto in re maggiore op. 13 n. 1 per pianoforte a orchestra (Solista Ingrid Häbler - Capella Academica di Vienna diretta da Eduard Melkua)

**7,25 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina**

I giornali del mattino letti e commentati da Pasquale Nonno. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

**8,30 Concerto del mattino (II parte)**

Baldassarre Galuppi: Tre Sonate per cembalo (Solista Franco Angeleri) ♦ Arnold Schoenberg: Variazioni per orchestra op. 31 (Orchestra CBC Symphony diretta da Robert Craft) ♦ Alban Berg: Kammerkonzert per violino, pianoforte e tredici strumenti a fiato (Israel Baker, violino; Pearl Kaufman, pianoforte - Complesso di Strumenti a fiato della Columbia Symphony diretto da Robert Craft)

**9,45 Giornale Radio Tre.** Se ne parla oggi

**10 Ora D**

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni  
Le rubriche oggi:  
- La salute  
- Succede a...  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)

**11 Concerto del mattino (III parte)**

Theodor von Schacht: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra (Solista Dietes Klocker - Concertus Amsterdam diretto da Jaap Schroder) ♦ Franz Schubert: Fantasia in fa minore per pianoforte a 4 mani D.940 (Solisti Christian Ivaldi e Noël Lee)

**11,45 Giornale Radio Tre - flash**

**11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

**12 Pomeriggio musicale**

Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:

- Antologia operistica: Il teatro musicale di Haydn, con Piero Mili
  - Musica e poesia, con Giorgio Corapi e Agla Marali
  - Discoclub, con Luigi Bellingardi
  - Compositori americani, con Joseph Rollino
- 7ª puntata  
Nell'intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**

**15,15 Giornale Radio Tre - flash**

**15,18 GR 3 Cultura**

a cura di Marina Magaldi

**15,30 Dal Teatro Purgatorio in Bari**

**Un certo discorso**

a cura di Pasquale Santoli  
Il lavoro del musicista con: Giancarlo Schiaffini, e la Jazz Studio Orchestra. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala. (Replica)

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**Schede di medicina**

Colloqui sulla prevenzione

**17 Il tumore della donna**

di Francesca De Vita. Consulenza di Massimo Giovannini. Conduce in studio Anna Benassi. 3ª parte

Il testo edito dalla ERI è disponibile in libreria

**17,30 Spazio Tre**

Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di: Benedetta Cravari, Daniela Recina, Federica Starace

Nel corso del programma:

Georges Enesco: Rapsodia rumena in re maggiore op. 11 n. 2 (Orchestra Sinfonica della Radio Televisione Rumena diretta da Josif Conta) ♦ Franz Schubert: Quartetto in do minore per archi «Quartettssatz» (Quartetto Melos di Stoccarda: Wilhelm Molcher e Gerhard Voss, violini; Hermann Voss, viola; Peter Buck, violoncello) ♦ Ferruccio Busoni: Duettino concertante in fa maggiore (Ida Mozart) (Duo pianistico: Gino Gonni - Sergio Lorenzi) ♦ Ferdinando Carulli: Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra (Solista Alexandre Lagoya - English Chamber Orchestra diretta da Jean-Pierre Rampal)

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Spazio Tre (II parte)**

Johannes Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 (Orchestra Chicago Symphony diretta da Georg Solti) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Tre Lieder: Auf Flügeln des Gesanges op. 43 n. 2 - Das erste Veilchen op. 19 n. 2 - Frühlingslied op. 71 n. 2 (Robert Tear, tenore; Philip Ledger, pianoforte) ♦ Piotr Iljich Ciaikovski: Suite n. 4 in sol maggiore op. 61 «Mozartiana» (Violinista, Cari Pini - Philharmonia Orchestra diretta da Michael Tilson-Thomas)

**20,45 Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Rassegna delle riviste**

Enrico Chierici: Letteratura e critica

**21,10 da Torino - Appuntamento con la scienza,** di Giusto Benedetti a cura di Costanza Filippeschi. Malati, medici, medicine nell'antico Egitto

**21,40 Gabriel Fauré**

Fantasia per pianoforte e orchestra (Solista, Alicia de Larrocha - London Philharmonia diretta da Rafael Frubeck De Burgos)

**21,55 Fatti, documenti, persone**

**Il fondo serio della roccia**

di Egidio Bertazzoni con: Paolo Bessegato, Bruno Slaviero, Leda Calani, Carlo Cataneo, Laura Rizzoli, Ruggero Da Daninos, Renato Paracchi, Giampaolo Binachi

Regia di Egidio Bertazzoni  
Una trasmissione sul rapporto fra i poeti e la Brianza: un luogo geografico che, attraverso la mediazione delle parole, si trasforma in luogo letterario. Letture di testi di Gedda, Manzoni, Foscolo, Piovene, Parini, Porta, Stendhal.  
Programma realizzato dalla Sede regionale della Lombardia

**23 da New York - Gordon Spencer**

**presenta: Il jazz**

Improvvisazione e creatività nella musica

**23,38 Il racconto di mezzanotte**

a cura di Paola Angioletti

**23,53 Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23,58 Chiusura dei programmi di rete**

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121) e **Raistereonotte**

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Rati unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Stefano Bonagura, Giuseppe Carboni, Riccardo Giagni e Giancarlo Susanna

**24 Il Giornale della mezzanotte**

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 42.12 dell'ACI

**5,45 Il Giornale dall'Italia**

Andit. 11-12-30

Stereo

23 febbraio 1983

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1.** Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde**  
Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,46 Ieri al Parlamento**  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Elena Doni conduce in studio**  
**Radio anch'io '83** (II parte)  
Un programma in diretta di Gianni Bisiach  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '83** (II parte)
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Cenoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll**  
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,30 Vita di un genio: Leonardo da Vinci**  
Originale radiofonico di Franco Cannarozzo  
Regia di Umberto Benedetto. 2° episodio
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**  
Quota settimana: Aura D'Angelo e Mia Martini con Nanni Svampa  
Conduce il quiz Mario Scaletta  
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Dvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master**  
**14 GR 1 flash**
- 14,30 Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Peolo Modugno presentano**  
**Radiocirco unoll**  
Regia di Giorgio Bandini
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio**  
**Chip**  
Settimanale dell'effimero e viceversa di Lino Matti con Giuliana Longari
- 16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
— «Chi vuol essere lieto sia...». Il comico tra teoria e pratica di Sergio Magaldi  
— «Dibattito»  
— «Teatrino della memoria» di Biagio Marini  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**

- 17,30 Master under 18**
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Microsolco, che passione!**  
Novità discografiche nella musica classica  
Programma di Salvatore Capri
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta**  
**Globetrotter**  
Viaggio nel mondo dai 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**  
Viaggio attraverso il jazz francese con André Clergeat
- 20 Radiouno spettacolo**  
Settimanale di opinione condotto da Folco Lucarini
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Petrassi dirige Petrassi**  
Salmo IX per coro e orchestra (Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai)
- 21,40 Caro Ego...**  
Monologhi brevi di Roberto Veller
- 21,55 Italia segreta.** Alla ricerca dei protagonisti in ombra. Regia di Nicoletta Picchio
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male**  
di Lamberto Lambertini (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonate di Luciano Lucignani**
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo Itellano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Biegione e...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**  
**19,30 Stereoclassic** con G. Nanetti  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereouno**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Stereodomani**  
con Claudio Rossi Massimi  
**22 Stereovunque** con S. Annichiero  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,10 Il piano bar** di Franco Nebbia
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RADIODUE

- 6 I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Ippolito Pizzetti. Regia di Giorgio Onetti  
Programma a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Luci del mattino**  
Pensieri di Don Giuseppe Costa  
Al termine: **I giorni**  
**7,30 GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**8 La salute mentale del bambino**  
Cinque minuti sullo sviluppo dell'intelligenza con il Dr. Glenn Doman. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti  
**8,09 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca  
**8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Corinna e Adolfo**  
Scene dalla vita di Madame de Staël. Origine radiofonica di Giovanni Guaita 9° puntata. Regia di Guglielmo Morandi (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria chetira**  
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Roberto Gandus
- 10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Balduni e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma**  
**Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In dirittura: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica**  
ovvero La canzone e i suoi protagonisti  
Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**  
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e della loro musica in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**  
**Canne al vento**  
di Grazia Deledda. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi  
Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per la Calabria presenta: «La comunicazione familiare». Originale radiofonico di Beniamino Fioriglio. Regia di Luciano Capponi
- 16,30 GR 2 Notizie**

## RADIOTRE

## 16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, tele visione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica?»  
Presenta Laura Padellaro

## 18,30 GR 2 Notizie. Informazioni sul mercato ristretto della Borsa di Milano

## 18,32 Giovanni Gigliozzi presenta La carta parlante

Quel che si legge o quello che si dovrebbe leggere  
Autori, critici, editori, librai  
Collaborazione di Matteo Pizzigallo  
Regia di Catherine Charnaux

## 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura  
a cura di Vanni Roncisvalle19,57 Il convegno dei cinque  
a cura di Luca Liguori

## 20,40 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma  
Dal duetto al concertato  
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

## 21,30 Viaggio verso la notte

Poesia e prose scelte da Aldo Marcovecchio  
Regia di Francesco Anzalone

## 22,20 Panorama parlamentare

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventriglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 15 alle 24

15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi  
16 - 17 - 18 - 19:

GR 2 Appuntamento flash  
16,05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca della Hit Parade

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 GR 2 e Radiodue presentano

**Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Rite Pemarella (I parte)

## 21 GR 2 Appuntamento flash

## 21,02 Stereosport (II parte)

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 Stereosport (III parte)

## 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6

## Preludio

Musiche di Anonimi sec. XVI, Guillaume Du Fay, William Byrd, Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Haendel, Girolamo Fantini

## 6,45

## Giornale Radio Tre

Prima notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 6,55

## Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Gian Piero Francia (I parte)  
Wolfgang Amadeus Mozart: Quintetto in re maggiore K. 581 per clarinetto e archi: Allegro - Larghetto - Minuetto - Allegretto con variazioni (Gervase de Peyer, clarinetto; Emanuel Hurwitz e Ivor Mc. Mahon, violini; Cecil Aronowitz, viola; Terence Weil, violoncello)

## 7,25

## Giornale Radio Tre

## 7,30

## Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Pasquale Nonno. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 8,30

## Concerto del mattino (II parte)

Baldassarre Galuppi: Tre Sonate, del «Passatempo al cembalo»: n. 4 Andante grazioso - Allegro moderato; n. 5 Larghetto - Allegro; n. 6 Allegro moderato - Larghetto (Solista Franco Angeleri) ♦ Andreas Spath: Nonetto per archi e fiati: Allegro con spirito - Poco adagio quasi andante - Molto vivace - Molto vivace (Consortium Classicum diretto da Dieter Klockner) ♦ Franz Schubert: Rondò in re maggiore per pianoforte a quattro mani (Solisti Bruno Canino e Antonio Ballista) ♦ Anton Webern: Cinque movimenti per quartetto d'archi op. 5: Impetuosamente agitato - Molto lento - Molto agitato - Molto lento - in tenera commozione (Quartetto Italiano: Paolo Borciani e Elisa Pegreffi, violini; Piero Farulli, viola; Franco Rossi, violoncello)

## 9,45

## Giornale Radio Tre

Se ne parla oggi

## 10

## Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono France Fossati. In redazione Anna Campanelli, Silvia Geronzi  
Le rubriche oggi:

— Problemi d'oggi

— Una storia

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 11

## Concerto del mattino (III parte)

Nikolai Rimski-Korsakov: Shéhérazade, suite op. 35: Largo maestoso - Allegro non troppo - Lento - Andantino - Allegro molto - Andantino - Allegretto - Allegro molto (Cleveland Orchestra diretta da Lorin Maazel)

## 11,45

## Giornale Radio Tre - flash

## 11,48

## Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni  
Tempo e strade (ACI)

## 12

## Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati  
Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone  
Le rubriche oggi:

— Antologia operistica: Richard Strauss e il teatro, con Domenico Morace

— Cronache musicali

— Discoclub, con Francesco Luisi

— Compositori americani, con Joseph Rollino

8ª puntata

Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15

## Giornale Radio Tre - flash

## 15,18

## GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi

## 15,30

## Dal Teatro Purgatorio in Bari

Un certo discorso  
a cura di Pasquale Santoli

Il lavoro dei musicisti, con: Giancarlo Schiaffini e la Jazz Studio Orchestra. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

## 17

## Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Racine, Federica Starace  
Nel corso del programma:  
Vincenzo Bellini: Sinfonia in re maggiore per orchestra da camera: Allegro - Piccolo ouverture (Complesso da camera dell'Orchestra della Radiotelevisione Sovietica diretto da Guennadi Rojdestvensky) ♦ Marin Marais: Trentadue variazioni su una antica sarabanda «Folles d'Espagne» (Jordi Savall, viola da gamba; Anne Gallet, cembalo; Hopkinson Smith, tiorbell) ♦ Claude Debussy: Petite suite per pianoforte e quattro mani: En bateau: Cortège - Menuet ballet (Duo pianistico: Alfons e Aloys Kontarsky) ♦ Kari Goldmark: Landliche Hochzeit op. 26, poema sinfonico (Orchestra New York Philharmonic diretta da Leonard Bernstein)

## 18,45 Giornale Radio Tre

## 19

## Spazio Tre (II parte)

Sergei Prokofiev: Concerto n. 5 in sol maggiore op. 55 per pianoforte e orchestra: Allegro con brio - Moderato ben accentuato - Toccata: Allegro con fuoco - Larghetto vivo (Solista Sviatoslav Richter - Orchestra London Symphony diretta da Lorin Maazel) ♦ Maurice Ravel: Trois Chansons madécasses (Gerard Souzay, baritono; Dalton Baldwin, pianoforte; Maxence Larrieu, flauto; Pierre Deyemme, violoncello) ♦ Richard Strauss: Sinfonia domestica op. 53: Allegro - Scherzo - Adagio - Finale (Orchestra Wiener Philharmoniker diretta da Clemens Krauss)

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21

## Rassegna delle riviste

Donatella Ronci: Scienze sociali

## 21,10

## Omaggio a Stravinsky nel centenario della nascita

Presentazione di Roman Vlad  
XXVII trasmissione

## 22,30

## America coast to coast

Cultura e società negli Stati Uniti  
Oella Rei Corporation di New York un programma e cure di Raffaello Siniscalco

## 23

## da New York - Gordon Spencer presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

## 23,38

## Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

## 23,53

## Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

## 23,58

## Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI dalla FD (dalla 24 alle 6) a cura della O.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Riccardo Giegli, Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura e Sandro Mannozi

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziero delle D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia

Audit. 11-12.30 stereo *Margherita*



24 febbraio 1983

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1.** Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde**  
Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ora 6.15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,46 Ieri al Parlamento**  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1.** I fatti e le opinioni  
**8,30 Le combinazioni musicali**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Elena Doni conduce in studio**  
**Radio anch'io '83 (I parte)**  
Un programma in diretta di Gianni Bisiach  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '83 (II parte)**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Niasim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Ballucci. Telefonare al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll**  
I classici delle Hit Parade proposti da Alberto Tontì ed Enzo Gentile
- 11,30 Vite di un genio: Leonardo da Vinci**  
Originale radiofonico di Franco Cannerizzo  
Regia di Umberto Benadetto. 3° episodio
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosenna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Aura D'Angelo a Mia Martini con Nenni Svampa. Conduce il quiz Mario Scaletts  
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master.** Musica, notizie e anteprime del mondo musicale  
**14 GR 1 flash**
- 14,30 Giorgio Bendini, Loris Barbieri e Paolo Modugno presentano**  
**Rediocirco uno!!!**  
Regia di Giorgio Bendini
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Megabit**  
Settimanale di tutte le scienze, di Katie Sino.  
Con Franco Foresta Martin
- 16 Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
«Storia» e cure di Carlo Bonetti  
«Dibattito»  
«Il logaritmo impazzito» a cura di Riccardo Calimisi

## RADIO DUE

- 6 I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Ippolito Pizzetti. Regia di Giorgio Onetti.  
Programma e cura di Lede Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Luci del mattino**  
Pensieri di Don Giuseppe Costa  
Al termine: **I giorni**  
**7,30 GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**8 La salute mentale del bambino**  
Cinque minuti sullo sviluppo dell'intelligenza con il Dr. Glenn Doman. Rubrica quotidiana e cura di Claudia De Sets. Realizzazione di Rosaura Giovannetti  
**8,09 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca  
**8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Corinna e Adolfo**  
Scene dalla vita di Madama de Staël. Originale radiofonico di Giovanni Guaita. 10ª puntata. Regia di Guglielmo Morandi (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cosa detta, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di CleRicatti, Domina, Rodari e Starace  
Regia di Roberto Gandua
- 10 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Belduini e Corrado Guerzoni conducono della Sala F di Rome**  
**Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Rome  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica**  
ovvero Le canzoni e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Veims. Regia di Messimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**  
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi films e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Veirano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**  
**Canne al vento**  
di Grazie Deladda. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Perodi. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 15,30 GR 2 Economia**  
Medis della valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per la Puglia presenta: «La rottura». Originale radiofonico di Leonardo D'Erasmo. Regia di Marilena Pizzirani
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Radiodue presenta: Festival**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilie Costantini  
Regia di Franca Guerini

- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**
- 17,30 Master under 18**
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 Biblioteca musicale della Rai**  
Composizioni italiane contemporanee dal 1950 ad oggi. scelte e commentate da Merello Panni
- 18,35 Intervallo musicale**
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa e cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**  
L'arrangiamento nel jazz con Giorgio Balducci
- 19,55 Raccomandato di ferro**  
Tre atti di Efraim Kishon  
Regia di Marco Parodi  
Nell'intervallo (ora 20,58 circa):  
**Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
(ora 21 circa): **GR 1 flash**
- 21,42 Intervallo musicale**
- 21,52 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: I pensieri di King Kong**  
a cura di Armando Adalgiso, Pinotto-Fave e Giuseppe Neri
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata di Luciano Lucignani**
- 23,28 Chiusure dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni delle Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Bisgione e...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 In breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**  
**19,30 Stereoclassic** con G. Nenetti  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereouno**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Stereodomani**  
**22 Stereovunque** con S. Annichlerico  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,10 Il piano bar** di Franco Nebbie
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Relistereodotte**



## RADIOTRE

## 17,30 GR 2 Notizie

**17,32 Le ore della musica.** Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Preludio e mito». Biografia musicale di Richard Wagner. 13 trasmissioni di Ellis Donda allestite a cura della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia in ricorrenza del centenario della morte del grande compositore

## 18,30 GR 2 Notizie

**18,32 Il giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Eroi e antieroi: la Spagna fuori del mito». In studio Carmelo Samonà intervistato da Gioia Tosci. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredi Matteoli

## 19,30 GR 2 Radiosera

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 19,50 Leggere un quadro

Un programma di Mabel Luvin  
Consulenza di M. Luisa Izzo Agnelli  
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 00193 Roma Tel. (06) 3686 5836

## 20,10 Una sera rosa shocking

Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

## 21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma. Due voci, due ritratti: Fedora Barbieri - Fioranza Cossotto  
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

## 21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Aldo Marcovecchio  
Regia di Francesco Anzalone

## 22,20 Panorama parlamentare

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

## 15 Studiodue. in diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi

## 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Dotti e Mario Pezzolla (il parte)

Nel corso del programma:

(ore 20,22): Long Playing Hit 2

(ore 21): GR 2 Appuntamento flash

(ore 21,30): Disconovità

Il D.J. ha scelto per voi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica (il parte)

## 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raisteronotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6

## Preludio

Musiche di Michel De Lalande, Thomas Arne, Anonimo XVI sec., Anonimo XVII sec., Giovanni Battista Vitali, Giuseppe Sammartini, Anonimo XVI sec.

## 6,45

## Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 7

## Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Gian Piero Francia (il parte)  
Luigi Cherubini: Sonata n. 2 in fa maggiore per corno e archi (Solisti Hermann Baumann - Orchestra d'archi Münchner Philharmoniker diretta da Marinus Voorberg) ♦ Gioacchino Rossini: Sonata a quattro n. 6 in re maggiore (I Solisti di Zagabria diretti da Antonio Janigro)

## 7,25

## Giornale Radio Tre

## 7,30

## Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Pasquale Norro. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 8,30

## Concerto del mattino (il parte)

Franz Schubert: Variazioni in la bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani D. B13 (Solisti Christian Ivaldi e Noëlle Lee) ♦ Nikolai Rimski-Korsakov: La notte di Natale. Suite sinfonica (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) ♦ Igor Stravinsky: Le chant du rossignol, poema sinfonico (Orchestra della Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet)

## 9,45

## Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

## 10

## Ore D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne e cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati in redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni. Le rubriche oggi:  
— La legge  
— Ho visto, ho letto per voi  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 11

## Concerto del mattino (III parte)

Ludwig van Beethoven: Undici danza «di Mödling»; Valzer in mi bemolle maggiore - Minuetto in si bemolle maggiore - Valzer in si bemolle maggiore - Minuetto in mi bemolle maggiore - Minuetto in mi bemolle maggiore - Laendler in si bemolle maggiore - Minuetto in si bemolle maggiore - Laendler in si bemolle maggiore - Minuetto in sol maggiore - Valzer in re maggiore - Valzer in re maggiore (Orchestra da camera di Berlino diretta da Helmut Koch) ♦ Carl Maria von Weber: Der Freischütz als Harmoniesmusik, per fiati (Consortium Classicum)

## 11,45

## Giornale Radio Tre - flash

## 11,48

Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni  
Tempo e strade (ACI)

## 12

## Pomeriggio musicale

Opere, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:  
— Antologie operistiche, con Antonello La Rocca  
— Ospite in studio: Katia Ricciarelli  
— Libri novità, con Renato Bossa  
— Discoclub - Compositori americani, con Joseph Rollino  
9ª puntata  
Nell'intervallo:  
13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15

## Giornale Radio Tre - flash

## 15,18

## GR 3 Culture, a cura di Marina Magaldi

## 15,30

## Dal Teatro Purgatorio in Bari

## Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli  
Il lavoro del musicista, con: Giancarlo Schiaffini e la Jazz Studio Orchestra. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Raprice)

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 17

## C'era una volta

## Le fiabe della paura

di Jacob e Wilhelm Grimm. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. «I due viandanti»

## 17,30

## Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Flaminia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Federica Starace  
Nel corso del programma:  
Alessandro Marcello: Concerto in re minore per oboe e orchestra: Andante a spiccato - Adagio presto (Solisti Clara Shanks - The Academy of Ancient Music diretta da Christopher Hogwood) ♦ Frédéric Chopin: Due polacche op. 40 (Pianisti Emil Ghilels) ♦ Johann Christian Bach: Quartetto in fa maggiore op. 8 n. 4 per flauto e archi: Allegro - Minuetto con variazioni (Jean-Pierre Rampal, flauto: Robert Gendre, violino: Roger Lapauw, viola: Robert Bex, violoncello) ♦ Edgar Elgar: «In the south», ouverture op. 50 (Orchestra London Philharmonic diretta da Georg Solti)

## 18,45

## Giornale Radio Tre

## Europa '83

Settimanale europeistico, a cura di Domenico Ardizzone del GR 3, Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in italiano delle BBC a Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

## 19,15

## Spazio Tre III parte

Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 99 in mi bemolle maggiore: Adagio; Vivece assai - Adagio - Minuetto (Allegretto) Finale (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Colin Davis) ♦ Maurice Revel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello: Modéré - Pentoum (Assez vite) - Passacaille (Très large) - Finale (Animé) (Trio di Trieste: Dario De Rosa, pianoforte: Renato Zanetovich, violino: Libero Lana, violoncello) ♦ Nikolai Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo: Alborada - Variazioni - Alborada - Scena e canto gitano - Fandango asturiano (Orchestra Israel Philharmonic diretta da Zubin Mehta)

## 20,45

## Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21

## Rassegna delle riviste

Otello Iolita: Architettura e urbanistica

## 21,10

## Ipermetra

Opera in tre atti di Pietro Metastasio  
Musica di Francesco Di Majo (Revisione di Barbara Giuranna)  
Ipermetra: Emilia Cunderi; Elpinice: Bianca Maria Casoni; Linco: Herbert Handt; Plisene: Mario Borriello; Danao: Franco Ventriglia; Adrasto: Robert Arma  
Direttore Armando La Rosa Parodi  
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai

## 23,20

## da New York - Gordon Spencer

## presente: Il jazz

Improvvisazione a creatività nella musica

## 23,53

## Giornale Radio Tre

Ultime notizie, il libro di cui si parla

## 23,58

## Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121) e Raisteronotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalla 24 alle 6) a cura della D. E.

## Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giancarlo Susanna, Stefano Bonagura, Sandro Mannozi e Giuseppe Carboni

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziario della D. E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 5,45 Il Giornale dell'Italia

25 febbraio 1983

# RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1**  
Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,46 Ieri al Parlamento**  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobicri e Milla Pastorino  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1.** I fatti e le opinioni  
— Bollettino della neve, a cura dell'ENIT  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '83 (II parte)**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1061 36 06 514
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flash**
- 10,03 Radio anch'io '83 (II parte)**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. 1061 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,33 Vita di un genio: Leonardo da Vinci**  
Originale radiofonico di Franco Cannarozzo Regia di Umberto Benedetto. 4° episodio
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanne Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Aura D'Angelo e Mia Martini con Nanni Svampa. Conduce il quiz Mario Scaletta. Per intervenire telefonare al numero 1061 34 41 42. Regia di Fabio Braile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1.** Il mondo alle 13
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master.** Musica, notizie e anteprime del mondo musicale  
**14 GR 1 flash**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 14,28 Schede di musica**  
**Gianfrancesco Malipiero.** Teatro di Fiamma Nicolodi. Regia di Luigi Fantoni
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Homosapiens**  
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sino. Con Guido Ceronetti
- 16 Il Paglione.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
— «Viaggio antropologico nell'individuo», di Massimo Canevacci  
— «Librodisoteca»  
— «Una rivoluzione in forma di note». Breve storia della musica elettronica, di Andrea Anastasio  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**
- 17,30 Master under 18**

- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Divertimento musicale.** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta: Globe-trotter.** Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83:** Una storia del jazz  
Charlie Parker. 6ª puntata. Programma di Laura De Rosa e Marco Marocchini
- 20 La macchina parlante**  
Radiodramma di Pietro Formentini  
Regia dell'Autore
- 20,30 La giostra**  
«Dietro l'articolo» di Vittorio Roidi
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai**  
Stagione Sinfonica Pubblica 1983  
**Direttore Donato Renzetti**  
Flautista Mario Ancillotti  
Tenore Aldo Bertolo  
Antonio Vivaldi: Concerto in la minore per ottavino, archi e cembalo F. VI n. 9 (Rev. di G. F. Malipiero) ♦ Luigi Cherubini: Sinfonia in re maggiore (Rev. di Adriano Lualdi) ♦ Francesco Pennini: Arioso mobile, per flauto e orchestra ♦ Alfredo Casella: La giara, Suite sinfonica ♦ Commedia coreografica in un atto dalla novella omonima di Luigi Prandello  
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai  
Nell'intervallo (ore 21,40 circa):  
**Antologia poetica di tutti i tempi**  
ore 21,55 circa: **Autoradio flash**
- 22,40 Intervallo musicale**
- 22,45 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1.** ultima edizione
- 23,10 In diretta de Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata di Luciano Lucignani**
- 23,28 Chiusure dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchand, Federico Biagione e...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**  
**19,30 Stereoclassic** con G. Nanetti  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstereouno**  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Stereodomani** con Claudio Rossi Massimi  
**22 Stereounique** con S. Annichiarico  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1.** ultima edizione  
**23,10 Il piano bar** di Franco Nebbie
- 23,59 Chiusure programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# RADIO DUE

- 6 I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Ippolito Pizzetti. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. 1061 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Luci del mattino**  
Pensieri di Don Giuseppe Costa  
Al termine: **I giorni**  
**7,30 GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**8 La salute mentale del bambino**  
Cinque minuti allo sviluppo dell'intelligenza con il Dott. Glenn Doman. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giovannetti  
**8,09 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca  
**8,30 GR 2 Radiomattino**  
— Bollettino della neve
- 8,45 Corinna e Adolfo**  
Scene dalla vita di Madame de Staël. Origine radiofonica di Giovanni Guaia. 11ª puntata  
Benjamin Constant: Eros Pagni; Madame de Neveu: zia di Benjamin; Didi Perego: Charlotte von Handberg; Isabella Del Bianco: Una voce; Angelo Bertolotti  
Regia di Guglielmo Morandi (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Sussurri e grida dalla vita di oggi  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi a Starace  
Regia di Roberto Gandus
- 10 Speciale GR 2**
- 10,30 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parade.** Presenta Elisabetta Grande
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**  
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**  
**Cenne el vento**  
di Grazia Deledda. Lettura integrale a più voci diretta da Marco Parodi. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per l'Abruzzo presenta: «Vallechiara». Originale radiofonico di Gianmarco Montesano. Regia dell'Autore
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Radiodue presente: Festival!**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti

# RADIOTRE

ti e di personaggi. In redazione Alfredo Mira  
bile ed Emilia Costantini  
Regia di Franca Guerini

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Pa-  
dellaro. «Musiche del nuovo mondo»  
13 programmi di Gianni Cesarini a cura della  
Sede regionale per la Campania

## 18,30 GR 2 Notizie

## 18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle  
scienze. «Il pane e le rose: il necessario e  
l'estetico nella storia dell'alimentazione». In  
studio Massimo Montanari intervistato da  
Cristina Joss. Intervengono gruppi di ascolto  
delle Sed: Rai del Nord, del Centro, del Sud  
Regia di Luigi Cioccolini  
Programma a cura di Manfredi Matteoli

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronasvella

## 19,57 Conversazioni Quaresimali del GR 2

a cura di Padre Pio Parisi della Compagnia di  
Gesù. 2ª trasmissione

## 20,05 Una sera rosa shocking

Amori travolgenti e travolti di giorni lontani  
ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 20,40 Ciondolino

di Luigi Bertelli. Riduzione radiofonica di Si-  
monetta Gomez. Regia di Roberto D'Onofrio  
Un programma della Sede regionale per la  
Toscana. 1ª puntata

## 21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma  
Le orchestre, i cori  
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

## 21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Aldo Marcovecchio.  
Regia di Francesco Anzalone

## 22,20 Panorama parlamentare

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni

conducono dalla Sala F di Roma  
Radiodua 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire  
possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In-  
dirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventinglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno  
Italiano (Vedi pag. 121)

# RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono esser  
ascoltati sulle normali stazioni della Rai in  
Modulazione di Frequenza delle 15 alle 24

## 15 Studiodue. In diretta, notizie, personag-

gi e musica ad alta qualità. In studio Anto-  
nella Giampaoli ed Emilio Levi  
16-17-18-19;

## GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci  
Dischi in cerca delle Hit Parade  
18,05 Hit Parade

## 19,30 GR 2 Radiosera

## 19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di succes-

so per i momenti della vostra serata. In stu-  
dio Cinzia Dotti e Mario Pazzolla (I parte)

## 21 GR 2 Appuntamento flash

## 21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ore 21,30):  
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica (III parte)

## 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni

proseguono con Relistereonotte

I programmi in stereofonia possono esser  
ascoltati sulle normali stazioni della Rai in  
Modulazione di Frequenza

## 6

**Preludio.** Musiche di Raffaello Rontani,  
Pierluigi da Palestrina, Francesco Durante,  
Johann Sebastian Bach, Antonio de Cabe-  
zon, Biagio Marini, Jan Pieteraazoon

## 6,45

## Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## Bollettino della neve

## 7

## Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati  
da Gian Piero Francie (I parte)  
Carl Maria von Weber: Sonata n. 1 in do  
maggiore op. 24 per pianoforte (Solista Mi-  
chele Campanella)

## 7,25

## Giornale Radio Tre

## 7,30

## Prima pagina

I giornali del mattino letti a commentati da  
Pasquale Nonno. Il giornalista resta in studio  
fino alle 8,30 per rispondere alle domande  
degli ascoltatori che possono telefonare al  
numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 8,30

## Concerto del mattino (II parte)

Giovanni Giuseppe Cambini: Quintetto in fa  
maggiore per fiati (Wiener Bläserorchester) ♦  
Johann Nepomuk Hummel: Concerto in sol  
maggiore per mandolino e orchestra (Solista  
Edith Slais Bauer - Orchestre Pro Music de  
Vienna diretta da Vinzenz Hladky) ♦ Ludwig  
van Beethoven: Quintetto in mi bemolle ma-  
giore per tre corni, oboe e fagotto (London  
Wind Solists diretti da Jack Brymer) ♦ Oth-  
mar Schoeck: Concerto op. 65 per corno e  
orchestra d'archi (Solista Josep Brejza - Or-  
chestra da Camera di Zurigo diretta da Ed-  
mond de Stoutz)

## 9,45

## Giornale Radio Tre. Sa ne parla oggi

## 10

## Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura  
di Licia Conte. Al microfono Franca Fossetti.  
In redazione Anna Campanelli, Silvia Garroni  
da Milano: Ricerca in collaborazione col  
Centro Studi Storici sul movimento di libera-  
zione delle donne. In studio: Marina Piazza, a  
cura di Raffaella Brustia  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonan-  
do al numero 361 22 41 (prefisso 06)

## 11

## Concerto del mattino (III parte)

Franz Schubert: Divertimento all'ungherese  
in sol minore per pianoforte e quattro men-  
D. 818 (Solisti Bruno Canino e Antonio Belli-  
sta) ♦ Johannes Brahms: Tre Lieder (Janet  
Baker, mezzosoprano; André Previn, piano-  
forte)

## 11,45

## Giornale Radio Tre - flash

## 11,48

**Succede in Italia.** Fatti, personaggi e  
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco  
Ferroni. Tempo e strade (ACI)

## 12

## Pomariglio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di  
Paolo Donati. Al microfono Andreina Bonanni  
e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzona  
La rubrica oggi:

— Antologia operistica, con Antonello La Roc-  
ca. Ospite in studio: Katia Ricciarelli

— Discoclub

— Aterforn 1982. Rassegna internazionale di  
nuove proposte concertistiche. Il Quartetto  
«Modigliani» interpreta il Quartetto in re mi-  
nore K. 421 di Mozart

— Compositori americani, con Joseph Rollino.  
10ª puntata  
Nell'intervallo:

## 13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15

## Giornale Radio Tre - flash

## 15,18

## GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

## 15,30

## Dall'Auditorium del Conservatorio

«N. Piccinni» in Bari

## Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli  
Il lavoro del musicista, con: Giancarlo Schiaf-  
fini e la Jazz Studio Orchestra. Tecnico del  
suono Roberto Carapellucci. Consulente mu-  
sicale Giorgio Sala (Replica)

## 17

## Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Fla-  
minia Bussotti. A cura di: Benedetta Craveri,  
Daniela Rucina, Federica Starace

Nel corso del programma:

Georg Philipp Telemann: Ouverture a sette in-  
do maggiore per tre oboi, archi e continuo;  
Ouverture: Grave; Allegro; Grave - Herlequin-  
nade - Espagnol - Bourrée en trompette -  
Sommelle - Rondeau - Menuet I et II - Gigue  
(Concentus Musicus di Vienna diretto da Ni-  
kolajus Harnoncourt) ♦ Sergei Rachmaninov:  
Variazioni su un tema di Corelli op. 42 (Piani-  
sta Joel-Françoise Thiollier) ♦ Luigi Boccheri-  
ni: Quartetto in re maggiore op. 40 n. 3 per  
archi: Andantino - Minuetto: Allegro (Quer-  
tetto d'archi Sinnhoffer: Ingo Sinnhoffer e  
Ortwin Noeth, violini; Paul Hennevoig, viola;  
Walther Nothes, violoncello) ♦ Frenz Liazzi:  
«Ce qu'on entend sur la montagne», poema  
sinfonico (London Philharmonic Orchestra di-  
retta da Bernard Haitink)

## 18,45 Giornale Radio Tre

## 19

## In collegamento diretto con l'Audi-

torium della Rai: I Concerti di Napoli

Stagione Sinfonica Pubblica 1983

Direttore Yan Pascal Tortelier

Pianista Paolo Bordoni

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Serenata e Al-  
legro gioioso in re maggiore op. 43 per pia-  
noforte e orchestra ♦ Frédéric Chopin: Gran-  
de Fantasia su melodie popolari polacche  
op. 13, per pianoforte a orchestra; Introdu-  
zione, largo non troppo - Aria (Andantino) -  
Allegretto - Lento, quasi adagio - Molto più  
mosso - Kujawiak, Vrvace ♦ Gabriel Fauré:  
Pelléas et Mélisande op. 80: Prélude - An-  
dantino quasi allegretto (Fileuse) - Sicilienne -  
Molto adagio (Morte di Mélisande) ♦ Wolf-  
gang Amadeus Mozart: Sinfonia in si bemolle  
maggiore K. 182: Allegro spiritoso - Andanti-  
no grazioso - Allegro  
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai  
Nell'intervallo (ora 19,40 circa):

## I Servizi di Spazio Tre

Al termine: Libri novità

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21

## Rassegna delle riviste

Cesare Milaneschi: Religione

## 21,10

## Nuove musiche

De Castel Sant'Angelo: Nuovi spezi musicali  
Presentazione di Gianfranco Zaccaro  
Franco Sulpizi: Simbologie trasfigurate per  
clarinetto in si bemolle ♦ Henry Pousseur:  
Madrigal I per clarinetto in la ♦ Sylvano Bus-  
sotti: Dopo un tramonto per clarinetto in si  
bemolle (Solista Ciro Scarpioni)  
(Registrazione effettuata l'11 maggio 1982)

## 21,30

## L'Università italiana negli anni '80

IV. La legge di riforma. I dipartimenti nell'area  
giuridico economica. Conduce Corrado Bolo-  
gna. Partecipano Mario Caravale e Piero Ma-  
ria Lugli (Replica)

## 22,05

## Interpreti a confronto

di Emilio Riboli. La vocalità nell'opera di  
Wagner: «I Meestri cantori di Norimberga»  
22ª trasmissione (Replica)

## 23,05

## da New York - Gordon Spencer

presenta: Il jazz  
Improvvisazione e creatività nella musica

## 23,38

## Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angiolotti

## 23,53

## Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

## 23,58

## Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturno  
Italiano (Vedi pag. 121) e Relistereonotte

# RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unifli-  
cate e sui canali V e VI della FD (della 24  
alle 6) e cura della D.E.

## Musica e notizie per chi vive e la-

vora di notte  
con Sandro Mannozi, Giuseppe Carboni,  
Giancarlo Suanne e Riccardo Giagni

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onda verde.** Notiziario della  
D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## 5,45 Il Giornale dall'Italia

Quotid. 11-12.30

Stereo (19.40 circa)



26 febbraio 1983

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tra ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1**  
Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde.** Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ora 6,15):  
**Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,46 Iari al Parlamento**  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 Qui perla il Sud**  
a cura di Antonio Talamo  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mubrici a Mille Pastorino  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Onda verde.** Radiouno/automobilisti:  
**Week-end (I parte)**  
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Sueanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
- 9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10 GR 1 flesh**
- 10,03 Week-end (II parte)**
- 10,15 Black-out**  
Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salce ed Enrico Valme, con Vittorio Caprioli
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 Onda verde - Speciale sabato.** Settimanale del GR 1 per viaggiare oggi e domani
- 11,10 Ornelle Vanoni presenta**  
**Incontri musicali dal mio tipo**  
Testi di Vittorio Vighi
- 11,44 Cinecittà.** Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni (I parte)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Cinecittà (II parte)**
- 12,26 Merisa Febbri in.**  
**Cristina di Balgionoso.** Scanaggiato di Michela de Giorgio e Letizia Paolozzi. 4ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**  
— Estrazioni del Lotto
- 13,30 Rock Village**  
con Fabrizia Jacone e Annaliese Spiezie
- 14 GR 1 flesh**
- 14,03 L'ultima delle primedonne: Marie Callas**  
Biografia sceneggiata da Gilberto Nanetti  
Regia di Filippo Crivelli
- 14,45 Cara musica**
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Marine Morgan e Oreste Lionello in**  
**Permette, cavallo?**  
di Guardì, Falqui, Lionello  
Regia di Carlo Principini (Replica)
- 16,25 Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione. Programma scritto da Laura Pennisi Pelizzola. Regia di Maria Rita Ruzzi
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**

- 17,03 Autoradio**  
Programma di Anna Bontempi e Flavia Soldi
- 17,30 Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello
- 18 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Liuccio  
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Intervallo musicale**
- 18,40 GR 1 Sport - Pallevolo.** In diretta, il campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sere**
- 19,15 Start**  
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1
- 19,25 Ascolta, si fa sara**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83:** Una storia del jazz «Charlie Parker». 7ª puntata  
Programma di Laura De Rosa e Marco Marochchini
- 20 Black-out (Replica)**
- 20,40 Ribalte aperte**  
Primi piani dallo spettacolo: è di scena Raffaella De Vita. Programma di Lucio Romeo
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flesh**
- 21,03 «S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone. Assistente alla regia Sergio Fedele
- 21,30 Giallo sera**  
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense
- 22 Stasera a Milano: al Pub Ceb**  
di Ettore Lombardi e Cino Bottelli
- 22,28 Teatrino: Amleto**  
Radiodramma di Guido Caronetti. Regia di Cristina Mecci (Replica) (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata di Luciano Lucignani**
- 23,28 Chiusure dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni delle Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con Barbara Marchionni, Federico Biagione, e  
**15,30-16,30-17,30**  
**GR 1 in brava/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sara**
- 19,15 Start**
- 19,25 Stereosara**  
**19,35 Superstaraouno (I parte)**  
**20,30 GR 1 in brava/Onda verde notizie**  
**20,32 Superstaraouno (II parte)**  
**21,30 GR 1 in brava/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstaraouno (III parte)**  
**22 Stereovunque** con S. Annichiarico  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,10 Stereosoft** con Alvaro Gradelle
- 23,59 Chiusure programmi.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**
- 6 In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma - Il trifoglio**  
Storie, colon e fortuna per il ciclo dei mesi  
Un programma di Massimo Oldoni  
Collaborazione di Francesca Codispoti  
Organizzazione di Rosy Mittiga  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 Il trifoglio**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 Il trifoglio**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 Il trifoglio**  
**7,30 GR 2 Radiomattino**  
**8 Giocate con noi**  
1 X 2 alla radio
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**8,05 La salute mentale del bambino**  
Cinque minuti sullo sviluppo dell'intelligenza con il Dott. Glenn Doman  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giovannetti  
**8,14 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca  
**8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**  
Presenta Fiammetta  
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**  
— Associazione Nazionale Cooperative Dettaglianti: «Un sistema integrato di imprese per un moderno servizio commerciale»
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Helzapoppin - Radiodue**  
Itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo, di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez  
Un programma della Sede regionale per la Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (II parte)
- 10 Speciale GR 2 - Motori**  
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 10,13 Helzapoppin - Radiodue (II parte)**
- 11 Long Playing Hit**  
Presenta Antonella Giannini  
Nell'intervallo (ore 11,30):  
**GR 2 Notizie**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica**  
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti  
Testi di Enrico Vaima  
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Sound-Track**  
Musiche e cinema. Curiosità, informazioni, ricordi di vacchi a nuovi film e della loro musica in un programma presentato da Francesco Vairano. Testi a regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Un programma della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia**  
**Sulle orme di Sigfrido**  
Anton Bruckner, Gustav Mahler, Richard Strauss  
Originale radiofonico in 13 puntate di Amleto Micozzi. Regia di Ruggero Winter. 6ª puntata
- 15,30 GR 2 - Parlamento Europeo**  
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parada**  
Presenta Elisabetta Grande (Replica)  
Al termine:  
**Oggi: Tha Beatlas**
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Spaciala GR 2 Agricoltura**



## RADIOTRE

- 17,02 Mille e una canzone**  
Presente Fiammetta  
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Invito a Teatro**  
**Due voci per un «a solo»**  
di Tom Kempinski  
Traduzione di Rossella Falk  
Stephanie Abrahams: Rossella Falk; Il dottor Alfred Feldmann: Sergio Graziani  
Regia teatrale di Rossella Falk e Sergio Graziani. Musica e cura di Paolo Terzi  
Regie radiofonica di Romeo da Baggis  
Realizzazione effettuata negli Studi di Roma della Rai  
Nell'intervallo (ore 18,35 circa):  
**GR 2 Notizie**
- 19,15 La voce di Mina**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Protagonisti del jazz (II parte)**  
Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula, con Walter Mauro e Filippo Bianchi
- 21 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma**  
Stagione Sinfonica Pubblica 1982-'83  
**Concerto sinfonico diretto da Carl Melles**  
Pianista Paolo Bordoni  
Robert Schumann: Konzertstück in sol maggiore op. 92 per pianoforte a orchestra — Konzertstück in fa maggiore op. 86 per pianoforte a orchestra (trascrizione di Schumann del Konzertstück per quattro corni) — Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «La primavera»: Andante un poco maestoso — Allegro molto vivace — Larghetto — Scherzo: Molto vivace — Allegro Animato e grazioso  
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
- 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**
- 22,50 Protagonisti del jazz (III parte)**  
L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale  
In studio: da Roma Mario Luzzi e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchiarì
- 23,29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 15 alle 24

- 15 Studiodue. in diretta, notizie, paragoni a musica ad alta qualità. In studio Antonio Giampaoli ed Emilio Levi**  
**16-17-18-19:**  
**GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci**  
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cinzia Dotti e Mario Pezzolla (II parte)**  
Nel corso del programma:  
(ore 20,22): Long Playing Hit  
(ore 21): GR 2 Appuntamento flash  
(ore 21,30): Disconovità  
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,45 F.M. Musica (II parte)**
- 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

- 6 Preludio. Musiche di Samuel Scheidt, Giovanni Battista Buonamente, Alessandro Poglietti, Robert de Visée, Philippe de Monte, Francesco Maria Veracini**
- 6,45 Giornale Radio Tre**  
Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
- 6,55 Concerto del mattino**  
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanis Porzio (I parte)  
Muzio Clementi: Sinfonia n. 4 in re maggiore (rev. Pietro Spada): Andante sostenuto - Allegro vivace - Andante cantabile - Muetto (Allegro moderato) - Finale (Allegro vivace) (Philharmonia Orchestra diretta da Claudio Scimone)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagine**  
I giornali del mattino letti e commentati da Pasquale Nonno. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Ida Johann Christian Bach: Concerto n. 107 per pianoforte a orchestra: Allegro-Allegretto-Teme e variazioni (Solista Jean-Bernard Pommier - Orchestra da Chambre de Toulouse diretta da Louis Auriacombe) ♦ Johann Nepomuk Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e archi: Allegro con spirito-Andante, Rondò (Solista André Bernard - English Chamber Orchestra diretta da George Malcolm) ♦ Benjamin Britten: Variazioni e fughe su un tema di Purcell op. 34 (Orchestra Philharmonia di Londra diretta da Carlo Maria Giulini) ♦ Franz Liszt: Tre grandi studi da concerto: n. 1 in la bemolle maggiore; n. 2 in fa maggiore; n. 3 in re bemolle maggiore (Pianista Claudio Arrau)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10 Il mondo dell'economia**  
Problemi e prospettive in un universo in trasformazione  
«Agricoltura, perché?» a cura di Piero Carpi de' Resminis e Laura Cantoni  
«L'occupazione agricola oggi in Italia», con Enrico Pugliese. 7ª trasmissione
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**  
Frenz Lietz: Etudes d'exécution transcendente d'après Paganini: n. 1 in sol minore (Capriccio n. 6) - n. 2 in mi bemolle maggiore (Capriccio n. 17) - n. 3 in mi bemolle maggiore (La campane): rondò dal concerto in si minore - n. 4 in mi maggiore (Capriccio n. 1) - n. 5 in mi maggiore (Capriccio n. 9) - n. 6 in la minore (Capriccio n. 24) (Pianista Ludwig Hoffmann) ♦ Nicolai Rimski-Korsakov: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte a fiati: Allegro con brio-Andante-Rondò (Allegretto) (Walter Panhoffer, pianoforte; Werner Tripp, flauto; Alfred Boskowsky, clarinetto; Wolfgang Tombock, corno; Ernst Pamperl, fagotto) ♦ Bedrich Smetana: Libussa, ouverture (Orchestra Sinfonica di Berlino diretta da C. A. Bunte)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**  
Tempo e strade (ACI)  
**Press House. Rassegna settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzata dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione Italiana della Deutschlandfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra**
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Andriana Bonanni e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica: Attorno all'opera buffa, con Raffaele Castagni  
— «La ciemenza di Tito - Ouverture» di Wolfgang Amadeus Mozart e «Sinfonia in fa maggiore - Urbs Roma» di Camille Saint-Saëns  
— L'oratorio nell'Ottocento, con Michele Suozzo  
Nell'intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera**

- 15,30 Folkconcerto**  
«I suoni della Grecia» a cura di Pierluigi Tabasso. «Poesia e musica: Ritsos - Teodorakis» con Giorgio Examiliotis. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 L'arte in questione. Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo**  
Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo
- 17 de Torino - Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bertinetti. In redazione: Coenza Filipeschli. Nel corso del programma:  
Béla Bartók: Suite n. 1 per orchestra op. 3: Allegro vivace - Poco adagio - Presto - Moderato - Molto vivace (Detroit Symphony Orchestra diretta da Antal Dorati) ♦ Marco Enrico Bossi: Studio sinfonico op. 78 (Organista Peter Hurdford) ♦ Friedrich Kuhlau: Duetto in sol minore per due flauti (Solisti Jean-Pierre Rampal e Mario Duschones) ♦ Antonin Dvořák: Denze accezzosi (Pianista Radoslav Kvapil) ♦ Georg Friedrich Händel: «Mi palpita il cor», cantata: Recitativo: «Mi palpita il cor» - Aria: «Ho tenti affanni in patto» - Recitativo: «Clori, dite mi lagnò» - Aria: «Sa un di m'adoro la mia crudele» (Ranè Jacobs, contraltina; Barthold Kuijken, flauto; Gustav Leonhardt, cembalo; Anner Bylsma, violoncello)
- 18,45 Giornale Radio Tre**  
**Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera e cura di Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra**
- 19,15 Spazio Tre (II parte)**  
Robert Schumann: Album für die Jugend op. 68 (Pianista Paul Badura-Skoda) ♦ Camille Saint-Saëns: Concerto n. 2 in do maggiore op. 58 per violino a orchestra: Allegro moderato e maestoso; Andante espressivo-Allegro scherzando, quasi allegretto (Solista Ruggero Ricci - Orchestra della Radiotelevisione del Lussemburgo diretta da Pierre Caol)
- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegne delle riviste**  
Antonio Fantoni: Scienze
- 21,10 L'Orchestra de Camera «Jeen-Louis Petit» diretta da Jeen-Louis Petit**  
Jean-Joseph Mouret: Les Amants ignorants, divertimento: Entrée de Nisias - Air turc - Marche pour les Mariez ♦ Jean-Philippe Rameau: Suite in re maggiore, per trombe e orchestra ♦ Jean-Jacques Naudot: Concerto n. 4 in re maggiore op. 11, per flauto, archi e continuo: Allegro - Adagio - Allegro (Solista Gabriel Fumet) ♦ Jacques Aubert: Fêtes champêtres et guerrières, balletto op. 30: Gravement - Vivement - Marche - Menuets - Tambourine - Marche - Chaconne
- 22 de Torino - La musica**  
Quindicinale di musicologia condotto da Alberto Basso
- 23 da New York - Gordon Spencer presenta: Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica
- 23,53 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalla 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Giancarlo Susanna, Riccardo Giagni, Sandro Mannozi, Stefano Bonagura e Giuseppe Carboni  
**24 Il Giornale della mezzanotte**  
Al termine: Onde verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**5,45 Il Giornale dall'Italia**

## PROGRAMMI REGIONALI

## DOMENICA 20 FEBBRAIO

**VALLE D'AOSTA.** 14-14,30 Hebdo. Vallée. **TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 Spazio agricoltura. 12,40-13 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14-14,30 Sette giorni nelle Dolomiti. Supplemento domenicale del GR. 18,45 Il castello di carta. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Musica qui. **FRUIRI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 8,50 Vita nei campi. Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Venezia Giulia. 9,15-10,10 Santa Messa. 12 Benedetto Marcallo (10<sup>a</sup>) (Replica). 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 19,30-19,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,30 Le vie dei santi affetti (8<sup>a</sup>) (Replica). 15-15,30 Fratello fuoco, sorella acqua (7<sup>a</sup>) (Replica). **SARDEGNA.** 8,42-9,06 Il settimanale degli agricoltori, a cura della Redazione del GR della Sardegna. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2<sup>a</sup> ed. 14,30-15,20 Palscenico. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2<sup>a</sup> ed. **SICILIA.** 14-18 Domenica è sempre... lunedì. 19,20-21 Sicilia Sport a cura di L. Tripiaciano e M. Vannini

## Sender Bozen

8 Musik zum Sonntag. 9,45 Nachrichten. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. Predigt: Pfarrer Hohenegger. 10,45 Platzkonzert. Stadtmusik Imst. 11,10 Beliebte Klänge. 11,25 Die Brücke. 11,35 An Eisack. Etsch und Rienz. 12 Nachrichten. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volksmusik. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. (Wiederholung vom 19.2.1983). 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Für die jungen Hörer. Dolores Bauer; «Kinder ohne Zukunft». 17 Meine Melodie für Sie. Ausgewählt von Peter Machac. 18-19,15 Sportpouri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes. 20 «Auf der Suche nach der verlorenen Identität - oder Regionen im Wiederstand». Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 20,30 Das Sonntagskonzert. Opere di Bach e Beethoven. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

6 Poročila. 6,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojani. 9,45 Veliki orkestri. 10 Poslušali boste. 10,30 Mladinski oder: «Snežna kraljica». Napisal Hans Christian Andersen, dramaturg Janko Golias. Izvedba: Radijski oder. 11 Sestane z... 11,15 Nabozna glasba. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutke Slovencev v Italiji. 12,30 Glasba po željah - I. del. 13 Poročila. 13,20 Glasba po željah - II. del. 14 Kratka poročila. 14,10 Nedeljski zvon. 14,40 Sport in glasba ter prenosi z naših kulturnih prireditvev. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

## LUNEDI 21 FEBBRAIO

**VALLE D'AOSTA.** 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1<sup>a</sup> ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2<sup>a</sup> ed. **TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Ombre cinesi. Chi orchestra la macchina dello spettacolo? 16,45 Il mio lavoro. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Prima: folklore. **TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crape di Sella. **FRUIRI-VENEZIA GIULIA.** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicetrenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Le balcon. 14,15 La critica dei giornali. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45-15,30 Dal melodramma alla sinfonia (Replica). **SARDEGNA.** 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1<sup>a</sup> ed. 11,30 Cronache teatrali immaginarie. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2<sup>a</sup> ed. 12,30-13 Folkfusione. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3<sup>a</sup> ed. 14,30 A tu per tu con la scienza. 15-16 Antologia atiorica del teatro sardo. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4<sup>a</sup> ed. **SICILIA.** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1<sup>a</sup> ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2<sup>a</sup> ed. 14-16,30 Sicilia domani: Leggero variabile. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3<sup>a</sup> ed. - ore 18,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4<sup>a</sup> ed. 18,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Trentino presenta: Il teatri-

monio. Originale radiolico di Marta Marn Tonelli. Regia di Ugo Slomp e Laura Strada.

## Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Fish and Chips und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Metinée. 10,30 Veranstaltung im Tierreich. 10,40 Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack. Etsch und Rienz. 18,30 Schullunk - Grundschole. Du und die anderen: «Wetten, daß ich treffe?» von Bruno Hosp und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 It's only Rock'n'Roll. Auserwähltes aus 10 Jahren Rock. Eine Sendung von Jolanda Schwenbacher. 18 Goethe Leben und Welt in Briefen. Eine Sendereihe von Friedhelm Kemp. 46. Folge: In Marienbad: Ulrike von Letztorf. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 «Ulli der Knecht» I. Teil. Ein Hörbild in 5 Folgen von Franz Hölbing nach dem gleichnamigen Roman von Jeremias Gotthelf. 20,40 Von Melodie zu Melodie. 21 Begegnung mit der Oper. Mozart - Ouvertüren. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po našo. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Človak v aodobni družbi. Pripravlja Lojze Zupančič. 6,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja: Camille Saint-Saëns: Samson in Dalila (tretji prizor iz drugega dejanja). 11,25-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLADI: Beležka. (12) Gledališki glasovi po stezah apomino. Pripravlja Franka Farlečić. 13 Poročila. (13,20) Gospodarska problematika. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Ivanka Hergold: «Nož in jabolko». Dramaturška redakcija in režija: Sergej Verč. Prvo nadaljevanje. 14,30 Glasbene skice. 14,55 Naš jezik. 15 Veselo športno popoldne. Pripravlja Ivan Patzjlik. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: revija Zveza cerkvenih pevskih zborov 26. novembra 1982 v Kulturnem domu v Trstu: deklški zbor «Slovenski sopek», mešani zbor «Marij Kogoj», cerkveni zbor iz Sv. Križa, ženski zbor z Rapenabre, moški zbor «Fante izpod Gmrade» in cerkveni zbor iz Rojana. 18 Od Milj do Devina. 18,30 Pričubljani motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

## MARTEDI 22 FEBBRAIO

**VALLE D'AOSTA.** 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1<sup>a</sup> ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2<sup>a</sup> ed. **TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30 El Polinar. 15 Vedomoci stasera. 15,05-15,30 Tral fico. 18,45 Le seduzioni di Narciso. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Qui jazz. **TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crape di Sella. **FRUIRI-VENEZIA GIULIA.** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicetrenta. 12,15 Programmi regionali dell'accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Qui musica. 14 Nazioni vicine. 14,30 Arte e Regione. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45 Qui musica (Replica). 15,15-15,30 L'angolo del classico. **SARDEGNA.** 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1<sup>a</sup> ed. 11,30 Musica del Sud. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2<sup>a</sup> ed. 12,30-13 Primo piano. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3<sup>a</sup> ed. 14,30 Altri suoni, altre voci. 15-16 Il Sud - La gabbia. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4<sup>a</sup> ed. 20-20,30 Arcipelago I.P.A.6. **SICILIA.** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1<sup>a</sup> ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2<sup>a</sup> ed. 14-16,30 Il dibattito del martedì. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3<sup>a</sup> ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4<sup>a</sup> ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,28 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per le Marche presenta: Il pacco valori. Originale radiolico di Stefano Tonti. Regia di Raffaello Ventola.

## Sender Bozen

7,45 Klingender Morgengruss. 7 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und

weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger. 8e liebt Orchester. 9,30 Schullunk - Grundschole. Du und die anderen: «Wetten, daß ich treffe?» von Bruno Hosp und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Am runden Tisch. 11 Auf leichter Welle. 11,45 Heitere Glasmusik und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 18,30 Der Kinderfunk. Richard v. Volkmann Leander: «Die drei Schwwestern mit den gläsernen Herzen». Ruth Ainsworth: «Der Katzensag» und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Pop Shop mit Fred Fröh. 18 Für Kammermusikfreunde. Claude Debussy: En blanc et noir. Pierre Boulez: Structures II (Aufgenommen am 10-12-1982 im bözner Musikonservatorium). 16,40 Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Landwirtschaft aktuell. 20,30 Aus Operette und Musical. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. Eine Sendung von Alfred Pichler. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po našo. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Integracija prizadetih otrok v normalni šoli. Pripravlja Stanka Cuk in Marta Kopun. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 Oddaja za otroški vrtec. 10,20 S koncertnega in opernega repertoarja: Camille Saint-Saëns: Samson in Dalila (tretji prizor iz drugega dejanja). 11,25-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLADI: Beležka. (12) Od Milj do Devina (ponovitev). 13 Poročila. (13,20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Ivanka Hergold: «Nož in jabolko». Dramaturška redakcija in režija: Sergej Verč. Drugo nadaljevanje. 14,30 Solška glasbena ura za mladino. 15,30 Jazzovski koncert. 16 Almanah: Slovenci v Združenih državah Amerike in njihova dejavnost med prvo svetovno vojno. Pripravlja Majda Kodrič (ponovitev). 16,45 Postni govor. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: revija Zveza cerkvenih pevskih zborov 26. novembra 1982 v Kulturnem domu v Trstu: mešani zbor iz Mačkoli, deklški zbor «Devina», cerkveni zbor z Opčin, cerkveni zbor iz Boršta, moški zbor Novega sv. Antona. 18 Deželni avtorji: Pier Paolo Pasolini: «Ubesedovanje». Prevod: Alenka Rebula Tuta, izvedba: Slovensko stalno gledališče v Trstu. režija: Marko Sosič. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

## MERCOLEDI 23 FEBBRAIO

**VALLE D'AOSTA.** 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1<sup>a</sup> ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2<sup>a</sup> ed. **TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Strips. 16,45 Conversazioni di storia locale. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Incontro con l'organo. **TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crape di Sella. **FRUIRI-VENEZIA GIULIA.** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicetrenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 La specule. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. **14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45 Nazioni vicine (Replica). 15,15-15,30 Quindici minuti con... **SARDEGNA.** 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1<sup>a</sup> ed. 11,30 Bivano con... servizi (II). 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2<sup>a</sup> ed. 12,30-13 Bivano con... servizi (II). 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3<sup>a</sup> ed. 14,30 Viaggio nel teatro contemporaneo in Sardegna. 15-18 Mille-novecentoquarantatre. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4<sup>a</sup> ed. 20-20,45 I grandi maestri del jazz. **SICILIA.** 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1<sup>a</sup> ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2<sup>a</sup> ed. 14-18,30 L'anima spagnola della Sicilia. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3<sup>a</sup> ed. - ore 18,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4<sup>a</sup> ed. 18,32 Breve programma musicale. 16,44-17,28 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Calabria presenta: La comunicazione familiare. Originale radiolico di Beniamino Fioriglio. Regia di Luciano Cepponi.

## Sender Bozen

8,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Nachrichten - Schwarz auf Weiss - Ein Pressespiegel und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beschwingt. 9,30 Swingtime mit Ado Schlier und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Wiederhören macht Freude. Eine Sendung von und mit Joachim Hendel. 11,15 Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30



# PROGRAMMI REGIONALI

Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung. Veranstaltungsskala Jänner. 13,15-13,40 Opernmusik. 15,30 Schulfunk. Mittelschule. Beiträge zur Literatur- und Kulturgeschichte «Literatur und Kultur im Zeitalter des Barock» von Konrad Rabenstein und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Jugendwelle. 18 Folkjournal. Neues und Altes aus der Szene. Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 18,45 Lebensbilder aus dem Alpenraum. Gezeichnet von Prof. Dr. Johann Rainer. 20 Folge: Rudolf IV., der Stifter. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Konzertabend. Opere di Malipiero, Paganini, Hindemith e Mendelssohn Bartholdy. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po našo. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravlja Lida Turk. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. Vmes: (11-11,20) Oddaja za drugo stopnjo osnovne šole. 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. (12) Pod Matjurjan, posebnosti in omika Nediških dolin. 13 Poročila. (13,20) Trst by night. Pripravlja Nadja Filipčič. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih lumnistično branje: Ivenke Hergold: «Nož in jabolko». Dramaturška redakcija in režija: Sergej Verč. Tretje nadaljevanje. 14,30 Evgraen. 14,55 Naš jezik. 15 Dijaška tribuna. 16 Almanah: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja Iponovitevi. 16,35 Instrumentalni solisti. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: Mladi izvajalci: harmonikarji Glasbene šole v Čedadu, ki jih vodi Anton Birtič. 18 Na goriškem valu. 18,30 Prikljubeni motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

## GIOVEDI 24 FEBBRAIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Mille voci. 18,45 Musica qui. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Musica qui. (11).

TRASMISSIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie per i Ladins de le Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.

TRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicetrenta. 12,15 Programmi regionali dell'accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Spettacolo, come, dove, quando. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Note sportive. 14,45-15,30 Controcanto (Replica). SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11,30 Vivere in compagnia. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12,30-13 Primo piano. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14,30 Oh musica. 16-18 Pagina aperta, a cura delle Redazioni del GR della Sardegna. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed.

SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-15,30 Una laurea perché? Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Puglia presenta: La rottura. Originale radiofonico di Leonardo D'Eresmo. Regie di Marilena Pizzirani.

## Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Musik aus Wien. 9,30 Schulfunk - Mittelschule. Beiträge zur Literatur- und Kulturgeschichte. «Literatur und Kultur im Zeitalter des Barock» von Konrad Rabenstein und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Volkstümliche Klänge. 15,30 Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. Wolfgang Amadeus Mozart: «Die Entführung aus dem Serail» von Max Frey und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Donnerstag auf den Rock. 18 Chormusik. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend Aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Blasmusik. 20,30 «Die andere und ich». Ein Hörspiel von Günter Eich. Regie: Cläre Schimmel. 21,40 Musikalischer Cocktail. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po našo. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Slovenska ekonomija na Tržaškem od 1. 1945 do danes. Pripravlja Marko Oblak. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. Vmes: (11-11,20) Oddaja za drugo stopnjo osnovne šole. 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. (12) Na goriškem valu Iponovitevi. 13 Poročila. (13,20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih lumnistično branje: Ivanka Hergold: «Nož in jabolko». Dramaturška redakcija in režija: Sergej Verč. Četrto nadaljevanje. 14,30 Otroški kotiček: «To je pe laža». Pripravlja Vera Poljšak. 15 Beseda ni konj. 16 Almanah: Povejmo še kaj o otrocih Iponovitevi. 16,35 Instrumentalni solisti. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: violonist Tomaž Lorenz in pianistka Alenka Šček v Kulturnem domu v Trstu; drugi del koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 6. januarja letos. 18 Četrtekova srečanja. 18,30 Prikljubeni motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

## VENERDI 25 FEBBRAIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30 Itinerari di sci alpinismo. 15-15,30 I letterati inglesi del focolare. 18,45 Spazio prosa. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Arcipelago rock.

TRASMISSIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie per i Ladins de le Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.

TRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undicetrenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,30 Controcanto. 14,15 Fratello foco, sorelle acqua. 18 (Replica). 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Note sportive. 14,45 Oggetto libro (Replica). 15,15-15,30 Arte e Regione. (Replica)

SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11,30 Rivano... con servizi (I). 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12,30-13 Rivano... con servizi (III). 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14,30 Tre civette sul comò. 15-16 Sottoranei di metallo (Replica). 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed. 20-20,30 Stelle e strisce.

SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-15,30 Ciò che ci spietta: La canzone italiana. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 16,32 Breve programma musicale. 18,44-17,26 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per l'Abruzzo presenta: Vellachiera. Originale radiofonico di Gianmarco Montesano. Regie dell'Autore.

## Sender Bozen

6,45 Klingender Morgengruss. 7 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villari. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Filmmusik. 9,30 Country & Western und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Musik für Streicher. 10,15 Morgensonndung für die Frau. 10,45 Zwischen ernst und heiter. 11,15 Schmunzel, lächeln, lachen. Besinnliches und Heiteres in Wort und Ton vorgestellt von Dieter Treupe. 11,45 Volksmusik und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagskonzert. 16,30 Für unsere Kleinen. Hans Baumann: «Einäuglein, Zweiäuglein, Dreiäuglein». «Die Goldene Gans» und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Meisterwerke der klassischen Musik. 18 Erzählungen. Agner Mykle: «Die Geschworenen ziehen sich zurück». 18,20 Ausschnitte aus Musikantentreffen. 18,50 Verständigung im Tierreich. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Der Stammtisch. 20,45 Leichte Musik. 21 Aus Kultur- und Geisteswelt. 21,20 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po našo. 8 Kratka poročila. 8,10 Četrtekova srečanja (Iponovitevi). 8,40 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. Vmes: (11-11,20) Oddaja za srednjo šolo. 11,30-14

POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. (12) Roža mogota. Pripravlja Irena Žerjal. 13 Poročila. (13,20) Naša gruda. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih lumnistično branje: Ivanka Hergold: «Nož in jabolko». Dramaturška redakcija in režija: Sergej Verč. Peto nadaljevanje. 14,30 Glasbene skice. 14,55 Naš jezik. 15 Od ekrana do ekrana. 16 Almanah: Sprehodi po tržaških predmestjih. Pripravlja Lida Turk Iponovitevi. 16,45 Postni govor. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: zbor «Città di Thiene», ki ga vodi lina Barbiere, na lanskem mednarodnem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizza» v Gorici. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Prikljubeni motivi. Vmes: (18,40) Imena naših vasi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

## SABATO 26 FEBBRAIO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30 Nel cuore dell'Europe. 15,15-15,30 Vita della Chiesa in Regione. 18,45 Musica qui. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Musica qui. (III).

TRASMISSIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie per i Ladins de le Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.

TRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Oggetto libro. 12 Quindici minuti con... 12,15 Programmi regionali dell'accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,15 Incontri dello spirito. Trasmissione a cura della Diocesi di Trieste. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Note sportive. 14,45 Benedetto Marcello (1°) (Replica). 15,15-15,30 Quindici minuti con...

SARDEGNA. 11,30 Storie e leggende della Sardegna. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 12,30-13 Primo piano. 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: Rubriche. 15-15 Scelfe. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 20-20,30 Stelle e strisce.

SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-15,30 Quelli della domenica. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed.

## Sender Bozen

6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Nachrichten - Der Kommentar und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Ausschnitte aus Musikantentreffen. 9,30 Leicht und beschwingt und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Metinée. 10,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. 11 Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 The great 15 - Die 15 Internationalen Top Hits des Sanders Bozen. 18 Oratorien, Messen und Kantaten. Eine Sendung von Ivo Ingram Beikircher. 18,45 Für Eltern und Erzieher. Siegfried Beghelle: «Das verhaltensgestörte Kind wird zum Schulprobleme». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationssendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Tirolisch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschrepp. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Carl Wolf: «Der Arztgrabber». 21 Musikboutique mit Ado Schlier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po našo. 8 Kratka poročila. 8,10 Kulturni dogodki (Iponovitevi). 8,40 Glasbene matineje. Vmes: Imena naših vasi (Iponovitevi). (9) Sobotni trim. 10 Kratke poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beležka. (12) «Bom neredu st'zdice, čjer so včas' b'le» - glesnik Kanalske doline. 13 Poročila. (13,20) Glasba po željah. 14 Kratke poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih lumnistično branje: Ivanka Hergold: «Nož in jabolko». Dramaturška redakcija in režija: Sergej Verč. Šesto nadaljevanje. 14,30 Otroški kotiček: «Najdihojca». Pripravlja Zlata Junin. 15 Iz studije neposredno. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: skladatelj Franc Pollini. 18 Slovenske žene v življenju in boju: «Ljubljanske solinarce». Napisale in režirale Balbina Baranovič Battelino. Izvedbe: Radjiski oder. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobili Club Provinciali

## PIEMONTE

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

## LOMBARDIA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14,30-15 Noi in Lombardia.

## VENETO

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dal Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Musica a Palazzo Lebia. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopio. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il vero e l'immaginato.

## LIGURIA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

## EMILIA-ROMAGNA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Libri. Martedì: Da 0 a 5 anni: chi siamo. Mercoledì: Ambiente natura. Giovedì: Programma in diretta. Venerdì: A vostro servizio. Sabato: L'operetta nel mondo.

## TOSCANA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana. 14-15 Spazio Toscano.

## MARCHE

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Marche: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane dalla Struttura di Programmazione: Lunedì: Marche come maglie. Martedì: Le Marche in libreria. Mercoledì: Basta la salute. Giovedì: E lucean le stelle. Venerdì: Contromarcha/Zone franca. Sabato: La nostra radici. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio della Marche: 2° ed.

## UMBRIA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria. 14-15 La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

## LAZIO

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dal Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: La mie e la tua Roma. Martedì: Speciale Lazio agricoltura. Mercoledì: Terza pagine. Giovedì: Venus vir. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Palcoscenico laziale.

## ABRUZZO

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 18,15-18,45 Abruzzo insieme sera.

## MOLISE

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avvenimenti. Iatti, culture, personaggi. Tutto Molise. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

## CAMPANIA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14,30-15 Programmi vari.

## PUGLIA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Casa nostra - Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie breme. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'antennato. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

## BASILICATA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Viaggio in Basilicata. Martedì: Mondo a sei corde. Mercoledì: Double face. Giovedì: In aula insieme. Venerdì: Teatrangolo. Sabato: Nella settimana.

## CALABRIA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Almanacco. 12,15-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14,20-15 Tuttocalabria. Diretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. DNDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri - Per la zona di Roma: ONDA MEDIA 525 kHz e FM 95,5 MHz

## DOMENICA 20

7 Incontro del mattino: La Liturgia di oggi. Rileggiamo il Vangelo. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di don V. Del Mazza (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Armena. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14 Roma: attualità della Chiesa locale, a cura di don F. Teani. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 15 Radiogiornale in tedesco, polacco. 15,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Parola di Giovanni Paolo II nel giorno del Signore. 20,30 Die Heiligong der Sprache. 20,45 S. Rosario. 21,05 Religia penso. 21,15 Priore pour l'Eglise. 21,30 Praying with the Pope. 21,45 Incontro della sera: Notiziario Radioqueresima. Il discorso della montagna: «Udite che fu detto agli antichi: non uccidere, ma io vi dico...», commento biblico a cura di Mons. S. Virgulin. 22,15 Misiones y misioneros en Radio Vaticano. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

## LUNEDÌ 21

7 Radiodomenica (Replica). 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci» 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 15 Radiogiornale in tedesco, polacco. 15,30 Le voci stoniche della lirica, a cura di Maurizio Tiberi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi. «Di fronte al si un'avventura imprevedibile», un programma di C. Cotignoli. 20,30 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,45 S. Rosario. 21,15 La confession des enfants. 21,30 The Vatican Centuries. 21,45 Incontro della sera: Notiziario. Radiogueresima. Il discorso della montagna: «Udite che fu detto agli antichi: non uccidere, ma io vi dico...», commento patristico a cura di don C. Riggi. 22,15 Temas sociológicos. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

## MARTEDÌ 22

7 Incontro del mattino: Il Punto. «Di fronte al si: un'avventura imprevedibile». 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci» 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Discografia, a cura di A. Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Ventilabro, a cura del P. G. Marsili. Un tempo par la saggezza del cuore, un programma di Sr. M. P. Giudici. 20,30 Die Bergpredigt. Liebel eure Feinde. 20,45 S. Rosario. 21,15 Vie de l'Eglise missionnaire. 21,30 Talking Point. 21,45 Incontro della sera: Notiziario. Radiogueresima. Il discorso della montagna: «Udite che fu detto agli antichi: non uccidere, ma io vi dico...», commento a cura di P. F. Siciliano. 22,15 Caritas e Radio Vaticano. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

## MERCOLEDÌ 23

7 Incontro del mattino: Il Ventilabro. Un tempo per la saggezza del cuore. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci» 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 La musica nella storia, a cura di G. Angeloni e A. Pannullo. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Udienza Generale di S. S. Giovanni Paolo II. 20,30 Bericht aus Rom.

20,45 S. Rosario. 21,15 En écoutant le Pape. 21,30 The Pope and the People. 21,45 Incontro della sera: Notiziario. Radiogueresima. Il discorso della montagna: «Non commettere adulterio...», commento biblico a cura di P. E. Rasco. 22,15 Los mercoles de Juan Pablo II. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

## GIOVEDÌ 24

7 Incontro del mattino: L'Udienza Generale di S.S. Giovanni Paolo II. 7,10 Esplorato. 8 «Quattrovoci» 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 15 Radiogiornale in tedesco, polacco. 15,30 Apuntamento musicale. Pianista Letea Ciarelle. Musica di Beethoven e S. Calligaris. 17,30 Orizzonti Cristiani: Contro luce, di F. Bea. Servizio d'attualità. 20,30 Die Bergpredigt. Liebel eure Feinde. 20,45 S. Rosario. 21,15 Heures grégoriennes. 21,30 A Many Splendored Thing. 21,45 Incontro della sera: Notiziario. Radiogueresima. Il discorso della montagna: «Non commettere adulterio...», commento patristico di P. V. Grossi. 22,15 La Cuaresma. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

## VENERDÌ 25

7 Incontro del mattino: Controluce. Servizio d'attualità. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Messaggio di speranza: una risposta cristiana ai diamanti dell'uomo di oggi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale. Presenza Anziani, a cura di don L. Baracco. 20,30 Prisma. 20,45 S. Rosario. 21,15 Eglise, Saint Siège et Vatican. 21,30 Signs and Wonders. 21,45 Incontro della sera: Notiziario. Radiogueresima. Il discorso della montagna: «Non commettere adulterio...», commento di don T. Beirton. 22,15 Los Salmos. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

## SABATO 26

7 Incontro del mattino: Ave Maria. Presenza Anziani. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14 Rinnata attualità della Chiesa locale, a cura di don F. Teani. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Anniversari 1982 in sordina, a cura di G. Angeloni. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani, commento del P. F. Siciliano. La rassegna della stampa a cura di P. Giuntella. 20,30 Radioexerziten. 20,45 S. Rosario. 21,15 Porteurs de la Parole. 21,30 With Heart and Mind. 21,45 Incontro della sera: Notiziario. Radiogueresima. Il discorso della montagna: «Chiunque rinuncia la propria moglie... ma io vi dico...», commento biblico di P. E. Rasco. 22,15 El monacato cristiano. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

Tutti i giorni: su FM 95,5 «Studio A» - Programmi aereo (per la zona di Roma).  
**Domenica:** 10,15-11,40 Concerto festivo. 13-14,25 Musica leggera. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte.  
**Feriali:** 9-10,55 Musica leggera. 13-14,25 Concerto. 18-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte.



# NOTTURNO ITALIANO IL GIORNALE DELLA MEZZANOTTE IL GIORNALE DALL'ITALIA

Al termine del Giornale della mezzanotte:  
Onda verde. Notiziario della D.E.  
in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**RADIO**

**DAL 20 AL 26 FEBBRAIO**

## DOMENICA

**23,31 Musica e altro:** Le poetiche del primo novecento. Un programma di F. D'Amico, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Com-

plici di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

## LUNEDÌ

**23,31 Confronti:** La letteratura italiana e la letteratura anglo-americana di F. Mei. Regia di C. Ratale. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole a musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria.

4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke-box. 6,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

## MARTEDÌ

**23,31 Le nuove frontiere:** Italiani in Messico. Programma di D. Tagliafico. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Supersuccessi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica

in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

## MERCOLEDÌ

**23,31 Musica oggi:** Panorama di attività musicali di L. Damiani e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06

Musica senza confini. 4,36 Le mille e una note. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

## GIOVEDÌ

**23,31 Chi dice Italia:** Un programma di F. Di Giammatteo, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 De-

dicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 6,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

## VENERDÌ

**23,31 L'Italia in trasformazione:** Un programma condotto e diretto da P. De Angelis. **Musica e notizie:** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine

romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

## SABATO

**23,31 Costellazioni:** «Osessione»: 40 anni dopo, a cura di F. Bolzoni. **Musica e notizie:** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invi-

to al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 6,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 364,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3; dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale della Filodiffusione.

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

# FILODIFFUSIONE

**GUIDA PER GLI UTENTI**

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

## STEREOFONIA

I programmi di Auditorium (Canale V FD) e Raistereonotte sono anche radiodiffusi dai trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

## PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

## IV CANALE Musica leggera

## B/BUONGIORNO IN MUSICA

## B/CONCERTO DEL MATTINO

Du-un-du op. 367 - Boston Pop. Cielito Lindo - Arturo Mantovani. Mon pays - Bryan Rodwell. Quando vien la sera - Bing Crosby. Roma non fa la stupida stasera - Armando Trovati. Sleepy lagoon - Pino Calvi. Romanza senza parole n. 30 in la m. (Spring song) - Robert Alexander Blonke. Ritornerai - Bruno Lauzi. Dank a schoen (Grazie a te) - Bert Kaempfert. Noi dua nel mondo e nell'anima - Santo e Johnny. Sky lovers - Sky Lovers Orchestra. La ballata di Sacco e Vanzetti - Joan Baez. Velzer op. 64 - n. 2 - Paul Mauriat. Chanson d'amour - The Guiters Brothers. Laura - Percy Faith. Europa - Santana. Cinema part II - Steven Schlaks

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Caccia alle volpe - Pierangelo Bertoli. Il tempo dal sola - Maria Bazar. Odore di notte - Michele Pecors. L'emoire - Fred Bongusto. Avanti un altro - Giorgio Zito e i Diesel. Io per te - Gianni Ferrell. Era il tempo della more - Mino Reitano. La partita di pallone - Rita Pavone. Dammi la primavera - Peppino Di Capri. Una ballata histoire (Un'estate fa) - Michael Fugain. Mercante senza fiori - Equipe 84. Velocità - Tony Cicco. Mi fanno ridere - Adriano Celentano. Because the night (Notti per due) - Anna Oxa. Sax show - Enzo Carella. Voglio lei - Adriano Pappalardo. Ocaso blu - Daniel Santacruz Ensemble

## 10/MUSICA DALLO SCHERMO

Un homme et une femme (dal film «Un uomo a una donna»). Serenata in blu (dal film «Voglio essere più amato»). Someone to watch over me (dal film «Young at heart»). Laure don't leave me (dal film «Barry Lindon»). A time for love (dal film «An American dream»). Basta così (dal film «10.000 Dollari per un massacro»). Puppets (dal film «L'emigrante»). Lo spazio di un momento (dal film «Valeria dentro e fuori»). All (dal film «La moglie americana»). Zombi (dal film omonimo). Almost like being in love (dal film «Brigadoons»). Valley of the dolls (dal film omonimo). Angels and beans (dal film «Anche gli Angeli mangiano laggiù»). All the things you are (dal film «Very warm for Mary»). Autumn in New York (dal film «Thumbs up»). La bonne année (dal film «Una donna una canaglia»). Sweet Leilani (dal film «Weikiki weddings»)

## 11/CANTAUTORI

Massaggio - Alice. Eleonora - Marco Luberti. Stella del nord - Goran Kuzminac. Every kind people - Robert Palmer. The bells - Lou Reed. Bambino mio - Bobby Solo. Canterò - Merio Guarnera. Bene - F. De Gregori

## 12/ROCK &amp; POP

Feelin' alright - Trallic. Rock roll robot - Camerini. She's a liar - Bea Gees. Just another nervous wreck - Supertramp. Mi mancherai - Marcella. For your eyes only - Shine Easton. Senza cornice - Alice. In the air tonight - Phil Collins. And it's better now - Status Quo. Uh mamma - Mimmo Cavallo. Bandiera bianca - Franco Battiato. Do it again - Kids. Boys & boys - Ivan Cattaneo

## 13/JAZZ VARIETÀ

Where or when - Teddy Wilson. I would do most anything for you - Rex Stewart. I won't dance - Ella Fitzgerald. I wonder, I wonder - Pett Page. I'm on my way - Barney Kessel. Stop: look and listen - Bud Freeman. Cotton - Adrian Rollins. Hello Lole - The Monod City Blue Blowers. In a sentimental mood - Glenn Miller. Al the Woodchopper's Baal - Mario Pezzotte. It's all right with me - Erroll Garner. Dizzy atmosphere - Dizzy Gillespie. Show piece - Edmond Hall. Blue Lou - Chick Webb. Perdido - Count Basie. I felt obliged - Jac'e Group

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Overture de «Carneval a Roma» - W. Boskowsky. Stamattina prendo moglie da «My fair lady» - M. Carotenuto. Upon a ship at sea da «Candide» - S. Freed. People say we're in love da «Oklahoma» - Frank Sinatra. Ouetto dall'altalena da «Luna Park» - S. Ballinieri. E. Calderoni. Every thing's coming up roses da «Gipsy» - E. Merman. La ballata di S. Crispino da «Aggiungi un posto a tavola» - B. Velori-U. M. Moros Christy e coro-D. Goggi. My romance da «Jumbo» - Frank Sinatra-D. Shore. Overture da «Sybilla» - B. Tamas. O fenciuile all'imbrunir da «Frasquita» - G. Zecchillo. Selezione de «Of thee I sing» - R. Hayes e coro. Make the man love me da «A tree grows in Brooklyn» - B. Straisand. Coccole da «La contessa Maritza» - S. Ballinieri. E. Calderoni. Valzar da sil conte di Lussemburgo» - G. Becker. Make believe da «Show boat» - J. Sutherland. Duetto delle piogge da «La città rossa» - S. Ballinieri. E. Calderoni

## 15/PARATA DI STELLE

E penso a te - Bruno Lauzi. So nice - Morris Albert. Dimane - Peppino Di Capri. Crado in te - Miguel Bosé. Per amore tuo - Mauro Ferrara. Concerto di Varsavia - John Servus. Sharazan - Zaccar. In paradiso - New Trolls. Our love - Donna Summer. Parlez-moi d'amour - Ramone Wulf. Amora mio - Edoardo Vianello. Sguera disco danza - Don Lurio end Sex Computers. Pay, pay, pay - Celentano. Vorrei darti - Ornella Vanoni. Agnese - Ivan Graziani. C'est merveilleux - Edith Piaf. Ageplimu - Mie Martini

## 18/FACILE ASCOLTO

Get back - Beatles. Our love - Donna Summer. Questo piccolo gronda amore - Claudio Baglioni. I took you home - 10 CC. I've been loving you too long - Ike and Tina Turner. Splash splash - Barbra Streisand. The day you come along - Coleman Hawkins. I cover the waterfront - Earl Hines. This autumn - Ella Fitzgerald. Waiting for love - Brasil 77. Pacific holiday - Paul Mauriat. Voyage

romantique - Franck Pourcel. Esapero por voce - Elis Regina. I'm glad there is you - Saish Vaughan. Ti voglio - Ornella Vanoni. Com accuar, com sfeto - Mina. Como dizia o mestre - Banito di Paula. Crioula - Jorge Ben Hse. I bean away too long - Daryl Hall and John Oates. In the midnight hour - Roky Music. World of stona - George Harrison. Tulse queen - Emmylou Harris. Tale of the fox - Johnny Hodges. Dream e little dream of me - Henry Mancini. Lonteno - Ennio Moricone. Tuxedo junction - Glenn Millar. Maracatu atomico - Gilberto Gil. Saaside - meditation - Osibisa. Cotidiano - Chico Buarque De Hollanda

## 18/DISCOTECA

Rock'n'roll fantasy - Bad Company. Rap-o clap-o - Joe Bstaen. Wa live for love - Pat Benatar. Yes sir I can boogie - Baccara. Amico - Black Slate. Elstree - The Buggles. I'll never be the one - Paul Bradley. Tired of toatin' the line - Rocky Burnette. Giva me the night - George Banson. Banana republic - The Boomtown Rats. To be or not to be - B. A. Robertson. Shakedown - Bail & Jamas. Taste of destruction - Belle Epoque. Straat games - Blackbrys. Lola - Chrisma. Alive again - Chicago. Can't stop dancing - Chatter Sisters. Glow of love - Change. Manurava - Alain Chamfort. Hold on I'm coming - Coyote. Do in' the dog - Creme D'Cocoa. Here come the 80's - Rodney Crowell. You gave me love - Crown Heights Allair. Old fashion love - Commodores. Clones - Alca Cooper. Jumping someone else's train - The Cure. Child in the storm - Jim Capaldi. This must be love - Phil Collins. Cell me tonight - Cerrone. I'm so glad I'm standing here today - Crusaders. Ara you afraid of me? - Sheun Cassidy

## 20/CONCERTO

Recital - Joe Cocker. Recital - Paul Simon. Fantasia di motivi - B. B. King. Count Basie and his Orchestra. Recital - Elton John. Doca doce - Fred Bongusto. Recital - Wing

## 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

Fat mama - Woody Herman. Blues in the night - Ray Charles. Bourée - Jothro Tull. Love for sale - The Manhattan Transfer. Latin rhythms - Stephen Schlaks. Centodor - Sarah Vaughan. Dingua li bague - Herbie Mann. Mska it easy on yourself - Burt Bacharach. Also sprech Zarathustre (2001) - Roger Williams e orch. Sous le ciel de Peris - Les Compagnons de la Chanson. Ti guarderò nel cuore (More) - Stanley Black. Jittarbug waltz - Earl Hines e compl. Don't explain - Billie Holiday. A walkin' thing - Benny Carter. Arcturus - Don Ellis. Just an illusion - Imagination. Che cosa lei di questo amore - Il Guardiano del Faro. Solo noi - Mis Martini. Mantiqueira range - Claus Ogerman. Baby - Gal Costa e Gaetano Veloso. Soul Makossa - Latin Soul Rock All Stars

## V CANALE Auditorium

## 6/MATTUTINO MUSICALE

A. Stradelle: Sinfonia in la minore. H. Schütz: «Ride la primavera», madrigale a 5 voci. G. H. Stölzel: Concerto grosso in re maggiore. P. I. Ciaikovski: Finale (Moderato assai), dalla «Sinfonia n. 2 in do minore» op. 17 «Piccola Russia». A. Casella: A notte alta, poema musicale op. 30 per pianoforte. R. Strauss: Introduzione dell'opera «Capriccio»

## 7/INTERLUDIO

G. Rossini: Tema con variazioni, per quattro strumenti a fiato - «Toest pour la Nouvel Ans (Album français) n. 1 dal VII volume dei «Quaderni rossiniani», per otetto vocale. M. Locke: «A New York's songs» per voci e continuo. P. Hindemith: «Six Chansons» su poesia francese di Reiner Maria Rilke. C. Chaynas: «Quatre illustrations pour la lûte de jadas», per flauto, ottavino e orchestra da camera. I. Strawinsky: «Ebony Concerto»

## 8/CONCERTO OPERISTICO

C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Danza - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. Jean-François Paillard. G. Rossini: Guglielmo Tell: «Selva oscura» - Sopr. Maria Calles. G. Verdi: Il Trovatore: «Condotta all'era in ceppo» - Fioranza Cossalto, msopr.; Carlo Bergonzi, ten. C. Gounod: Philemon et Baucis: «Que les songes sont heureux» (Barceusel - Bar. Gérard Souzay. W. A. Mozart: Il Ratto dal serraglio: «Marten aller Artens» - Sopr. Annelise Rothenberger

## 8,45/UN QUARTETTO

E. Chausson: Quartetto in la maggiore op. 30, per pianoforte e archi - Quartetto Richards

## 9,20/RARITÀ MUSICALI

G. Zanatti: Nove Danze a quattro - Compl. di ottoni dir. Jean-Louis Patit

## 9,30/EUGEN JOCHUM DIRIGE HAYDN

F. J. Haydn: Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore «il ruolo di timpano» - «London Philharmonic»

## 10,05/FOLKLORE SICILIANO

## 10,15/WILHELM BACKHAUS INTERPRETA BRAHMS

J. Brahms: Concerto n. 1 in la minore op. 15 per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. di Vienna dir. Karl Böhm

## 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA

J. Després: Messe «L'Homme armé» (La messa super voces musicales) sul tema della canzone popolare coeval - Compl. vocale «Madrigalisti» di Vienne - Compl. Strumentale «Musica Antiqua» di Vienna dir. Miroslav Verhoda

## 11,30/CONCERTINO

F. Mendelssohn-Bartholdy: Auf Flügen des Gesanges op.

34 n. 2 («Sulle ali del canto») - Salvatore Accardo. vl.; Antonio Beltrami. pl. G. Rossini: La danza n. 8 da «Soirées musicales» (su testo di Peppoli) - Renata Scottò, sopr.; Walter Baracchi. pl. E. Chabrier: España, repodia par orchestra - Orch. de l'Association des Concerts Colonna dir. Pierra Dervaux

## 11,45/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE PAUL KLECKI

S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 op. 100 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

## 12,30/RITRATTO D'AUTORE: GIOVANNI BATTISTA LULLI (1632-1687)

Concerto in la maggiore, per orchestra d'archi - Orch. «A Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Massimo Pradella - «Xerses»: Sutta dal balletto (composto per l'omonima opera di Francesco Cavalli) Compl. di violle della «Pro Arte Antiqua» di Praga - «Inns» brani scelti dalla tragedia lirica Sopri Nadine Sauterau e Jocelyna Chamonn - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» Corale «Philippe Caillard» dir. Jean-François Paillard - Le temple de la paix: Sutta - Orch. de l'Oiseau Lyre dir. Louis De Froment

## 13,30/E. W. KORNGOLD

Sestetto op. 10, per 2 violini, 2 violle a 2 violoncelli - Alfonso Mosesti e Pietro Moretti, vl.; Carlo Pozzi e Umberto Spiga, vle; Giuseppe Petrinì a Pietro Lacchio, vc.

## 14/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DANIEL BARENBOIM

B. Bartók: Divertimento per orchestra d'archi - English Chamber Orchestra A. Bruckner: Sinfonia in re minore n. 9, versione originale - Chicago Symphony Orchestra

## MUSICA IN STEREOFONIA

## ▷ 15,42/NOVITÀ DISCOGRAFICHE

▷ ERATO/STU 71265 L. Cherubini: Otto Composizioni per strumenti a fiato: Sei Pas Redoubles a due Marche -▷ Quintetto di ottoni «Ars Nova» (21/37) L. ACE OF DIAMONDS/SOO 551 L. van Beethoven: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 71 per archi «Delle arpe» -▷ Quartetto d'archi «Gabeln» (32/02) L. FONIT/CETRA/LAR 9 J. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83 per pianoforte e orchestra -▷ Sol. Alexis Wassenberg - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Peter Meag (47/24)

## ▷ 17,30/STEREOFILOMUSICA

▷ E. Grieg: Marcia trionfale dalla suite «Sigurd Jorsallara» op. 55 - Orch. Sinf. Norvegese dir. Heinrich Stainer P. I. Ciaikovski: Album per la gioventù, 24 pezzi caratteristici op. 39 - Pl. Michael Ponti. J. Massenet: Manon: «En larmant les yeux» - Ten. Giuseppe Di Stefano - Orch. della Tonhalle di Zurigo dir. Francesco Patané. V. Bellini: Le Sonnambula: «Ahl non credea mirante» - Sopr. Mado Robin - Orch. Filarm. di Londra dir. Anastole Fietoulari. J. N. Hummel: Quintetto op. 87 per pianoforte e archi - Claude Lavoix, pl.; Sylvia Gazeau. vl.; Luigi Alberto Bianchi, vle; Alain Meunier, vc.; Franco Potracchi, cb. F. J. Haydn: Sinfonia n. 100 in sol maggiore «Militare» - Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. Antal Dorati

## ▷ 19/LA SETTIMANA DI FELIX

▷ MENDELSSOHN-BARTHOLDY  
▷ Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 Wiener  
▷ Philharmoniker Orchester dir. Christoph von Dohnanyi -▷ Concerto n. 1 in sol minore per pianoforte e orchestra op. 25 Sol. Rudolf Serkin - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. Eugène Ormandy - Ruy Blas Overture op. 95  
▷ London Symphony Orchestra dir. Gabriel Chmura

## ▷ 20/STEREOFILOMUSICA

▷ K. A. Cannabich: Divertimento concertante in la maggiore, per due violini a orchestra - VII Jaap Schroeder a Jacques Haltmann - Orch. «Concerto» di Amsterdam dir. Jaap Schroeder. J. Halévy: La Juive: «Rachel, quand du Seigneur» - Ten. Plácido Domingo - Orch. «Royal Philharmonia» dir. Edward Downes. G. Meyerbeer: L'étoile du Nord: «C'est bien lui» Joan Sutherland, sopr.; André Peppin, II - Orch. della Suisse Romande dir. Richard Bonyng. L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 9, B1 bl. - Cl. Gerd Seifert e Manfred Klier - Quartetto Droic. J. Brahms: Sonata in la diesis minore op. 2, per pianoforte (dedicata a Clara Schumann) - Pl. Jean Martin. A. Dvorak: Scherzo capriccioso op. 66 - «Symphonie Orchester des Bayensischen» dir. Ralael Kubelik

## 21,30/L'ORGANISTA KURT RAFF INTERPRETA MENDELSSOHN

F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 4 in si bemolle maggiore op. 85 - Sonata n. 8 in la minore op. 65

## 22/GEORG FRIEDRICH HANDEL

Juliate - m re maggiore HW 31 (composto nel 1713 per la firma dal Trattato di Utrecht) Helen Watts, contr.; Wilfried Brown, ten.; Thomas Hemsley, bs. - Orch. Gerald Jones Coro Gerald Jones Singers dir. Gerald Jones

## 22,20/BEETHOVEN-BENEDETTI MICHELANGELO

L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. Carlo Maria Giulini

## 23-24/A NOTTE ALTA

D. Scarlatti: Sinfonia in si bemolle maggiore. S. Prokofiev: Autunno, poema sinfonico, per piccola orchestra. F. Liszt: Ballata n. 1, per pianoforte. A. Gabrieli: O passi persi... (12 voci in 2 cori). F. Mendelssohn-Bartholdy: Dal Quartetto n. 3 in si bemolle minore, per pianoforte e archi: III movimento: Scherzo, Allegro molto. A. Dvorak: Ballata, per violino e pianoforte. E. Hallter: Danza della gitana, per violino e pianoforte. C. Franck: Les aolides, poema sinfonico

## IV CANALE Musica leggera

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

## 8/CONCERTO DEL MATTINO

Bring it on up - Love Unlimited. Scandalo al sole - F. Papetti. Imagine - V. Tampera. Fantasia di motivi - J. Last. Se mi vuoi - E. Intra. De semba - R. Carter. Caribean nights - Comp. Kaumkani. Komm, Zigany op. La contessa - A. Mantovani. Bella senz'anima - J. Servus. All the way - A. Martelli. Ammora - P. Di Capri. A scottish rhapsody - A. Mantovani. Anema e core - Santo & Johnny. Black magic woman - Santana. Lisa dagli occhi blu - E. Simonetti.

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Canzone di Marinella - Fabrizio De André. I ragazzi della ferrovia - Edoardo De Crescenzo. Miala - Il Giardino dei Semplici. Eri piccolo così - Fred Buscaglione. La collina sono in fiore - Wilma Goich. Quanto è belle lei - Gianni Nazzaro. Dolce più dolce - Nada. Sotto il segno dei pasci - Antonello Venditti. Un'emozione da poco - Anna Oxa. Quallo che non ho - Michele Pecora. Ciomachella da Trastevere - Aldo Donati. Il vento caldo dall'etere - Alce. A volta in primavera - Ivan Graziani. Mediterraneo - Milva. Grezia dai fiori - Nilla Pizzi. Elisa Elisa - Sergio Endrigo. La mia estate con te - Fred Bongusto.

## 10/MUSICA DALLO SCHERMO

Morning blues (dal film «Tony Arzento»). Le mani vuote (dal film «Top Crack»). You light up my life (dal film «Tu accendi la mia vita»). Leggenda (dal film «Un bianco vestito per Menele»). Muerte donda vas (dal film «Un esercito di 5 uomini»). Quando l'amore se na va (dal film «Un'estate con sentimento»). Taka Ophelia (dal film «L'ultimo tango a Parigi»). In e crowd (dal film «Una stona milanese»). Susan and Jene (dal film «Una sull'altra»). Una sull'altra (dal film omonimo). Quasi un flamenco (dal film «Una vita venduta»). And I love her (dal film «Tutti per uno»). Convoy (dal film omonimo). Last life (dal film «I tra volti»). Balletta di un banjo (dal film «Una lunga fila di croci»). Dolce ricordo (dal film «Una donna alla finestra»). Insignimento (dal film «L'umanoid»). Tough guy (dal film «Un uomo dalla pelle dura»).

## 11/CANTAUTORI

On the beach - Neil Young. The bells - Lou Reed. Angoscia metropolitana - Claudio Lolli. America primo amore - Mauro Lusini. L'abitudine - Mario Guarneri. All'angolo d'via - Taresa De Sio. A visitor - Steve Forbert. L'alba - Riccardo Cocciante. Atlantis - Donovan. Blood from a clone - George Harrison. Addio - Gino Paoli. A che cose ti serve amare - Gino Paoli. Notte e Roma - Mimmo Cavallo.

## 12/ROCK &amp; POP

Let me put my love into you - AC/DC. Dancing with the moonlit knight - Genesis. Flyin' high - Uiah Heep. Kansas city - Little Richard. Bring on the night - Pique. Man and the donkey - Berry Chuck. Hot dog buddy buddy - Bill Haley. High voltage - AC/DC. Burning rope - Genesis. Hang ups - Middle of The Road. Hot legs - Rod Stewart. Think it over - Uiah Heep. Don't stand so close to me - Police. She knows how to rock - Little Richard. Lowdy mys Clowdy - Little Richard.

## 13/JAZZ VARIETÀ

Blue Istar - Count Basie. Blues for Marvin - Harry «Sweets» Edison. I ain't got nobody - Basie's Bad Boys. Sugar plum - Teddy Wilson. Embraceable you - Helen Merrill. Moanin' the blues - Annastan Allen. Back in the cage - Art Farmer. Hot trumpet - Austin Forte. You'll do Frank Wass. Ernie's tuna - Palle Mikkelsen. Blues connotation - Art Blakey. All Stars. Lova is in the air - John Paul Young. Undecided - Ella Fitzgerald. Dpen up wide - Bill Chase.

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Czarade da «Mariske» - J. Putz. Seeing's believing da «The bella of New York» - Fred Astaire. Autumn in New York da «Thumbs up» - Frank Sinatra. Duetto de l'âne da «Veronique» - Sylvare Jery. Donat Aime. Begin to beguine da «Jubilee» - Carmen Cavallero. I didn't know what time it was de «Too many girls» - Ray Charles. Marian the librarian da «The music man» - R. Preston. Tu sei la mia lei de «Io e le margherite» - Radar. Duetto Lilian Mex da «La reginetta delle rose» - Pappalardo-Ranzi. I'll see you again da «Bitter ewaet» - Sutherland-Wakolfield. In my own little corner de «Cinderella» - Anonimi. What do the simple folk da «Camelot» - 101 Strings. Une voligia piene di eogni da «Un marito in collegio» - Gino Bramini. I'm feeling in love with someone da «Naughty Marietta» - Mario Lanza. Dream ballet da «Flowers drumsong» - Newman. Sogni da «My fair Lady» - Mazzocchi-Canti. Seven little girls de «Pop lemon» - Paul Evan and The Curls.

## 15/PARATA DI STELLE

We have all the time in the world - Louis Armstrong. Io vorrei... me se vuoi - Lucio Battisti. Don't go breaking my heart - Aretha Franklin. E la luna bussò - Loredana Berté. He's my light - Mahalia Jackson. Il bel tempo - Ornella Berté. Piccerè - Pappino Di Capri. Moon river - Judy Garland. Her song - Harry Belafonte. Baby love - Diana Ross. Fly moonfly - Stelvio Cipriani. My love - Paul Mc Cartney. Are you lonesome tonight - Elvis Presley. Marinai - Gianni Morandi. Non leoperai da moi (Semb) - Brigitte Bardot. But not for me - Miles Davis. All the things you are - Garry Mulligan.

## 16/FACILE ASCOLTO

Bye, bye baby - M. Monroe. Maybe I'm a fool - Eddie Money. Think - Aretha Franklin. Red light - Linda Clifford. Dancin' Jonee - Nicolette Larson. Donna Luna - Alan Sorrenti. Another summer - Jimmy Cliff. Fantasy - Earth, Wind and Fire. Canzone senza inganni - Ivan Graziani-Goran Kuzminac Ron. Cosa sarà - L. Dalla e F. De Gregori.

(Sittin'on) The dock of the bay - Otis Redding. Woman John Lennon. Stand by me - Mickey Gilley. If I had a hammer - Triny Lopez. Chentilly lace - Sha Ne Na. Work, rast & play... Un passo eventi - Madness. Donatella - D. Rettore. Saxofone - Mina. How you gonna ssa me now - Alice Cooper. Little Jeanie - Elton John. I just wanna stop - Gino Vannelli. Guilty - Barbra Streisand. You and I - Mireille Mathieu & Paul Anka. Rock around the clock - Billy Haley and His Comets. Nun è peccato - Peppino Di Capri. E so' cuntento 'e stà - Pino Daniele. Canta appressa' - nuie Edoardo Bennato. Brassia pochet - Pretenders. Dangar The Motels. Passion - Rod Stewart. Give me the night - George Benson. People gotta move - Gino Vannelli. Life during wartime - Talking Heads. A little more love - Olivia Newton-John.

## 18/DISCOTECA

So close - Diana Ross. Tip tap dancer - Tortuge. It's right - Michele Wallace. Pac man favar - Buckner and Garcia. Incridibilmente donna - Amanda Lear. For ever and ever - Sacha Distel. Waka up in the night - D. D. Sound. Misa criolla - Fuego. Show you my love - Alexander Goldie. Boogie (Fantasia di motivi) - Kim and The Cadillacs. Satisfaction - Rolling Stones. This time - Rettore. I can't turn away - Savanna. Feels good (Carrota and beats) - Tara Butler. Per i tuoi occhi - Loredana Berté. Bravi ragazzi - Miguel Bosé. Sha can't love you - Chemisa. Passion Flirts - La donna che voglio - Julio Iglesias. Sai l'amore - Paolo Mangoli. Eye of the tiger - Nighthawk. Disco project medley - Pink Project. Mastarpiece - Gazebo. Weekend in Paris - Sheena Easton. Livin' in America - Donna Summer. In lust - The Dance. Perché ci vuole l'amore - Ricchi e Poveri. You're the one - Hamilton Bohannon. Cat people - David Bowie.

## 20/CONCERTO

Besame mucho - Dave Brubeck. So what - Miles Davis. Medley - Chic Corea. Caramba - Jorge Ban. T. C. E. Tabou Combo. I've been driving on bald mountain - Harry Belafonte. 4/3/1943 - Lucio Dalla. Poi d'un tratto - Renato Pareti. È troppo grande questo amore - Piero Dami. Festa di piazza - Edoardo Bennato. Stasera che sare - Mita Bazi. Oxygene - Jean Michel Jarre. La guess - Leo Ferré. Et maintenant - Gilbert Bécand. Le chef d'orchestre est amoureux - Yves Montand. The last waltz - Mireille Mathieu. Fantasia di motivi - Harry Mancini. If this world were mine - Love Unlimited. Fantasia di motivi - Burt Bacharach.

## 22-23,3D/MUSICA NELLA SERA

Superstition - Stevie Wonder. Birdland - Weather Report. No more tears (Enough is enough) - Donna Summer & Barbra Streisand. Berimbau - Stephane Grappelli. Baden Powell. Camarera del amor - Adalberto Santiago. Transamazonia - Coaty Da Oliveira. Giù la testa - Ennio Morricone. C'était dimanche - Mireille Mathieu. Carnevale di Venezia (Variazioni) - Mario Gangi. Hungarian dance n. 5 - James Last. Flying home - Benny Goodman. Ain't misbehavin' - Sarah Vaughan. In a mellow tone - Herb Ellis & Joe Pass. Now - Bill Pursell. Rainclouds - Paul McCartney. Avant de mourir (My prayer) - Piergiorgio Fanna e comp. Piccolo amore - Ricchi e Poveri. She's a lady - Richard Sanderson. Aria di festa - Rondò Veneziano. Non sono una signora - Loredana Berté. Body language - Queen. El cumbachero - Manuel.

## V CANALE Auditorium

## 6/MATTUTINO MUSICALE

G. F. Haendel: Concerto n. 8 in la maggiore op. 7, per organo e orchestra. G. B. Platti: Sonata in la maggiore op. 3, per flauto e basso continuo. C. P. E. Bach: Marcia, per tre trombe e timpani. A. Dvorak: Ballata in re minore op. 15, per violino e pianoforte. F. Peër: Ouverture dall'opera «Sergino». A. Scriabin: Vers la flamme, op. 72. M. Ravel: Alborada del Gracioso.

## 7/INTERLUDIO

S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re maggiore op. 94 al. per violino e pianoforte. N. Rimsky-Korsakov: Quintetto in si bemolle maggiore, per pianoforte e liati.

## 8/CONCERTO DI APERTURA

G. Paisiello: «Il mondo della luna». Sinfonia. L. van Beethoven: 11 Danze viennesi. Ländler n. 11 in re maggiore. F. Kralzer: Concerto in do maggiore, per violino e orchestra. Inello stile di Vivaldi. R. Drigo: «Le reveil des fleurs» Balletto.

## 9,05/DEDICATA A JOSEPH JOAQUIN

A. Dietrich, R. Schumann, J. Brahms: Sonata per violino e pianoforte. «Frei Aber Einsam» (Composta in amicizia dai 3 autori per J. Joaquin) - Peter Rybar, vl. Hélène Baschi, pf.

## 9,30/FILOMUSICA

A. Sacchini: «Rondeau pour la promenade de la Reine». W. A. Mozart: «Andante per un rullo in un piccolo organo» K. 616. V. Novak: «Trio quasi una ballata» op. 27 - In un movimento. I. Strawinsky: «4 Russian songs». G. Rossini: «Chents des Titens» n. 6 «Morceaux réservés» per coro, pianoforte, armonium. N. Rimsky-Korsakov: «La fanciulla di neve», Suite sinfonica. C. Gounod: Seconda sinfonia in mi bemolle maggiore.

## 11/LE STAGIONI DELLA MUSICA: L'OTTOCENTO IN FRANCIA

H. Berlioz: La Roy Lear. Ouverture - Promenade Philharmonique Orchestra dir. Adrian Boult. E. Chausson: Poème per violino e orchestra - Sol David Oistrack - Orch. del Bolshoi dir. Kiril Kondrashin. G. Bizet: Petite suite, da Jeux d'enfants - Drch.

della Radiotelevisione Francese dir. Jean Martinon. C. Franck: Les Djinns, per pianoforte a orchestra - Sol. Frantisek Maxian - Drch. Filarm. Ceke dir. Jean Fournet. E. Lalo: Il Suito dal balletto Namouna - Orch. della Radio Lussemburghese dir. Louis De Froment. E. Chabrier: Tre Valzer romantici per pianoforte a quattro mani - Soli Rena Kiryakou e Walter Kilian.

## 12,30/CAVALLERIA RUSTICANA

Melodramma in un atto, libretto di Giovanni Targioni Tozzetti e Guido Menasci da Giovanni Verga. Musica di Pietro Mascagni. Santuzza: Firenze Cossotto. - Lola Adriana Martino. Turiddu: Carlo Bergonzi. Alfio: Giangiacomo Gueffi. Lucia: Maria Grazia Allegri. Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. Herbert von Karajan. M° del Coro Roberto Benaglio.

## 13,55/CONCERTO DEL PIANISTA CHRISTOPH ESCHENBACH

W. A. Mozart. Fantasia in re minore K. 397 - Rondò in re maggiore K. 485. F. Schubert. Sonata in si bemolle maggiore, opera postuma.

## 14,50/VOCI CELEBRI: HERMANN PREY

W. A. Mozart. Die ihr des unermesslichen Weltalls K. 619 da «Musica messonica» - Pl. Bernhard Klee. C. Gounod: Faust, «Avant de quitter ces lieux» - Orch. Berliner Symphoniker dir. Wilhelm Schüchter. G. Mahler. Kindertotenlieder, su testi di Friedrich Rückert. Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. Bernard Haitink.

## MUSICA IN STEREOFONIA

▷ 15,42/I concerti in replica  
▷ Dall'Auditorium delle Rai  
▷ I CONCERTI DI TORINO  
▷ Stagione Sinfonica pubblica 1981/1982  
▷ Direttore e Pianista Andor Földes  
▷ W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore K. 453 per pianoforte e orchestra (3D15') - Concerto in do maggiore K. 503 per pianoforte e orchestra (31'20") - Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543 (30'10") - Andor Földes - Orch. Sinf. di Torino della Rai -  
▷ I Registrazioni del 12 marzo 1982  
▷ B. Bartók. Hommage a Bach (da Microcosmos) - Clav. Hans Pischner (1940')

## ▷ 17,30/STEREOFILOMUSICA

▷ K. A. Cannabich: Divertimento concertante in fa maggiore, per due violini e orchestra - Vli Jaap Schroeder e Jacques Holtmann. Orch. «Concerto Amsterdam» dir. Jaap Schroeder. A. Scarlatti: Toccata in la maggiore (Toccata XII. Org. Giuseppe Zanaboni. G. P. Telemann: Tno Sonata in mi bemolle maggiore. Maurice André tr.; Laurence Boulay clav.; André Sennedat. Iag. C. M. von Weber: Il franco cacciatore. «Und ob die Wolke» - Sopr. Joan Sutherland. Orch. «London Symphonies» dir. Richard Bonyng. C. Gounod: Romeo e Giulietta: «Ange adorable» - Janine Micheau. Sopr.; Raoul Jobin. ten. Orch. dell'Opere di Parigi dir. Alberto Erede. N. Gade: Sinfonia n. 1 in do minore op. 5 «Sulle belle pianure di Sjölund» ispirata a canti popolari danesi. Orch. Sinf. Reale Danese di Johan Hye Knudsen.

## ▷ 19,14/SETTIMANA DI FELIX

▷ MENDELSSOHN-BARTHOLODY  
▷ Otetto in mi bemolle maggiore per archi - Strumentisti dell'Otetto di Vienna - Pezzo da concerto in re minore, per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte. Dieter Klöcker, clar.; Waldemar Wandel, cr. di bassetto; Werner Genuit, pf. - Sonata in si bemolle maggiore op. 65 n. 4 - Org. Arturo Sacchetti.

## ▷ 20/STEREOFILOMUSICA

▷ N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra - Vli Yehudi Menuhin - Orch. «Royal Philharmonica» dir. Alberto Erede. R. Wagner. Il crepuscolo degli Dei: Prologo. Birgit Nilsson, sopr.; Wolfgang Windgassen, ten. - Orch. «Bayreuther Festspiele» dir. Karl Böhm. C. Debussy: Rapsodia per saxofono e orchestra - Saxofono Daniel Delavel - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. Marius Constant. R. Strauss: Così parlò Zarathustra, poema sinfonico op. 30 - Orch. Sinf. di Chicago dir. George Solti.

## 21,30/IL MINUETTO

J. S. Bach: Minuetto in sol minore n. 1 - Minuetto in sol minore n. 2 - Minuetto in sol maggiore n. 3. Clavicordo, Ralph Kirkpatrick. A. G. Capuzzi: Minuetto in sol maggiore - «International Soloist Orchestra» dir. Heinz Bartels. F. J. Haydn: Minuetto n. 12 in sol maggiore da «24 Minuetti con trine» - Ensemble Eduard Melkus. J. P. Rameau: 2 Minuetti - Chit. Gérard Tomasso.

## 21,50/«PER DUE VIOLINI»

B. Bartók: Bag Pipes n. 36 - Scharzo n. 41 - Arabian song n. 42, da «44 Duetto» per violino. Soli Yehudi Menuhin e Nell Gotkovsky. M. Reger: Duetto n. 3 in la maggiore op. 131 bl, per 2 violini - Soli Pina Carmirelli e Philipp Naegele. F. Mannino: 5 Duetto op. 52 per due violini - Sol. Salvatore Accardo.

## 22,15/L'ORCHESTRA SINFONICA DELLA RADIO DI MOSCA

A. Glazunov: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 48 n. 4 dir. Natan Rechin - «Finnische orchestraphantasies» dir. Jevgenij Svetlanov.

## 23-24/A NOTTE ALTA

J. C. Bach: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 9 n. 3. F. Durante: Concerto in sol minore per archi e basso continuo. C. Monteverdi: Al lume delle stelle... Madrigale. A. Borodin: Dalle sinfonie n. 1 in mi bemolle maggiore: III movimento Andante. E. Grieg: Valzer (dei Pezzi lirici). R. Schumann: Del quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte ed archi: Finale: Vivace. P. Sorasate: Habanere, per violino e pianoforte. E. Elger: Sospiro, elegia.



## IV CANALE Musica leggera

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

## 8/CONCERTO DEL MATTINO

Ciali azzurri - Giovanni Fenu. Gotta get a move on (dal film «Il tempo delle mele») - Medley - Chuck Mangione. London town - Wings. Airport love theme - Stanley Turrentine. Sylvia's mother - Gil Ventura. Love's been good to me - Frank Sinatra. Blues for Duke - Gil Cuppini. Waiting - Roy Fougusson. In a blue summer garden - Duke Ellington & Billy Strayhorn. Io che non vivo senza te - Harald Winkler. Douce France - Fausto Papetti. Meid in Paris - Walter Rizzati. Pattinatori op. 103 - Boston Pop

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Le vita viete da un aereo - Luca Barbarossa. Voglio ridere - I Nomadi. I've gotta get a message to you (Pensiero d'amore) - Mal. Ceravento. Renato Carosone. Figlio unico - Riccardo Del Turco. Un'ombra - Mina. Io sarò la tua idea - Iva Zanicchi. Come vorrei - Ricchi e Poveri. Giornale di bordo - Dik Dik. Sei matto - Nada. Romantici - Viola Valentini. Notte che se ne va - Pino Daniele. Incontro - Patty Pravo. Non è Francesca - Lucio Battisti. Scelgo te - Achille Togliani. Sei bellissima - Loredana Berté. Genova per noi - Bruno Lauzi

## 10/MUSICA DALLA SCHERMA

No more friends (dal film «Liquorice»). Belva, dolcissima belva (dal film «Le belve»). Pollo ruspante (dal film «Rogopaga»). I'll never leave you (dal film «Il giovane lupo»). Tengo della gelosia (dal film omonimo). Follia bergiera (dal film «Boler»). Gatto selvaggio (dal film omonimo). Le isole dell'amore (Finale) (dal film omonimo). Love me tender (dal film «Quella folle estate»). Seduzione al buio (dal film «Repubblica»). Gente sperduta (dal film «Las bichas»). Afro free (dal film «Gungala la pancia nuda»). Runaround Sue (dal film «The wanderers»). I nuovi guerrieri. Madrigal (Tema) (dal film «Il giardino di gesso»). Il giorno del fuoco (dal film omonimo). Calypso (dal film «Il relitto»). Amityville frenzy (dal film «Amityville horror»). Rome perleje tu (dal film «Storia di fratelli e di cortelli»)

## 11/CANTAUTORI

Sey good bye to Hollywood - Billy Joel. Bene - Francesco De Gregori. Baby you're a child - Steven Shakir. E allora concerto - Enzo Jannacci. You pau your money and you thank you change - Bruce Cockburn. Anni affollati - Giorgio Gaber. Beck streets - Bruce Springsteen. Caccia alla volpe - Angelo Bertoli. Day - Tom Verlaine. Malinconico rock - Renzo Arbore. Oklahoma hills - Arto Guthrie. La ballata del cowboy - Loy & Altomare. The boxer - Simon & Garfunkel. T'innamori - Alberto Fortis. Le tue radici - Alan Sorrenti. So in love - Milt Jackson. Encontros - Gato Barbieri

## 12/ROCK &amp; POP

Cell me - Giorgio Moroder. Three legs - Paul and Linda Mc Cartney. Quando finisce un amore - Riccardo Cocciante. Un'altra volta - Angelo Bartoli. Apple core - Zoot Sims. Michelline - Gato Barbieri. Pensiero stupendo - Patty Pravo. Good time - The Beach Boys. I do believe in you - America. Io canto e tu - Gianni Bella. You took me in again - Gloria Gaynor. Walk on the wild side - Lou Reed. Let me know - Gloria Gaynor. Coney island baby - Lou Reed

## 13/JAZZ VARIETA

Air mail special - Lionel Hampton. Apple honey monterey apple tree - Woody Herman. Avalon - Benny la bugle - Benny Goodman. The blues - Louis Armstrong. Burgundy street blues - George Lewis and His Ragtime B. Anthropology - Konitz Solal. The black and crazy blues - Marcello Rosa. Azure - Chick Webb. Blues for hamp - Black and blue - Lionel Hampton

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Overture da «La campana di Corneville». Goodbye Eddie Goodbye da «Il fantasma del palcoscenico». Who will buy da «Oliver». Se Dio vorrà da «Rinaldo in campo». Weltz song da «Tom Jones». The New Philharmonia. Overture da «Flower drum songs». Newman. Look what you've done to me da «Urban cowboys». Bozzscagg. Veleno da «Cielo è tornato il sereno». Ciaio. Gelop da «Genevieve de Brabant». A. Fiedler. Quando penso all'Ungheria da «Vittoria e il suo usaro». M. Casula. Goodnight sleep tight lullaby in ragtime the five pennies da «The five pennies». Denny Kaye-Louis Armstrong. Because of love da «Girls Girls Girls». Elvis Presley. Femminilità da «Un trapezio per Lisistrata». Gorni Kramer. Niemand liebt dich so wach (Nlun può amarti come me) da «Pageninla». E. Vincenti-F. Artoli. Salazione da «Treasure girls». L. Roberts-P. Stewart

## 15/PARATA DI STELLE

Ne me quite pas - J. Bré. Woman machine - Alice Cooper. Goodbye my love - J. Brown. Bring my baby back - J. Hendrix. Da troppo tempo - Miva. Weh-wah - G. Harrison. Sogni di un robot - G. Belle. Sbnò donna - F. Leali. Avec le temps - G. Cinquetti. Mireclee - J. Baez. Ain't it strange - Patti Smith. Little girl blues - L. Armstrong. Little men - Miva

## 16/FACILE ASCOLTO

Could it be magio - Barry Manilow. Risveglio - Pooh. Io ti voglio tanto bene - Roberto Soffici. A te - Iva Zanicchi. Amico - Renato Zero. Congratulation - Paul Simon. Il cielo in una stanza - Franco Simone. Guilty - Barbra Streisand. Serenella - Alberto Camerini. Out of control - Peter Cries. More than one way to love - women - Raydio. Winchester cathedral - Frank Sinatra. Living on an island - Status Quo. I'm on fire - Barry White. Ti avrò - Adriano Celentano. Serenade in blue (dal film «Orchestra») - Glenn Miller. Samba pa ti - Sennina. I gotta thing for you - Fatback Band. Tunnel of love - Dire Straits. Glow of love - Change. Game of love - Jim Capaldi. Mies you - Rolling

Stones. Canzone senza inganni - Ivan Graziani-Goran Kuzminac-Ron. Riflusso - Angelo Bertoli. Heart of glass - Blondie. Fiabe - Loredana Berté. Trouble maker - Roberta Kally. De ya think I'm sexy? - Rod Stewart

## 18/OISCOTECA

Prendimi con te - Beppe Cantarelli. Don't go - Sheila and B. Devotion. Jealousy - Ami Stewart. Indianapolis - Milk and Coffee. Ride like the wind - Christopher Cross. Elatree - Buggles. Moscow diskow - Telex. I depend on you - The Two Tons. Coming up - Wings. D. I. S. C. O. - Ottawan. Number one - The Kids. Last train to London - Electric Light Orchestra. Got to love somebody - Sister Sledge. Walkin' on music - Peter Jacques Band. Take love where you find it - The S. O. S. Band. Dancer - Gino Soccio. Real people - Chic. Flip over - Tom Hooker. Main dans le main - Elli at Jacno. Body contact control - Tramps. I feel love - Donna Summer. Ian't she lovely - Steve Wonder. Boy from New York city - Manhattan Transfer. Time is time - Andy Gibb. Boogie down - Real Thing

## 20/CONCERTO

Recital - Sarah Vaughan. Fantasia di motivi - Fats Waller. Canto de Iemenje - Vinicius De Moraes. Fantasia di motivi - Luiz Bandeira. Es Sudamericane mi voz - Mercedes Sosa. Metite però - A. C. Jobim. Polkes - Roisin Dubh. The hours of Carolan - The Chieftains. Canto delle notte di Natale - Otello Profazio. Recital - Renato Zero. Egel Amanda Lear. Recital - Jacques Brel. Box 703 Washington D. C. - Kenny Clarke. An old curiosity shop - Gene Krupa

## 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

Some enchanted evening - Ray Charles. Rise - Herb Alpert. Who do you love - The Pointer Sisters. Cielo - Bud Shank. Laurindo Almeida. Tin tin por tin tin - Jose Gilberto Garote de Ipanema (The girl from Ipanema) - Zoot Sims. Que rest-t-il de nos amours? (I wish you love) - Arturo Mantovani. Cheira a Lisboa - Amalia Rodriguez. Cheek to cheek - Yehudi Menuhin e Stéphane Grappelli. Marching to the fair - Harry Belafonte. Just one of those things - Art Tatum. Day dream - Johnny Hodges e orch. Perdido - Ella Fitzgerald. Aria - Raymond Lefèvre. Improvvisazione 2 - Bruno Battisti D'Amario. Un anno di più - Marcella Bella. I won't let you down - Ph. D. Baker street - Maynard Ferguson. I'm alive - Electric Light

## V CANALE Auditorium

## B/MATTUTINO MUSICALE

A. Scriabin. Réverie op. 24, per orchestra - Orch. Sinf. della Radio dell'U. R. S. S. dir. Guennadi Rojdestvenski. F. Couperin: Concert Royal n. 1 in sol maggiore (realizzazione di Laurence Boulay) - Robert Boulay, v.l.a. discanto; Jean Lamy, v.l.a. da gamba; Laurence Boulay, clav. G. B. Pergolesi: L'Olimpiade: Overture - Orch. New Philharmonia dir. Raymond Leppard. L. van Beethoven: Rondò m. sol maggiore op. 51 n. 2 - Pf. Alfred Brendel. N. Pagenini: I Palpit, introduzione e tema con variazioni op. 13 per violino e pianoforte dell'aria «Di tanti palpiti» dal «Tancredi» di Rossini. Ivry Gitlis, vl.; Tasso Janopoulos, pf. G. Gerahwin: Un americano a Parigi - «Hollywood Bowl Symphony Orchestra» dir. Felix Slatkin

## 7/INTERLUDIO

F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in re maggiore op. 58, per violoncello e pianoforte - Joseph Schuster, vc.; Artur Balsam, pf. A. Dvorak: Quintetto in la maggiore op. 81, per pianoforte ed archi - Marta Argerich, pf.; Salvatore Accardo e Jean-Pierre Amoyal, vl.; Luigi Alberto Bianchi, v.l.a.; Klaus Knaggsger, vc.

## B/CONCERTO DI APERTURA

G. P. Telemann: Sinfonia in si minore per flauto traverso alla francese - Sol. Hans Martin Linde. A. Rubinstein: Sonata in fa minore op. 49, per viola e pianoforte - Luigi Alberto Bianchi, v.l.a.; Riccardo Risaliti, pf. E. Wolf-Ferreri: Quartetto in mi minore op. 23 - Quartetto «Mozarteum» di Salisburgo: Franz Karelitz e Hermann Kienzl, vl.; Alfred Letzki, v.l.a.; Heinrich Amminger, vc.

## 9,10/KARL AMADEUS HARTMANN (1905-1983)

K. A. Hartmann: Concerto funebre per violino ed archi - Sol. Ulrich Lehmann - Orch. da Camera di Zungo dir. Edmond De Stoutz

## 9,30/FILOMUSICA

L. De Narvaez: «Cancion del emperador». Variazioni sulla canzone «Mille Regretta» di Josquin Després (canzone preferita di Carlo V). Chit. Narciso Yepes. W. Lawes: Suite n. 7 in la minore - Compl. Strumentale «The Consort of Music» dir. Anthony Rooley. L. Boccherini: 3 Fughe per violoncello e contrabbasso - Jorg Baumann, vc.; Klaus Stoll, cb. M. Bruch: «Kol Nidre» melodia ebraica op. 47 - Vc. Christine Welevska - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. Eliahu Inbal. A. Campre: «Cantata di Arione» - Sopr. Anna Maria Miranda «Trio Brigitte Haudebourg» Jacques Le Trocquer, fl.; Guy Bernard, vc.; Brigitte Haudebourg, clav. J. P. Rameau: «Acanthe et Céphise». Suite dalla Pastorale eroica - Orch. da Camera dir. Jean-Pierre Dautel. G. F. Ghedini: «Musica notturna», per orchestra - Orch. Sinf. di Torino delle Rai dir. Bruno Maderna. F. X. Pokorny: Concerto in la maggiore per 2 corni e orchestra d'archi - C. Christoph Kohler e Hermann Baumann - Orch. Concerto di Amsterdam dir. Jaap Schröder

## 11/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA VICTOR TRETIAKOV

J. Brahms: Sonata in re minore op. 108, per violino e

pianoforte - Victor Tretiakov, vl.; Mikail Grigorievitch Erokhin, pf. N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra - Sol. Victor Tretiakov - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Franco Caracciolo

## 12/POLIFONIA

G. da Venosa: Tra Madrigali a 5 voci dal VI libro - Cappella vocale di Amburgo dir. Martin Bermann. J. Dowland: Sei Arie a 4 voci - L.L. Julian Bream - «Golden Age Singers» dir. Margaret Field-Hyde

## 12,30/LA SCUOLA VIOLINISTICA TEDESCA

H. Biber: Partita in la maggiore n. 3, per due violini e continuo - Solisti Marie Leonhardt e Antoinette van den Hombergh - Compl. Leonhardt. G. P. Telemann: Concerto in re maggiore, per 4 violini - Soli Rudolf Schulz, Willy Kirch, H. Joachim Westphal, Giorgio Silzer. C. Gréuper: Sonata a quattro, per archi - Orch. da Camera di Versailles dir. Bernard Wahl. J. S. Bach: Ciaccona dalla Partita n. 2 in re minore, per violino solo - Sol. Jascha Heifetz

## 13,10/BRAHMS-KERTESZ

J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - Orch. Filarm. di Vienna dir. Istvan Kertesz

## 14/MUSICA OGGI: ALDO CLEMENTI

Sette Scene per orchestra da camera da «Collage», azione musicale in un tempo su materiale visivo di Achille Perilli. Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Aldo Clementi - «Esercizio» - «Trio di Como» - «Informel» II, per sedici strumenti - Orch. «A. Scialati» di Napoli della Rai dir. Marcello Panni - Concerto per orchestra di strumenti a fiato e due pianoforti - Sol. Mariolina de Robertis e Richard Trythall - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Marcello Panni

## 14,35/LA «FANTASTICA»

H. Berlioz: «Symphonie fantastique» Episodes de la vie d'un artiste op. 14 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Guennadi Rojdestvenski

## MUSICA IN STEREOFONIA

15,42/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE  
CLAVICEMBALISTA ROBERT VEYRON-LACROIX, T. Giordani: Concerto in do maggiore per cembalo e orchestra - «I Solisti Veneti» dir. Claudio Scimone (12/20). QUADRO AMSTERDAM: G. P. Telemann: Quartetto n. 3 in sol maggiore, per flauto, violino, violoncello e basso continuo (18/43). SOPRANO VICTORIA DE LOS ANGELES, E. Chausson Poème de l'amour et de la mer op. 19, tre liriche con accompagnamento d'orchestra da Maurice Bouchor - Orch. «Lamoureux» di Parigi dir. Jean-Pierre Jacquillat (27/13). PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER R. Schumann: Fantasiesbilder op. 28 «Carnevale di Vienna» (20/10). OBOISTA NEIL BLACK, R. Strauss: Concerto, per oboe e piccola orchestra «Obenkonzerz» - «English Chamber Orchestra» dir. Daniel Barenboim

## 17,30/STEREOFILOMUSICA

I. Stravinsky: Scherzo fantastico op. 3 - Orch. Sinf. della CBC dir. Igor Stravinsky. C. Debussy: Deux Arabesques - Pl. Gunter Reinhold. J. Brahms: Concerto in la minore op. 102, per violino, violoncello e orchestra - Wolfgang Schneiderhan, vl.; Janos Starker, vc. Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. Ferenc Fricsay. J. C. Loewe: Heinrich der Vogler op. 58 n. 1 - Dietrich Fischer - Dieskau, bar.; Joerg Demus, pf. K. Kreutzer: Frühlingslaube-Lied - Hermann Prey, bar., Leonard Hokanson, pf. F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore - Orch. Filarm. di Israele dir. Zubin Mehta

## 19/LA SETTIMANA DI FELIX

## MENDELSSOHN-BARTHOLDY

Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - New Philharmonia Orchestra dir. Riccardo Muti - Paganini n. 2 Wenn Die Sonne lieblich schiene... - Robert Tear, ten.; Philips Ledger, pl. - La grotta di Fingal - Overture op. 28 - London Symphony Orchestra dir. Gabriel Chmura

## 20/STEREOFILOMUSICA

C. Monteverdi: Introduzione al ballo - Ten. Nigel Rogers - Coro «Monteverdi» di Amburgo e Compl. Strumentale dir. Jürgen Jürgens. F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore, per violino, viola e violoncello - Jascha Heifetz, vl.; William Primrose, v.l.a.; Gregor Piatigorsky, vc. F. Chopin: Concerto n. 2 in la minore op. 21, per pianoforte e orchestra - Pl. Vladimir Ashkenazy - «London Symphony Orchestra» dir. David Zinman. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Aul Flügeln des Gesanges» op. 34 n. 2 - Sopr. Victoria De Los Angeles - Orch. Sinf. di Londra dir. Ralfai Frühbeck De Burgos. G. Mahler: «In diesem Wetter n. 5 da «Kindertotenlieder» - Bar. Hermann Prey - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. Bernard Haitink. R. Strauss: Il Cavaliere della rosa: Valzer op. 59 Iversione da concertol - Orch. Sinf. di Bamberg dir. Hans Hollreiser

## 21,30/LI MARITO DISPERATO

Melodramma giocoso in 3 atti di Giambattista Lorenzi. Musica di Domenico Cimarosa (Revisione di Terenzo Gargiulo) Gismonda: Emilia Ravaglia; Eugenia: Graziella Sciutti; Donna: Maria Casula; Corboline: Rolando Panerai; Valerio: Gennaro De Sica; Conte Fanfanchi: Walter Monachesi; Marschese Castagnacci: Leonardo Monreale - Orch. «A. Scialati» di Napoli della Rai dir. Pierluigi Urbini (Atto I 23'45" - Atto II 27'45" - Atto III 37'20")

## 23-24/A NOTTE ALTA

W. A. Mozart: Sinfonia n. 24 in si bemolle maggiore k. 182. F. Schubert: Momento musicale in la bemolle maggiore. G. Rossini: La passeggiata, quartetto vocale. M. De Falla: Da Noches en los jardines de España: I Movimento: En el Generalife. A. Vivaldi: Sonata n. 4 in la maggiore, per flauto e basso continuo. C. Debussy: Dai Trois nocturnes: III Movimento, Sièrnes



## IV CANALE Musica leggera

### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

#### B/CONCERTO DEL MATTINO

Polka dots and moonbeams O Peterson. Love is a many W Galassini. A pretty girl is like a melody S. Black. Baciarmi per domani E Simonetti. La mer 101 Strings. Wigwam R Lafèvre. My love J. Sax. 4 Marzo 1943 G. Carnini. Edera E. Cerasioli. Lara's theme A. Fiedler. Rielto Rondò Veneziano Al centro della musica Ron. Alona together R. Anthony. Black pearl L. Douglas. Arca de Noe Chico Buarque De Hollanda. Adagio secondo E. Morricone. Francesca H. Winterhalter. My sweet Lord F. Pourcel. Danza ungherese n. 5 Winterhalter.

#### 9/CANTANDO IN ITALIANO

Voglio Eugenio Finardi. Il triangolo Renato Zero. Sereno è Drupi. Natale Francesco De Gregori. Adesso amiamoci Christian E. la luna bussò Loredana Berté. Autoport. Patty Pravi. Barbara Enzo. Carella. Candida. Follie. Nada lo sarà la tua idea Iva Zanicchi. Ventinove settembre. Equipe 84. Il cielo in una stanza Mina. Chicco di caffè. Marina Marfoglia. Solamente tu New Trolls. Piangi piangi ragazzo Sergiu Leonard. La balera Casadei. Bianco e nero Quartetto Cetra.

#### 10/MUSICA DALLO SCHERMO

Elise. Idal film «Les parapluies de Cherbourg». Lili Marleen. Idal film omonimo. Retiens la nuit. Idal film «Le parigien». Welcome. Idal film «Tommy». Cendalighi waltz. Idal film «Il ponte di Waterloo». The house of the rising sun. Idal film «Stardust». Hurry sundown. Idal film «E venne la notte». Colfin and grave digger. Idal film «Pope calde e mafia nera». More. Idal film «Saludos amigos». Scienze fiction double feature. Idal film «The Rocky horror picture». Gift from the sea. Idal film «Papillon». To love and be loved. Idal film «Qualcuno verrà». Days of wine and roses. Idal film omonimo. The zandvoort race. Idal film «Grand Prix». Debora. Idal film «Anni miei».

#### 11/CANTAUTORI

Mo Peppino Di Capri. A kind of love Albert Morris. Girotondo Angelo Branduardi. Blesser are Joan Baez. Hollywood Hollywood Robert Vecchioni. Stella Mia. Martini Venezia Francesco Guccini. Anima latina Lucio Battisti. Alba Alan Sorrenti. Signorina Ivan Graziani. The bells Lou Reed. Notte rosa Umberto Tozzi. Barcarola. Lucio Dalla. Adriano Bruno Lauzi.

#### 12/ROCK & POP

Nowhere at all Lou Reed. Casual conversation Supertramp. Schiaffo Rnsanna Fratello. Luciano Giorgio Gaber. Un'isola delle Hawaii Franco Fasano. Born loose. Rnd Stewart. Sand in your shoes Al Stewart. We will go on. Stephens Stills. La canzone del sole Roberto De Simone. Se andava via Ron. La casa in riva al mare. Lucio Dalla. Not to touch the earth. The Doors. A horse with no name America. Generale Francesco De Gregori. Nel cuore, nell'anima Equipe 84. Only time will tell Asia.

#### 13/JAZZ VARIETÀ

What's new Ari Pepper. Down for double Buddy Rich. The great lie Jimmy Dorsey. Sunny Frank Sinatra. Ol' man mose Bob Crosby. Gerri old man. The Birdlanders. You can depend on me Earl Hines. Lillie. The Modern Jazz Quartet. Oh! Lady be good. Eroll Garner. Green pink and plaid. Rnbhy Freedman. You are my sunshine of my life. George Shearing. That's what you think Anita O'Day e Gene Krupa. Sweet Georgia Brown. Milan College Jazz Society. OW. Dizzy Gillespie e Count Basie.

#### 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Marcia dell'entrata da «Lo zingaro barone». R. Stolz. Valzer delle rose da «Le reginette dalle rose». M. Reale. How long has this been going on da «Rosalie». E Fitzgerald. Per amore o per magia da «Accendiano la lampada». J. Dorelli. Bamboline da «La danza delle libellule». R. Righetti. C. Piarangeli. A pretty girl is like a melody da «Zigfield follies 1919». B. Ballard. Romance da «The desert songs». D. Kirsten. Duetto del bacio da «Le geishe». L. Barbero. A. Sorbara. Bitte schon da «Cagliostro». W. Boskowsky. Comminendo sotto la pioggia da «Tutte le donne». G. Ciavolin. Hello Dolly da «Commi. nius omonima». J. Baker. L'ultimo valzer da «Il re di Chez Maxime». S. Ballinari. E. Calderoni. Valzer da «Il conte di Lussemburgo». C. Gallino. Perché non so da «Addio giovinezza». R. Righetti. F. Artoli. This world de Canan. M. Baker. Just one of these things da «Can Can/I love Paris/Can Can». M. Chevalier.

#### 15/PARATA DI STELLE

Moonlight cocktail Glen Miller. La rose Milva. The love inside Barbra Streisand. Strenger in the night Frank Sinatra. Innocenti evasioni Lucio Battisti. Be who you are Bee. Gees. Mambo en Español Los Españoles. Se mi lasci non vala. Julio Iglesias. Non tornerò Mina. It's a heartache Bonnie Tyler. Meka the world away Henry Mancini. Avrei Claudio Baglioni. Everything must change Nina Simone. You're the one I need Barry White.

#### 16/FACILE ASCOLTÒ

Dream of the archer Heart. Deliver your children Wings. Love explosion Ike and Tina Turner. Walking in the rain Flash and The Pan. Laise tomber Telephone. America drinks and goes home Woody Herman. People (del film Funny girl) Barbra Streisand. Perfidia Glenn Miller. Mood indigo Pino Calvi. Birdland The Manhattan Translet. As cores de abril Toquinho. Marinheiro so' Brasil 77 Bonny's bugle Joe Pass. I giardini di marzo Mina. Azzurro Adriano Celentano. Skataway - Due Straits. Money, money, money Abba. Crazy mama J. J.

## FILODIFFUSIONE

Cale Rubberneck Stan Getz. E la è cerioka. Jose Gilberto Como. dizia o poeta Toquinho. Vincius e Mania Medalha Toussaint l'ouverture Santana. If we ever needed peace Isaac Hayes. You can do it Paul Mauriat. Pacific coast highway Burt Bacharach. Runaway bay William Gardner. Zion trein Bob Marley. In your mind Brian Ferry. Por causa de voce Frank Sinatra. Speedy Gonzales Lio.

#### 18/DISCOTECA

Getaway Kurtis Bluw. Only you - The Whispers. Let's groove Earth Wind and Fire. There it is Shalamar. On the road again Barbeas. Without you Asia. Welcoma hack Peter Jacques Band. Searching Change. Sure shot Crown Heights Affair. Mothers love Macho II. Get up and do something Ashford & Simpson. The whole world is singing Midnight Geng. Jamming Boh Marley & The Wailers. Artibella Ken Boothe. Hail him Burning Spear. Shanty town The Night Hawks. That's the way Rita Marley. Cockney black Eddy Grant. La goccia Loredana Berté. Tanz bamboline Alberto Camerini. Ti stringerò Nada Camminando Eduardo De Crescenzo. Dive. Reitor. Tell me who do you love Barry White. Sweet surrender Diana Ross.

#### 20/CONCERTO

Fantasia di motivi Pink Floyd. Recital Marvin Gave. Recital Jethro Tull. Recital Tom Jones. Recital Doors. Recital Donova.

#### 22-23.30/MUSICA NELLA SERA

When your lover has gone Kenny Clarke e Francis Boland. On Broadway George Benson. Piano concerto n. 1 (III Movimento) Keith Emerson. Tonight Gloria Gaynor. Cancao de amehacar Sergio Mendes e Orch. Cancao de viver con voce Benito Di Paula. Sleepy lagoon George Melachrino. Hello Dolly The Ray Conniff Singers. Mi sono innamorato di te Manuel In e mellow tone Paul Gnsalves e comp. Fantasia di motivi Teddy Wilson. How high the moon Lionel Hamilton. Si c'è tait a refare. Francis Lai. Voglia e turnò Teresa De Sio. Lady Fausto Papetti e comp. Pra dizer adeus Maria Bethanie e Edu Lobo. Garotinho Sal Nistico. More than this Roxy Music. Burning down one side Robert Plant. Red flower Hengel Gueldi.

## V CANALE Auditorium

### 6/MATTUTINO MUSICALE

T. Alhinoni. Concerto a cinque in dn maggiore op. 7 n. 12 per nboe archi e continuo J. Stamitz. Sinfonia in re maggiore op. 4 n. 2 «Pastorale» G. Faure. Notturmo in si bemolle maggiore op. 37 C. Nielsen. Rondo «Allegretto scherzando» dal Concerto per violino e orchestra op. 33 F. Dalius. Eventyr I One upon a time!

#### 7/INTERLUDIO

K. Goldmark Sinfonia op. 26 «Landliche Hochzeit» Orch. Sinf. dell'Utah di Maurice Abravanel. G. Gershwin. Seconda rapsodia per pianoforte e orchestra Irevsinne di Robert Mc Brufel. Sol. Tony Lenzi. Orch. Sinf. di Torino della Rai di Serge Fournier.

#### 8/CONCERTO DI APERTURA

B. Bartók. Due Ritratti op. 5. VI. Mihaly Szucs. Orch. Filarm. di Budapest dir. Miklos Erdely. F. Busoni. Fantasia indiana op. 44 per pianoforte e orchestra Sol. Sergio Fiorentino. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Massimo Freccia. E. Elgar. «Enigma variations on an original theme» op. 36. Los Angeles Philharmonia Orchestra dir. Zubin Mehta.

#### 9.10/PER ORGANO

J. Titelouze «Ave Maris Stella» Inno. Org. Xavier Oarasse. B. Geluppi Andante Sol. Clemente Terni.

#### 9.30/FILOMUSICA

P. Locatelli. Sonata n. 9 in mi maggiore op. 2 per flauto e basso continuo Stephen Preston. II. Anthony Pleet. vc. Christopher Hogwood. clav. M. Tournier. «Thème et variations» Alpa Giovanna Varda G. Donizetti. «Betty» In questo semplice modesto asilo» Sopr. Margherita Carosio. Orch. Filarm. di Londra dir. Leopoldo Gennai. G. F. Haendel: «Pensieri notturni di Filis» «Nel dolce dell'oblio» Sopr. Elly Ameling. Elementi del Collegium Aureum. C. Ph. E. Bach. Concerto per due lortepiano e orchestra Sol. Reiner Küchler e Ingeborg Küchler. Orch. «Cappelle Academica» Wien dir. Eduard Melkus. R. Vaughan-Williams. Sinfonia n. 8 in re minore VI. Sol. Harold Parfitt. London Philharmonic Orchestra dir. Adrian Boult.

#### 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI

VIOLONCELLISTA CHRISTINE WALEVSKA - C. Saint-Saëns. Concerto n. 2 in re maggiore op. 119, per violoncello e orchestra Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. Eliahu Inbal. COMPLESSO DA CAMERA FILARMONICO DI VIENNA: F. J. Haydn. Quartetto in sol maggiore op. 5 n. 2, per flauto violino, viola e violoncello. PIANISTA GYRGY CZIFFRA F. Liszt. Après une lecture de Oante: n. 7 da «Années de pèlerinage» Anno I Italia. FLAUTISTA MICHEL DEBOST e PIANISTA CHRISTIAN IVALDI: M. Clementi. Sonata in sol maggiore op. 2 n. 3. DIRETTORE ALEXANDER GIBSON H. Berlioz. Benvenuto Cellini: «Ouverture» London Symphony Orchestra.

#### 12.10/R. FRIML

«Rose Marie» Selezione dell'operetta: Introduzione — Il terribile Herman — Oh, Rose Marie — Quai lupi siem — Canto di amore indiano — Les chillions — Anche in inverno c'è un po' di sol — Totem — Tom — Tom — Marcia nuziale.

Mercoledì 23 febbraio

— Finale Romana Righetti, sopr. Sandra Ballinari, soubratie; Franco Artoli, ten. E. Elvio Calderoni, comico - Orch. dir. Cesare Gallino.

#### 12.30/COMPOSITORI OEL '9DD

A. Schoenberg. Quintetto op. 26 per liati. Quintetto Oanz. Franz Vester. II. Maarten Karres, ob. Piet Honingh. clar. Adriaan van Wondenberg. cr. Brian Pollard. Iag. I. Strowinsky. Scherzo alle russa London Symphony Orchestra dir. Antal Dorati.

#### 13.10/CORALITÀ IN MENDELSSOHN

F. Mendelssohn-Bartholdy. Aspic Domine op. 121, per coro maschile e organo Org. Michael Cooley. Coro Polifonico Romano dir. Gastone Tosoto.

#### 13.25/PER VIOLA

M. Locke. Suite in re minore per quattro viole. The Elisabethan Consort of viols J. Brahms. Sonata in fa minore op. 12D n. 1, per viola e pianoforte Walter Trempler. via Mieczyslaw Horszowski, pl.

#### 14/PAGINE RARE

Perotinus. Sederunt principes: organum quadruplum. Compl. vocale e strumentale Deller Consort di Londra J. Bull. Tre Denza. Compl. di ottoni Festival di Londra.

#### 14.20/LE VOCI DEL PASSATO: SOPRANO CLAUDIA MUZIO (PAVIA 1889 - ROMA 1936)

V. Bellini. Nirmia «Casta Diva» Orch. a Coro di Lorenzo Molajoli. G. Verdi. Le forze del destino «Pace, pace mio Dio» U. Giordano. Andrea Chenier «La mamma morta» G. Puccini. La bohème «Mi chiamano Mimì» Sopr. Claudia Muzio. Orch. dir. Lorenzo Molajoli.

#### 14.40/MUSICA ALL'APERTO

Anonimo. Marcia de la Garde Consulaire à la Bataille de Marengo. Anonimo. I pifferi (Trascrizione di P. Napolitano). Anonimo. Recollection valzer G. Verdi. Emani «Marcia».

#### 15/LIEDERISTICA

P. I. Ciaikowski. Quattro linche. Non accusare il mio cuore op. 6 n. 1 — Balthina affascinante op. 27 n. 6 — Separazione op. 28 n. 5 — Non luggore op. 16 n. 2. Robert Teai. ten. Philips. Ledger. pl. G. Manotti. Conti della lontananza. Gli amanti impossibili — Mattinata di neve — Il settimo bicchiere di vino — Lo spetto — Dorme Pegaso — La lettera — Rassegnazione. Elly Ameling. snpr. Irvin Gage. pl.

#### MUSICA IN STEREOFONIA

##### 15.42/IL GIOCATORE

Opera in quattro atti di Sergej Proktnlev. Ida Dostoevsky! Musica di Sergej Prokofiev. Alessio Vladimir Makhov: Pauline, Niria. Poliakova: II. Generale. Gennedy Troitsky: Blanche. Anna. Matushina: II. Marchese. Andrei Sokolov. Mr. Astley. Boris Dubrin. II. Barone. Ivan. Petukhov. La Nonna. Tamara. Antipova. II. Principe. Nilsky. Vladimir Tsarsky. Potapitch: Ivan. Budrin. II. Croupier. Ivan. Kartevenko. II. Direttore. Alexis. Korolev. II. Croupier. Alexis. Usmannov. Orch. della Radio dell'U. R. S. S. dir. Guennedi. Rodstevensky. QUE QUARTETTI PER ARCHI. W. A. Mozart. Quartetto n. 17 in si bemolle maggiore. K. 458 per archi. Quartetto «Alban Berg» di Vienna. Gunter. Pchler e Gerhard. Schulz. vi. Hatto. Beyerle. vi. Valentin. Erben. vc. A. Dvorak. Quartetto in mi bemolle maggiore op. 87. Quartetto della Radio TV Polacca. Konstanty. Kulke. vl. Stefan. Kamasa, vla. Roman. Jabloński. vc. Jerzy. Marchwinski. pl.

#### 19/LA SETTIMANA DI FELIX

##### MENDELSSOHN-BARTHOLDY

F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in fa maggiore op. 90 «Italiana» Israele. Philharmonic Orchestra di Leonard Bernstein — Concerto in mi bemolle minore per violino e orchestra op. 64. Sol. David. Oistrakh. Orch. Filarm. di Steto dell'URSS dir. Kirill Kondrashin.

#### 20/STEREOFILMUSICA

G. B. Pergolesi. Concerto in si bemolle maggiore per mandolino, archi e cembalo. Mand. Giuseppe. Anedda. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Massimo. Pratiella. W. A. Mozart. Fantasia in do minore K. 475. Pl. Glenn. Gould. C. M. von Weber. Der Freischütz. «Wie nahte mir der Schlummer» Sopr. Leontyne. Price. Orch. dell'Opera della RCA Italiana dir. Francesco. Molinari. Pradelli. G. Rossini. L'assedio di Corinto. «Giustiz. ciell. In tal periglio» Sopr. Montseirat. Cahallé. Orch. a Coro della RCA Italiana dir. Carlo. Felice. Cillario. J. N. Hummel. Concerto per tromba e orchestra in mi bemolle maggiore. Tr. Maurice. André. Orch. Filarm. di Berlino dir. Herbert von Karajan. A. Arenski. Variazioni su un tema di Ciaikowski op. 35 al «London Symphony Orchestra» dir. John. Barbirolli.

#### 21.30/TASTIERE

A. Scarlatti. Toccata n. 2 in re minore «del primo tono» - Org. Wynande van de Pol. J. S. Bach. Sei «invenzioni» a due voci. Clav. Zuzana. Ruzichova.

#### 22.05/OIVERTIMENTI E SERENATE

P. I. Ciaikowski. Serenate in do maggiore op. 48 per orchestra d'archi. Orch. Filarm. di Israele dir. Georg. Solti. I. Strawinsky. Divertimento, suite sinfonica del balletto «Le heiser de la léa» su musiche di Ciaikowski (revisione del 1949). Orch. Sinf. di Milano della Rai.

#### 23-24/A NOTTE ALTA

J. P. Rameau. Concert en sextuor n. 1 in do minore. K. M. von Weber. Euriante. Ouverture. O. Vecchi. Il bando dell'esino. madrigale. A. Dvorek. Oal trio n. 2 in la minore IV movimento. Allegro con bno. H. Barlioz. Rêverie et caprice, per violini e orchestra. J. Brahms. Bellata n. 2 in re maggiore F. Busoni. Berceuse elegiaca.

# IV CANALE Musica leggera

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

### B/CONCERTO DEL MATTINO

Danza gitana (dall'Opus «Carmana») - Leonard Bernstein. Tornerai Raymond Lefèvre. Parlami d'amore Mariù - Vittorio De Sica. Arrivederci Roma - Robert Denver. Perfidia Percy Faith. C'est magnifique - John Blackwell. Tomorrow - Wings. I am... I said - James Last. Love's theme - André Kostelanetz. Visto d'angelo - Enrico Simonetti. I left my heart in San Francisco - Piergiorgio Fanna. Moon rivers - Natalie Massara. American patrol - Syd Lawrence. Medley (dal film «Grease») - Fausto Papetti. Disco flash music - Roy Fougusson. Sirop typhon (Lili the pink) - Raymond Lefèvre. Emmanuel - Paul Mauriat. Ti voglio - Peppino Gagliardi.

### 9/CANTANDO IN ITALIANO

Solo un'emozione - Laura Luca. Ritornerei - Bruno Lauzi. Le mille bolle blu - Mina. Chimera - Gianni Morandi. Io vagabondo che non sono altro - I Nomadi. Mi solletica l'idea - Loretta Goggi. Mercata nella gola - Reda. Dimensione - Adriano Pappalardo. Aleph - Claudio Fabi. Roma spogliata - Luca Barbarossa. Centro - La Bottega dell'Arte. Chitarra suona più piano - Nicole Di Bari. Il mare - Sergio Bruni. Credi a me - Bobby Solo. Tu insieme a lei - Marcella Otona. Macchina - Lina Saroni.

### 10/MUSICA DALLO SCHERMO

It's my turn (dal film omonimo). Strane voglia (dal film «La liceale al mare con l'amica di papà»). Lontano (dal film «Gott mit uns»). Il segreto (dal film omonimo). Little night (dal film «L'insegnante balla con tutta la classe»). Titles (dal film «Chariots of fire»). Five circles (dal film «Chariots of fire»). Un parfum de fin du monde (dal film «Boler»). Bedazzled (Thema) (dal film omonimo). Concerto di Varsavia (dal film «Suicide squadrons»). The notice is notice (dal film «Belladonna»). Help me (dal film «Times square»). Adonai (dal film «Il giardino delle delizie»). Da lei (dal film «Terzo canale»). Tonight (dal film «Girls»). Happiness is having two killers... (dal film «Tentacles»).

### 11/CANTAUTORI

Par due innamorati - Lucio Dalla. Valentine way - Al Stewart. Quello che non ho - Fabrizio De André. Because the night - Patty Smith. Hungry heart - Bruce Springsteen. Another ticket - Eric Clapton. Chissà se è vero - Enzo Jannacci. Stand and fight - James Taylor. La fata - Edoardo Benneto. Il cielo Renato Zero. I'll sway love you - Donald Byrd. Silvia - Renzo Zeno. Alice - Francesco De Gregori. Marta - Antonello Venditti. My world - Bee Gees.

### 12/ROCK & POP

Last exit - Stoppers. Tscher tscher - Rockpile. In alto mare - Loredana Berté. Mew toy - Lene Lovich. Appaloosa - Gino Vannelli. Blind eye - Uchi Heep. Impressioni di settembre - Premasta. Fomets Marconi. Your song - Elton John. Ghoste - Toyah. I say I sto 'cca - Pino Daniele. Autostrade - Gisella Nannini. Bomba o non bomba - Antonello Venditti. Alabama getaway - Groteluf Dead. Ace of wands - Steve Hackett. Soli - Drupi.

### 13/JAZZ VARIETÀ

I got rhythm - Ockey Wells and His Orchestra. Que qua ha - Joe Pass. I only have eyes for you - Helen Merrill. Tomorrow - Paul Breckenridge. D. Natural blues - Lucky Millinder. Blue flame - Mills Blue Rhythm Band. Pennies from heaven - Billie Holiday. Begin the beguine - Art Tatum. What till you see her - Rose Thompson. The moche - Armstrong. Ellington. Blue boy - Gerry Mulligan. Oldfashioned - Benny Carter and Art Tatum. S'wonderful Benny Carter. Would you like to take a walk? - Art Tatum.

### 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Selezione da «Lo zingaro barone» - Pietro Giamani. Song of love da «Blossom time» - Louis Hunt and Earl Wrightson. The great pretender da «American graffiti» - The Platters. Canzone dei cadetti di Guascogna da «Cyrano» - Domenico Modugno. Bacie bacia sempre più da «La duchessa del bar Tabarin» - Pavesi. Sorbara. Bravo Giovanni da «Comm. mus. omonima» - Gino Peguri. Don't leave me this way da «Looking for Mr Goodbar» - Thelma Houston. La farfalla sono libera da «Comm. mus. omonima» - Andrea Giordano. J'ai deux amants da «L'amour masqué» - Régine Crespin. Ouverture da «The student prince» - Mario Lanza. Friends da «Comm. mus. omonima» - Elton John. Wish me a rainbow da «This property is condemned» - Kostelanetz. Salomé da «La scugnizza» - Casula-Zecchillo. Hopelessly devoted to you da «Grease» - Olivia Newton John. Begin the beguine da «Jubilee» - Mario Lanza. You are beautiful da «Flower drum song» - Newman. You brought a new kind of love to me da «New York New York» - Liza Minnelli. He's so fine da «Quadrophonia» - The Chiffons. Duetto dal magico da «La donna perduta» - O. O'Arrigo-T. Soley.

### 15/PARATA DI STELLE

C'est un nid charmant - Josephine Baker. Lontano lontano - Milly. Aria di neve - Sergio Endrigo. Stairway to heaven - Santo. Homburg - Procol Harum. Fantasia di motivi (Bacause - Do you know the way to San José?) - Stan Getz. Sea you later alligator - Bill Haley. Blue suede shoes - Elvis Presley. Embraceable you - Platters. A gal in Galico - Manhattan Transfer. One night in Havana - Hoagy Carmichael. The typewriter - Arthur Fiedler. Winchester cathedral - Paul Mauriat. Orch. Parla più piano - Mario Gangi. Le matéu - Georges Moustaki. Se telefonando - Mina. Lo so che è stato amore - Memo Remigi. The lady is a tramp - Rosemarie Clooney. Sunny - Bobby Hebb. Change of heart - Eric Carmen. Another Saturday night - Sam Cooke.

## 16/FACILE ASCOLTO

Let me take you to the beach - F. Zappa. Changing heart - Byrds. Baby blue - Beach Boys. Nel giardino dai lili - Alberomonte. Pescatore - P. Bertoli. Old pro - Raydio. Country road - A. Kooper. Locomotion - C. King. Counting the days - J. Mayall. Desafinado - H. Mann. Io che amo solo te - O. Vanoni. La canzone di Marinella - G. Morandi. Gerota de Ipanema - Herb Alpert. Another sleep song - G. Nash. Breakfast in America - Supertramp. Come un gatto - Ricky Gianco. Beaucoops of blues - Ringo Starr. By the time I get to Phoenix - J. Rivers. The angels rejoiced last night - G. Parsons & E. Harna. Aquarius - J. Last. Do I still figure in your life - J. Cocker. Dear friend - Wings. Chelsea morning - S. Mendes. Fantasia motivi - J. Walsh. Dimmelo tu cos'è - A. Venditti. Arthur's theme - C. Cross. Dear Mr. Fantasy - Traffic. Gonna change my way of thinking - B. Dylan. Sud America - P. Conte. Que será será - Roy Squires. A taste of honey - Shango. Captein welkar - Margo Newman.

## 18/DISCOTECA

I love N. Y. - Metropolis. Mister luck - Number One Ensemble. Jam on the groove - R. Mac Donald. Love strong - Martha Reeves. Sono solo canzonette - Edoardo Bennato. Autumn changes - Donna Summer. Marketing Tonet. Now - Johnny Bristol. Cut up - Metro. Slow disco dancing - Lax. Can't stop the music - James Last. Fantasia motivi - Easy Gong. Learning the game - S. Esmeralda. Then you came - Martha Reeves. Sad samba - Grover Washington. African love song - Gepy & Gepy. The rite of king gymnard - Alec Costandinos. Living thing - E. L. O. Pop pop shoo whe - Erotic Drum Band. A little more love - O. Newton John.

## 20/CONCERTO

Alexander's ragtime band - Sidney Bechet. How high the moon cotton tail - Duke Ellington. It don't mean a thing - Stephane Grappelli. Salt peanuts - Ozzy Gillespie Quintet. Recital - Vinicius De Moraes e Toquinho. Sognando - Mina. Recital - Umberto Tozzi. Carlos Montoya e la sua chitarra (Fantasia motivi) - Hallelujah time - Woody Herman Orch. Both sides now - Arturo Mercurio Orch. The Duck - Sumptuous - Woody Herman Orch. Limehouse blues - Sonny Rollins.

## 22-23.30/MUSICA NELLA SERA

Friends - Bob James. I am me - Diana Ross. Fantasia di motivi: Jasu, Jay of man's desiring - L'amour est bleu - Whistle bump - Eumir Deodato. This time - Donatella Rettore. Tequila mockingbird - Ramsey Lewis e orch. Amor em paz - Stephane Grappelli-Baden Powell. Mooncake - Stephen Schaks. Et moi, dans mon coin (... ad io tre di voi) - Iva Zanicchi. Concerto di Versavie (Wersew concerto) - Carmen Cavallaro e orch. Pres returns - Lester Young. Seven come eleven - Red Norvo. Concerto d'autunno - Robert Denver. Paradise - Phoebe Cates. La camera incantata - Riccardo Zappa. La strada del sole - Luca Barbarossa. A summer place - The Love Unlimited. Vorrei sognare - Garbo. Love is in control - Donna Summer.

# V CANALE Auditorium

## B/MATTUTINO MUSICALE

F. Chopin: Barcarole in la diesis maggiore op. 60. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in si minore n. 10, per orchestra d'archi. J. Sibelius: Notturno, da «King Christian» suite op. 27. T. A. Vitali: Ciaccone in sol minore (dall'op. IV). J. H. Schmelzer: Aria per il balletto equestre (per le nozze dell'imperatore con Margherita di Spagna). L. van Beethoven: 6 Variazioni facili su una arie svizzera.

## 7/INTERLUDIO

L. van Beethoven: Leonora n. 3 ouverture in do maggiore op. 72 a) - Sinfonia n. 6 in la maggiore op. 68 «Pastorale».

## B/CONCERTO DI APERTURA

A. Vivaldi: Sonete n. 5 in do maggiore da «Il pastor Fido». P. Dukas: «Variations, Interlude et Final» su un tema di Rameau. J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore op. 40, per corno, violino e pianoforte.

## 9/IL BALLETO

G. Verdi: «Ballo della Regina» da «Don Carlos». G. Donizetti: La Favorite: Balletto.

## 9.30/FILOMUSICA

S. Rossi: 4 Pezzi dai «4 libri di Sinfonia sonate e gagliardie a più strumenti». C. Schallfrith (1709-1783): Duetto in la minore, per 2 clavicembali. F. Naderman: Sonata n. 5, per arpa. C. Schumann: Tre Lieder per soprano e pianoforte. E. Chausson: «Chanson perpetuelle», per soprano, pianoforte a quartetto d'archi. L. Spohr: Concerto n. B op. 47, per violino orchestra. F. J. Haydn: Sinfonia n. 31 in re maggiore «Col segnale di corno».

## 11/PAGANINIANA

N. Paganini: Quartetto in si maggiore, per violino, viola, chitarra e violoncello - Concerto n. 2 in si minore per violino a orchestra.

## 11.50/LA «JEUNE FRANCE»

A. Jolivet: Sinfonia per quintetto di liuti, con oboe principale. O. Messiaen: Oiseaux exotiques. Daniel-Lesur: Pastorale varié, per pianoforte.

## 12.30/LA FAVOLA IN MUSICA

A. Veretti: Una favola di Andersen, sceneggiata da Antonio Veretti - La Piccina: Cinzia Bruno (recitante); L'immagine della madre: Nelly Pucci - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna.

## 13/PER GRUPPI STRUMENTALI

G. F. Haendel: Trio-Sonata in sol minore op. 2 n. 7, per oboe, violino e continuo - «Ars Rediviva» Pavel Verner, ob. Antonin Novak, vl.; Frantisek Slona, vc.; Josef Hala, clav. F. Danzi: Sestetto in mi bemolle maggiore, per due clarinetti, due corni e due lagotti - Compl. «Consortium Classicum» dir. Dieter Klöcker.

## 13.25/IL LIE IN BRAHMS

J. Brahms: Die Schöne Magelone 15 romanze op. 33: n. B «Wir müssen uns trennen» - N. 9 «Ruhe süßleichen» - N. 10 «So tönet denn Schäumende Wellen» - N. 11 «Wie schnelle verschwindet» - N. 12 «Mus es eine trennung geben» - N. 13 «Geliebter, wo zaudert» - N. 14 «Wie Froh und Frisch» - N. 15 «Treue liebe dauert lange» Jacob Stämpfli, bar.; Martin Galling pl.

## 14/INTERMEZZO - LE MASCHERE E LA MUSICA

I. Strawinsky: Pulcinella, suite dal balletto D. Milhaud: Le carnaval d'Aix, per pianoforte e orchestra.

## 14.40/UN DISCO PER VOI

F. J. Haydn: Quartetto in do maggiore op. 76 n. 3.

## 15.05/IL LAZIO: VIAGGIO FRA LE REGIONI D'ITALIA

## MUSICA IN STEREOFONIA

15.42/LA GRANDUCHESSA DI GEROLSTEIN  
Opere in tre atti di Henry Meilhac e Ludovic Halevy  
Musica di Jacques Offenbach  
Regia radiofonica di Marco Gagliardo  
Radioscena di Claudio Casini  
La Grande Duchesse: Régine Crespin, Fritz Alain Vanzò; Le prince Raoul: Charles Burles; Le baron Puck: Claude Meloni; Le général Boume: Robert Massard; Le baron Grog: François Loup; Nepomuc: Tibert Raffali; Wanda: Mady Mesplé; Offenbach: Luigi Oberli; Il conte Walewsky e il tenente Charles Oupont: Patrick Rossi; Gasteil: Ludovic Halevy; Cesare Barbetti; Hortense: Schneider; Sandra Milo; Paola Maria; Sara Di Nepi; Narratore: Claudio Casini. Orch. e Coro Capitol de Toulouse dir. Michel Plasson.  
PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI  
M. Ravel: Ma mère l'Oye. Duo pfl. Philippe Entremont e Dennis Lee. I. Strawinsky: Concerto per due pianoforti. Duo pfl. Alfred Brendel e Charlotte Zeika.

## 17.30/STEREOFILOMUSICA

G. Lulli: Bruts de trompettes - Roger Delmotte e André Garreau tre; Jean-René Gravin, vl.; Orch. da Camera «Jean-Louis Petit» dir. Jean-Louis Petit. G. F. Haendel: Ode for the Birthday of Queen Anne. I. Serenata per il compleanno della Regina Anna. Judith Nelson sopr.; Shirley Minty, contr.; Martin Hill, ten.; David Thomas ba.; James Bowman, ten. contr.; «Choir of Christ Church Cathedral» Oxford. «Academy of Ancient Music» dir. Simon Preston. L. van Beethoven: Quintetto per tre corni, oboe e fagotto «Incompiuto» - «London Wind Soloists» dir. Jack Brymer. S. Liapounov: Rapsodia su temi ucraini op. 28, per pianoforte ed orchestra - Sol Michael Ponti «Westphalia Sinfonia Orchestra» dir. Sieghard Landau. N. Rimsky-Korsakov: La grande Pasqua russa, ouverture op. 36 «Royal Philharmonia» dir. Artur Rodzinsky.

## 19/LA SETTIMANA DI FELIX

MENDELSSOHN-BARTHOLDY  
F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate op. 61 - Hanneke van Bork, sopr.; Alfreda Hodgson, sopr.; New Philharmonia Orchestra e Coro Ambrosian Singers dir. Rafael Fruhbeck de Burgos. M. del Coro John Mc Carthy.

## 20/STEREOFILOMUSICA

F. J. Haydn: Sinfonia n. 59 in la maggiore «Il Fuoco» Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. Antal Dorati. W. A. Mozart: 12 Variazioni in mi bemolle maggiore K. 353, sul tema «La belle Française» Pl. Bruno Canino. G. Rossini: La Cenerentola: «Un soave non so che» - Giulietta Simonetti, sopr.; Ugo Benelli, ten. - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. Oliviero De Fabritis. C. Gounod: Faust: «Avant de quitter ces lieux» - Robert Massard, bar.; Nicolai Ghiaurov, bs.; Margreta Elkina, sopr.; Raymond Myers, bar. - Orch. «London Symphony» e «Ambrosian Opera Chorus» dir. Richard Bonynge. M. del Coro John Mc Carthy. C. Debussy: Sonate n. 2, per liuto, viola ed arpa - Aurèle Nicolet, fl.; Ulrich Koch, vla.; Ursula Holliger, arpa. I. Strawinsky: Le chant du rossignol, poema sinfonico - «Columbia Symphony Orchestra» dir. Robert Craft.

## 21.30/PROTAGONISTA: L'OBOE

B. Marcello: Concerto in do minore, per oboe ed archi - Sol. Pierre Pierlot - Orch. da Camera Jean François Paillard dir. Jean-François Paillard. W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore, per oboe ed archi K. 370 - Pierre Pierlot, ob., Arthur Grumiaux, vl.; Max Lesueur, vl.; Janos Schole, vc. L. van Beethoven: Variazioni su «Là ci darem la mano», per 2 oboi e corno inglese - Willi Schnel a Georg Rast, ob.; Edgar Sham, cr. inglese. A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per oboe e orchestra op. 39 n. 3 - Sol. Heinz Holliger - I Musici.

## 22.15/SCHUMANN - KUBELIK

R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 - Symphonie Orchester der Bayenschen Rundfunks dir. Rafael Kubelik.

## 23-24/A NOTTE ALTA

V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per oboe e orchestra. B. Godard: Oall'opera Jocelyn; Berceuse de Jocelyn. W. A. Mozart: Sei Ländler K. 606. G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore, per oboe e orchestra. H. Berlioz: Le ballet des ombres. L. van Beethoven: Variazioni su un'aria svizzera. F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturno, per undici strumenti a liato. G. Donizetti: Oall'opera «La favorita»; Balletto dell'atto II.

# IV CANALE Musica leggera

## 8/BUONGIORNO IN MUSICA

### 8/CONCERTO DEL MATTINO

Tirolen polka - Gerard und Sein Jungesellen. Brazilian love song - Love Unlimited. Così parlò Zarathustra - E. Deodato. Run to me - A. Martelli. Czardas - The Hollywood Bowl Symphony. Bravo - A. Trovati. Canto straniero - Marcella. Crystal keys - K. Morgan. And I love her - E. Simonetti. L'amore è tutto qui - J. Servus. Abbiglie - P. Piccioni. Na aera 'e maggio - G. Reverben. Ammore - P. Di Capri. Black pearl - L. Douglas. Lontano lontano - P. Calvi. Guantanamera - Salsoul.

### 9/CANTANDO IN ITALIANO

L'arca di Noè - Sergio Endrigo. Lettera d'amore - Gli Epoca. Passo dopo passo - Nicola Di Bari. La guerra di Piero - Fabrizio De André. E tu mi manchi - Francesco Caballero. Stei con me - Renato Pareti. Bianca stella - Sebastiano Ogino. Oro caldo - Gli Osanna. Ardente - Iva Zanicchi. Cronaca di un amore - Tony Del Monaco. Quanto è bella lei - Gianni Mazzaro. Streda - Leo Nero. Minuetto - Mia Martini. Cara piccina - Giacomo Rondinella. Piccola luce - Mimmo Locasciulli. Aschimmilero - New Perigeo.

### 10/MUSICA DALLA SCHERMA

Charokas (dal film «Urban cowboy»). Never alone (dal film «Saranno famosi»). Good morning atarahina (dal film «Hairs»). Fantasy (dal film «Una coppia perfetta»). Valzer dei fiori (dal film «Fantasia»). Amici miei (dal film «Amici miei»). Hey Paula (dal film «Animal house»). My name is Tallulah (dal film «Piccoli gangster»). Mrs. Robinson (dal film «Il laureato»). Canto dei dorelliti (dal film «La toscana»). I don't mind about tomorrow (dal film «Formula uno, febbre della velocità»). Pinball wizard (dal film «Tommy»). Main title (dal film «Guerra stellari»). Tic toc (dal film «La moglie vergine»). To the sky (dal film «Noi non siamo angeli»).

### 11/CANTAUTORI

Deer Yoko - John Lennon. Every man has a woman who - Yoko Ono. Oer John - Elton John. Coa sarà - Lucio Dalla. Botte - Ron. Secret street - Eugenio Finardi. Stezione - Ivano Fossati. In the midnight hour - Wilson Pickett. That girl - Steve Wonder. Intorno ai trent'anni - Mimmo Locasciulli. Who do you thing we are - Alice Cooper. Isabella sul treno - Ivan Graziani. Closer to your love - Al Jarreau. The strong one - Bruce Cockburn.

### 12/ROCK & POP

Too much - Elvis Presley. Oh what a thrill - Chuck Berry. Let the good time roll - Muddy Waters. Rock around the clock - Billy Haley and The Comets. You can't catch me - John Lennon. Johnny be good - Jimi Hendrix. With a little help from my friends - Joe Cocker. Il tuo bacio è come un rock - Adriano Celentano. Little sister - Ry Cooder. Born to win - Jimmy Cliff. E io ci sto - Rino Gaetano. Bip bip rock - Alberto Camerini. Rock this town - Stray Cats. Lucilla - Rocketa. We tell no lies - The Walkie Talkies. Back in the USA - Linda Ronstadt. Mrs. Robinson - Simon & Garfunkel. Rock me a baby - Otis Redding.

### 13/JAZZ VARIETÀ

I never know - Buddy Tate. Knitting - Paul Quinichette. The Christmas song - Mel Torme. Think on me - Woody Herman. Warm valley - Johnny Hodges. You've been a good old wagon - Dinah Washington. I got rhythm - Lester Young. These foolish things - Oscar Peterson-Count Basie. Sundae - Don Byas. Sophisticated Lady - Toots Thielemans. Night and day - Roy Eldridge. Tangerine - Ray Nance. Blue and sentimental - Arnett Cobb.

### 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture de «La vedova allegra» - F. Lehár. Salomé da «Scugnizza» - M. Casula. G. Zecchillo. Embraceable you da «Girl crazy» - B. Holiday. Stout-hearted man de «The new moon» - B. Streisand. Avrai ballato ancor da «My fair lady» - D. Scala. Couplets di Claratta da «La figlia di Medame Angot» - T. Pavese. The best of all possible worlds da «Candide» - M. Baker-M. Brennan-S. Freed D. St. Oerr. To keep my love alive da «A Connecticut yankee» - O. Blossom. L'ultima occasione da «La vite comincia ogni mattina» - G. Bramieri e compl. Akademia Sound. Polke dea lempions da «Op. ita omonima» - G. Calvi. Duetto delle carte da «Le madama di Taber» - R. Righetti-E. Calderoni. Every time we say goodbye da «Seven lively arts» - Coro «The Pennsylvanians». You're never fully dressed without a smile da «Annie» - M. Zimmermann-S. Aldred C. Hiller L. Williamson-L. James L. Maxwell. L'umanità alla crociera da «Sis» - M. Reale. Valzer de «Sogno di un valzer» - G. M. Guarino.

### 15/PARATA DI STELLE

Where did we go wrong - Diana Ross. Se fossi tu - Adamo. Un buco nel cuore - Riccardo Cocciante. Angie - Rolling Stones. Where are you coming from? - Sergio Mendes. Touch me up - Arheta Franklin. Non c'è vita senza amore - Catenna Valente. L'aeroplano - Patty Pravo. L'istrione - Charles Aznavour. Gli amori finiti - Ornella Vanoni. Only for me - James Taylor. Let it be - José Feliciano. Daniel - Elton John. Io ti propongo - Roberto Carlos. Something - Shirley Bassey. Blues power - Eric Clapton. Grand illusion - Donna Summer.

### 16/FACILE ASCOLTO

You might need somebody - Randy Crawford. Come ti va - Premiata Foneria Marconi. Ora che sei una donna - Marco D'Alessandro. E muoviti un po' - Fiorella Mannoia. Hope I don't wake - Steve Backett. Big stone city - Bob James. A girl like you - Gruppo Sportivo. Firenze - Ivan Graziani. Yes I know my way - Pino Daniele. Love action (Il believe in love) - Dare. Carnevale da buttare - Il Giardino dei Semplici.

Feelings - Bert Kaempfert. Alla grande - Bruno Lauzi. Queste sera così chiare - Sandro Giacobbe. I'll see you again - Earl Klugh. Just the two of us - Grover Washington. Sicuramente tu - Amedeo Minghi. That loving feeling - Isaac Hayes. In alto mare - Loredana Berté. Prelude to afternoon of a faun - Eumir Deodato. Here come the night - Beach Boys. Hit me with your rhythm stick - Jan Dury. Membo - Lucio Dalla. Suite concerto / Easy feeling - Dino Solera. Ti voglio - Ornella Vanoni.

### 18/OISCOTECA

Stairway to heaven - O Jays. O bom - Alice Street Gang. Love & desire - Arpeggio. C'est magnifique - Santa Esmeralda. Louder - Peter Jacques Bend. Take your time - James Last. Take me there - Grover Washington. Free & marvellous - Nuggets. Dancing in the street - Martha Reeves. I kind like me - Gloria Gaynor. Closer - Gino Soccio. For the love of money - O Jays. I don't want to be undercover - Lax. Power of music - Miracles. Rainy night - Randy Crawford. Señor - N. O. E. The rest of my life - Martha Reeves. I remember yesterday - Donna Summer.

### 20/CONCERTO

Recital - Ray Charles. Alpha - Richardson Jerome. Tito Puente and his Orch. - Tarde em Itapioan. Vinicius De Moraes e Toquinho. Recuerdo de Ipacaray - Los Paragayos. Recital - Alan Strivell. Recital - Tony Cucchiera. Samba, preludio - Patty Pravo. Eugenio - Francesco De Gregori. Jeune homme - Johnny Hallyday. L'important c'est la rose - Gilbert Bécud. Je m'voyais déjà - Charles Aznavour. Let it be me - James Brown. New York lady - The Houston Symphony. One loving night - Bob James. Pulaacion n. 2 - Astor Piazzolla. Butch Cassidy and the Sundance Kid - Burt Bacharach.

### 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

Go-no-go - Don Ellis. Blue rondò e la turk - Al Jarreau. Vibrating - Gary Burton. Four brothers - The Manhattan Transfer. Fantasia di motivi - Egedio Gismonti. Aquelas coisas todes - Sergio Mendes. Saldado do Brazil - Antonio C. Jobim e Orch. Finele (C'era una volta il West) - Ennio Morricone. Violentone - Astor Piazzolla e compl. Seul sur son étoile - Gilbert Bécud. The son is you - Stan Getz. Just in time - Shank Cooper. Summer song - Michel Legrand. Per i tuoi occhi - Loredana Berté. Violino performance - Premiata Foneria Marconi. Tutte n'ata storie - Pino Daniele. Canzone d' amore - Banco. Fantasia di motivi - André Kostelanetz. Valley of the dolls - Giorgio Morodnr.

## V CANALE Auditorium

### 6/MATTUTINO MUSICALE

S. Rechmaninov: Vocalise op. 34 n. 14. C. Saint-Saëns: Pastorale: «Sei les tendres oiseaux». G. Rossini: Thème naïf et Variations dall'Album pour les enfants adolescents (Revisione Sergio Cafaro). W. A. Mozart: Rondò in re maggiore, per flauto a orchestra (K. Ahn 184). M. F. Caroso: «Laura aove». Balletto. G. B. Viotti: Quartetto in do minore n. 2. J. P. Rameau: Suite in re maggiore per trombe ed archi.

### 7/INTERLUDIO

L. Janacek: Suite op. 3. Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Gabo Otvos H. Berraud: Tre Studi per orchestra - Orch. Filarm. della ORTF dir. André Girard. A. Jolivet: Concertino per tromba, pianoforte e orchestra d'archi - Renato Cadoppi, tr.: Enrico Lini, pt.: Archi dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Robert Feat. B. Martinu: «Les Irésques de Piero della Francesca» - Orch. Filarm. Ceka dir. Karel Ancerl.

### 8/CONCERTO DI APERTURA

F. Busoni: «La sposa sorteggiata», suite sinfonica dall'opera. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Fernando Previtali. K. Goldmark: Sinfonia op. 26 «Ländliche Hochzeit» - Orch. Sinf. dell'Utah dir. Maurice Abravanel.

### 9/IGNAZ MOSCHELES

Ouverture in re maggiore op. 20, per chitarra e pianoforte longinale per chitarra e flauto - Leo Witosznsky, chit.: Rosario Marciano, pl.

### 9,30/FILOMUSICA

R. Schumann: «Genoveva», Ouverture. I. J. Holzbauer: Quintetto in si bemolle maggiore, per clavicembalo, flauto, violino, viola, fivioletta, violoncello. F. Liszt: Concerto patetico per 2 pianoforti. J. Hinner: Sonata n. 2, per arpa «La réverie». A. Dvörek: Melodie zingaresche «Zigeunermelodien» op. 55, per cantò e pianoforte (testo di Adoll Heydick). B. Smetana: «La Moldava», poema sinfonico n. 2 da «Ma Vlast». G. Enescu: Sinfonie concertante op. 8, per violoncello e orchestra.

### 11/VARIAZIONI

G. Rossini: Variazioni in do maggiore, per clarinetto e orchestra. W. A. Mozart: 9 Variazioni sul tema «Lison dormait» dalla commedia «Julius» di Dezède. P. I. Ciaikovsky: Variazioni su un tema rococò, per violoncello e orchestra.

### 11,45/DUE «TE DEUM»

A. Dvörek: Te Deum op. 103 per soli, coro e orchestra - Marcella Pobbe, sopr.; Nicola Rossi Lemeni, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. Karl Ancerl - M° del Coro Ruggero Maghini. A. Bruckner: Te Deum per soli, coro e orchestra - Judith Blegen, sopr.; Margarita Lilova, meopr.; Anahid Claea Haaken, ten.; Peter Mevan, bs.; Josef Bock, org. - Orch. Filarm. di Vienna Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. Zubin Mehta.

### 12,30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO

B. Bettinelli: Concerto n. 3, per orchestra (1964) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Nino Sanzogno. M. Zafred: Concerto per viola e orchestra (1956) - Sol. Bruno Giuranna - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Rudolf Albert.

### 13,15/INTERMEZZO

E. Grieg: Due «Melodie elegiche» op. 34. C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune.

### 13,35/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA

M. Reger: Tre Cori per organo. A. Bruckner: al «Afferantur Regi» offertorio in la maggiore, per coro, 4 voci e tre tromboni - b) «Ecce Sacerdos» graduale per coro a 7 voci, tre tromboni ed organo - c) Salmo 150, per soprano coro e orchestra.

### 14,05/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: EDWIN FISCHER E SVIATOSLAV RICHTER

F. Schubert: al Quattro improvvisi op. 90 - b) Quattro improvvisi op. 142. Pl. Edwin Fischer. R. Schumann: Konzerstück in sol maggiore op. 92, per pianoforte e orchestra - Sol. Sviatoslav Richter. Orch. Sinf. della Filarm. Nazionale di Varsavia dir. Stanislaw Wislowski. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re bemolle maggiore op. 10, per pianoforte e orchestra - Sol. Sviatoslav Richter - Orch. Sinf. di Mosca dir. Kiril Kondraicn.

### MUSICA IN STEREOFONIA

15,42/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JEAN- FRANCOIS PAILLARD CON LA PARTECIPAZIONE DELL'ORGANISTA MARIE CLAIRE ALAIN  
J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore per organo e orchestra. M. Da Lalande: Premier Caprice ou Caprice de Villers Cotterets, da «Symphonies pour les soupers du Roi» - C. Debussy: Sei Epigraphes antiques Itrascrizione per orchestra d'archi di Jean- Francois Paillard: Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été - Pour un tombeau sans nom - Pour que la nuit soit propice - Pour la danseuse aux crotales - Pour l'Egyptienne - Pour remercier la pluie du matin. P. I. Ciaikovski: Serenata in do maggiore op. 48, per orchestra d'archi. Sol. Marie Claire Alain - Orch. da Camera «Jean-Francois Paillard».

### 17,30/STEREOFILOMUSICA

G. Torelli: Concerto a due con. per due trombe, due oboi ed archi. Maurice André e Marcel Lagorce, tr.: Gino Sviro e Giuliano Giuliani, oboi. Compl. Strumentale di Bologna dir. Tito Gotti. W. A. Mozart: Quartetto in si bemolle maggiore n. 17, per archi «La caccia» (dedicato a Haydn) - Quartetto Italiano: Paolo Borciani ed Elisa Pegreffi, vli.: Piero Farulli, vla.: Franco Rossi, vc. G. P. Telemann: Emma und Egnhard: «Ich folge dir» - Edith Methis, sopr.; Rosemarie Sommer, contr.; Eduard Melkus ed Eleanor Sloan, vli.: Elsa van der Ven, clav. V. Bellini: I Puntanti: «A te o cara» - Arleen Auger, sopr.; Luciano Pavarotti, ten.; Reid Bunger, bar.; Herbert Lackner, bs. - Orch. e Coro dell'Opera di Vienna dir. Nicola Rescigno. R. Wagner: Adagio, per clarinetto ed archi - Clar. Jack Brymer - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. Neville Marriner. A. Scriabin: Concerto in la diesis minore op. 20, per pianoforte e orchestra - Pl. Michael Ponti - Orch. Sinf. di Amburgo dir. Hans Orewanz.

### 19,14/SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLODY

Ouverture in concerto - Trompeten ouverture op. 101 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Pietro Argento - Andante con variazioni in re maggiore - Org. Marie Claire Alain - Die schöne melusine ouverture op. 32 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Peter Maag - Sestetto in re maggiore op. 110 - Strumentisti dell'Otetto di Vienna.

### 20/STEREOFILOMUSICA

G. P. Telemann: Concerto per tromba e orchestra in do minore - Sol. Maurice André - Orch. Bach di Monaco dir. Karl Richter. A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e cembalo op. n. 2 - Sol. Hans Martin Linde - Orch. Collegium Musicum di Zurigo dir. Paul Sacher. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Un'aura amorosa» - Ana di Ferrando - Ten. Peter Schreier - Orch. Filarm. di Vienna dir. Karl Böhm. C. Gounod: Salto: «O ma lyre immortelle» - Msopr. Shirley Verrett - Orch. del RCA Italiana dir. Georges Prêtre. R. Schumann: Quintetto per pianoforte e archi in mi bemolle maggiore op. 44 - Pl. Rudolf Serkin - Quartetto di Budapest. H. Berlioz: Benvenuto Cellini, ouverture - Orch. Filarm. di New York dir. Pierre Boulez. S. Prokofiev: Ouverture russa - Orch. del Conservatorio di Pangi dir. Jean Martinon.

### 21,30/CIVILTÀ MUSICALI EUROPEE: L'UNGHERIA

F. Liszt: Tre Rapsodie ungheresi: In re minore n. 7 - In la diesis minore n. 8 «Capriccio» - In mi bemolle maggiore n. 9 «Carnevale di Perth» - Pl. György Czillra. L. Lajta: Quartetto n. 7, per archi op. 49 - Quartetto Paganini: Henry Temianka e Gustave Roselle, vli.; Charles Foidart, vla.; Lucien Laporte, vc. Z. Kodaly: Psalmus Hungaricus op. 13, per tenore, 2 cori e orchestra - Ten. József Simándy - Orch. di Stato Ungherese - Coro di Budapest e Coro di bambini della Radiotelevisione Ungherese dir. Antal Dorati. E. von Dohnány: Valzer nuziale - Orch. Philharmonica Ungarica dir. Antal Dorati. B. Bartók: Due Immagini - Orch. Sinf. di Detroit dir. Antal Dorati.

### 23,24/A NOTTE ALTA

P. Antonio: Concerto a quattro in la maggiore. C. M. von Weber: Rondò Brillante op. 82, per pianoforte. E. Bloch: Concertino per flauto, viola e orchestra. C. Debussy: Berceuse heroique. S. Prokofiev: Preludio in do maggiore. M. Ravel: Dal Trio: I movimento; Moderé. A. Borodin: Notturno (dal quartetto n. 2. Versione per orchestra).



## IV CANALE Musica leggera

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

## 8/CONCERTO DEL MATTINO

Put your head on my shoulder - Santo & Johnny. Stop with you - Walter Rizzati. Dimensioni - Gregorio Cosentino. Sorry seems to be the hardest word - Elton John. Sweet lady blue - Guido & Maurizio De Angelis. Balletto stto III - Giancarlo Chieramello. Che sarà - Giampiero Boneschi. Meme - Ray Conniff. You'll never know - Edmundo Ros. Soleado - Bruno Battisti D'Amato. Historia da un amor - Los Mayas. Prelude in mi minore - Pino Calvi. Immagina - Annarita Spinaci. In the latest fashion - Mario Robbiani. Fantasia di motivi: St. Louis blues / Red roses for a lady blue / Harlem notturno / Dove e quando - Henghel Gualdi. Fantasia di motivi - James Last. Fly me to the moon - André Kostelanetz.

## 9/CANTANO IN ITALIANO

Uno di noi - Gens. Non è questo l'addio - Marisa Sannia. Tu al 'na cosa grande - Domenico Modugno. (A whiter shade of pale) Senza luce - Dik Dik. C'è mancato poco - Leono Morelli. Ti amo domani - Pino Calvi. Sapiens. Qui e Milano - Aurelio Andreotti. Lei lei - Daniel Daniel. Oblio Rettore. Piccola principessa - Edoardo De Angelis. Beci, baci - Laura Luca. Parliami d'amore - Gianni Morandi. Una case in cima al mondo - Pino Donaggio. Era la donna mia - Robertino. Se c'è una cosa che mi fa impazzire - Mina. Chi di noi - Angeleri. Agata - Nino Ferrer. Ancora un giorno - Sergio Agostini.

## 10/MUSICA DALLO SCHERMO

Fiat foot cop (dal film «Piedone lo sbirro»). Zorro is back (dal film «Zorro»). Moment by moment (dal film «Attimo per attimo»). Fm (dal film «Fm»). Incompreso (dal film «Incompreso»). O que será (dal film «Donna Flor e i suoi due mariti»). Helpless (dal film «Ultimo valzer»). Seven golden men (dal film «Sette uomini d'oro»). Hey Paula (dal film «Pop lemons»). I vitelloni (dal film «I vitelloni»). Hotel da la page (dal film «Slip»). Women of Ireland (dal film «Barry Lindon»). Lova was the magic (dal film «Ecco noi, per esempio»). Adagiato dalla sinfonia in do diesis minore n. 5 (dal film «Morte a Venezia»). Won't somebody care (dal film «Una coppia perfetta»).

## 11/CANTAUTORI

Tha wip - A. Puthi. Fogwalking - P. Hammil. Samantha - F. Leali. Simple man simple dream - J. D. Souther. Babooska - K. Bush. All by myself - E. Carmen. C'est l'amour qui fait - E. Piaf. Ciao amore, ciao - L. Tenco. I can't turn you loose - O. Redding. Canzone per Nadia - M. Locasciulli. La luce dell'est - L. Battisti. My sweet Lord - G. Harrison. Quello che non ho - M. Pecora. Quando è così - C. Baglioni. Poesia - R. Coccante. Una storia disonesta - S. Rosso.

## 12/ROCK &amp; POP

Hollywood nights - Bob Seeger. Frederick - Patti Smith. Bi bip - Gianne Nannini. Jon - Lena Lovich. Wonderful tonight - Eric Clapton. Brown sugar - The Rolling Stones. Pulling mussels - Squeeze. Loco Mosquito - Iggy Pop. Dragon fly - Strangers. Trappola - Eugenio Finardi. Atomic - Blondie. Better off dead - Rod Stewart. Baby I love you - Ramones. Little girl - Ian Mc Lagan. Silver spoon - Jefferson Airplane. I was made for lovin' you - Kiss.

## 13/JAZZ VARIETÀ

You go to my head - Billie Holiday. That's all - Lester Young. Take me back, baby - Buck Clayton. Nature boy - Charlie Shavers. I want a little girl - Count Basie. I never knew - Coleman Hawkins. Rockin' Chair - Jack Tesgarden. Feeling sorta - Milton Buckner. Sweethearts on parade - Buddy Tate. Ginger man - Earl Hines. This is all I ask - Flip Phillips. Easy money - Benny Carter. Humming - Paul Gonzales.

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture de «La belle Galatee» - John Barbirolli. I'll know da «Guys and dolls» - Barbra Streisand. Lo paradiso de «Alleluja brava gente» - Luigi Proietti. Tonight da «Girls» - Eric Stewart. Follow me da «Camelot» - Percy Faith. Declamato e romanze da il paese del campanello - Ricci Galluzzi. If I loved you da «Cerousela» - Renata Tebaldi. Secret love de «Calamity Jane» - Doris Day. When you are away da «The only girl» - Joan Sutherland. The bride's wedding day song da «The belle of New York» - Anita Ellis. Happiness is a thing called Joe da «Cabin in the sky» - Manny Albem. Se le donne vo' baciar da «Paganini» - Claudio Villa. Tongo del cuore da «La brutta ragazza» - Milly Creola da «Adame ed Eva» - Graziella Gioglio. Schon ist die welt da «Com'è bello il mondo» - Kienn Werner.

## 15/PARATA DI STELLE

Angeli - Bruno Lauzi. The best of my love - Eagles. Her song - Harry Belafonte. Musica musica - Ornella Vanoni. Tonight I'm your - Rod Stewart. My way of life - Bert Kaempfert. Mr. Tambourine man - Bob Dylan. Another brick in the wall - Francis Poulter. Amare per vivere - Gino Paoli. California U. S. A. - Lars St. Paul. Stai con me - Drupi. If you leave me now - Chicago. I'm in love - Aretha Franklin. Accarezza me - Fred Bongusto. I've got my love to keep me warm - Humphrey Bogart. Deniel - Elton John. Arrivederci e queste aera - Lucio Battisti.

## 16/FACILE ASCOLTO

Zingero - Joao Gilberto. Time passages - Al Stewart. Refugee - Tom Petty. Forever young - Peter, Paul and Mary. Fernando - Abba. Meke it all so real - Steve Forbert. Tangeta del alba - Astor Piazzolla. Sì, viaggiare - Lucio Battisti. Sweet baby James - James Taylor. Gira girou

Milton Nascimento. What do they really fear - George Duke. Teke the «A» train - Duke Ellington Band. Fantasia di motivi - The Manhattan Transfer. Baby I - Joan Armatrading. Wuthering heights - Kate Bush. What is it? The Temptations. Ebony samba - Stan Getz. After midnight - Brasil 77. You and I - Steve Wonder. Starman - David Bowie. Le Fata - Edoardo Bennato. What the world needs now is love - Burt Bacharach. Private life - Pretenders. Valdez in the country - George Benson. Isn't it a pity - George Harrison.

## 18/DISCOTECA

If I ever lose this heaven - Maxine Nightingale. Love train - O Jays. 1947 - Tonet. We should have danced all night - Temars. Love express - Number One Ensemble. King of the world - Sheila & B. Devotion - My girl - Johnny Bristol. Trapped in a stairway - Paul Jabara. Beyond the limits of safety - Metropolis. Take it all in - Meteors. Soffice bossa - PlaySound. Fantasia motivi - Sister Sledge. Life has just began - Maxine Nightingale. Funky park - Bloodstone. Smog - Miracles. You might need somebody - Randy Crawford. Fantasia motivi - Don Ray. Down to the disco - Number One Ensemble. Don't go - Sheila & B. Devotion. Forever graen - Anita Ward. Thank you - Martha Reeves. I love you 'cause - Gloria Gaynor. Hollywood queen - Giants. You & I - Delegation. Cocaine - C. K. B.

## 20/CONCERTO

Fantasia di motivi - Sun Ra Orchestra. T. C. E. Tabou Combo. Le bamba - Harry Belafonte. No tabuleiro do beiena - Gilberto Gil. Amore amicizia - Riccardo Cocciante. Parigi - Roberto Vacchini. Una coscienza di classe - Gianni Togni. Hotel California - Eagles. Hurricane - Bob Dylan. The strenger - Bill Joel. Oxygene - Jean Michel Jarre. Old folks at home - Arturo Mantovani. Are you sura? - Love Unlimited. Fantasia di motivi - Harry Mancini. Alla fiera dell'est - Angelo Branduardi. Fata Morgana - Pengeo.

## 22-23/30/MUSICA NELLA SERA

M. F. Carnival - Maynard Ferguson. I can stand the pain - Gloria Gaynor. You are the sunshine of my life - Grover Washington Jr. & Orch. Let's groove - Earth, Wind and Fire. Déjà vu - Paulinho Da Costa. Vera Cruz - Sarah Vaughan. Que qua ha? - Joe Pass & Paulinho Da Costa. Capriccio veneziano - Rundò Veneziano. La valée a mille temps - Jacques Brel. Wunderbar - Frank Chacksald. Adagio - Les Swingle Singers. The way you look tonight - Shorty Rogers. She's funny that way - Billie Holiday. Jumpin' at the woodside - Buddy Rich. Rain is falling - Electric Light Soli - Drupi. Jane in love - Gil Ventura & Orch. This time - Donatella Rettore. Disco Project medley - Pink Project. Happy music - James Last. Marciapiedi - Renato Zero. Made in Italy - Ricchi e Poveri. If it's magic - André Kostelanetz.

## V CANALE Auditorium

## 6/MATTUTINO MUSICALE

J. S. Bach: Alla breve in re maggiore (BWV 589). C. W. Gluck: Alceste: Ouverture. G. B. Pergolesi: Sonata in do maggiore per due violini, violoncello e continuo. J. Massenet: Invocazione (dalle musiche di scena per la tragedia «Le Erinni»). A. Vivaldi: Sonata in do maggiore n. 2 per oboe, ghironda e continuo op. 13. M. De Falla: Fantasia baetica. C. M. von Weber: Jubel (ouverture op. 59).

## 7/INTERLUDIO

J. S. Bach: «Goldberg Variationen» (Aris e 30 variazioni). BWV 988. Clav. Zuzanna Ruzichova.

## 8/CONCERTO DI APERTURA

G. Lekeu: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte (Dedicata a Eugène Ysaë che ne fu il primo interprete). Christian Ferras, vl.; Pierre Barbizet, pf. F. Mendelssohn-Bartoldy: 6 Romanze senza parole op. 19. Sol. Anne D'Arco. K. Szymanowski: Quartetto in do maggiore op. 37, per archi - «The Walden Quartet» dell'Università dell'Illinois: Homer Schmitt e Bernard Goodman, vl.; John Garvey, vla. Robert Swenson, vc.

## 9,05/MUSICA DI BALLETO

D. Sciostakovitch: «Il limpido ruscello» («Chiaro fiume»). Suite dal balletto op. 39. Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Maksim Sciostakovitch.

## 9,30/FILOMUSICA

F. Berwald: Ouverture «Drottningen av Gioconda» da «The Queen of Gioconda». Royal Philharmonia Orchestra dir. Ulf Björin. A. Stradella: Sinfonia in re minore. Trio: Angelo Stefanato, vl.; Margaret Burton, pl.; Francesco Petracchi, cb. G. Frescobaldi: Aria e corrente (trascrizione di A. Segovia). Chit. Andrés Segovia. K. Boehm (1794-1881): Fantasia su un tema di Schubert op. 21 - Gabriele Gallota, il; Vincenzo Balzani, pf. J. Sibelius: Melodie solenni op. 77, per violino e orchestra - Sol. Aldo Ferraresi. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Armando La Rosa Parodi. H. Berlioz: Da «Tristano» op. 18 musiche di scena per l'Amleto: Méditation religieuse n. 1 - La mort d'Ophélie n. 2. Orch. «English Chamber» Coro St. Anthony Singers dir. Collin Davis. C. Nielsen: Concerto op. 57, per clarinetto e orchestra - Sol. Stanley Drucker. Orch. Filarm. di New York dir. Leonard Bernstein.

## 11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI

DIRETTA DA NINO SANZOGNO

A. Casella: Concerto op. 56, per pianoforte, violino, violoncello e orchestra - Trio di Trieste: Dario De Rosa, pf;

Renato Zanettovich, vl.; Amedeo Baldovino, vc. R. Strauss Eine Alpensinfonie, op. 64

## 12,30/POLIFONIA

C. Porta: Missa ducalis a 13 voci, 3 cori e canto fermo (Trascrizione di Sro Cislino). Kyrie Gloria Lssus Musikkreis di Monaco di Baviera dir. Barnwald Bayerle. C. Monteverdi: Tre Madrigali. I Madrigalisti di Praga dir. Miroslav Venhoda. A. Scarlatti Or che date, mio bene Madrigale. Coro Monteverdi di Amburgo dir. Jürgen Jürgens.

## 13/LA SCUOLA RUSSA

A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore. Orch. Filarm. di Vienna dir. Rafael Kubelik. M. Mussorgsky: Una notte sul Monte Calvo. Orch. Sinf. di Londra dir. Antal Dorati.

## 13,40/MUSICA E POESIA

F. Schubert: Quattro libri su testi di Novalis. Dietrich Fischer Dieskau, bar.; Gerard Moore, pl. P. Mascagni Serenata (testo di Lorenzo Stecchetti). Renata Tebaldi sopr. Richard Bonynge, pl.

## 14/INTERMEZZO

G. Bononcini: Diverimento in do minore. Michel Piguet fl. bs., Martha Gmunder cembalo. W. A. Mozart: Marcia in re maggiore K. 335. Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. Neville Marriner. A. Dvorak: Mazurka in mi minore op. 49 per violino e pianoforte. Josef Suk vl.; Alfred Holecsek, pl. M. Ravel: Une barque sur l'océan. Orch. Filarm. di New York dir. Pierre Boulez.

## 14,30/IL BARTOK DI BARTOK

Da Mikrokosmos: Ritmo hungaro - Terze alternate - Quarte - Danza paesana - Accordi di quinte - Dall'isola di Ball - Zampogna - Nello stile d'un canto popolare - Dal diavolo di una mosca - Variazioni libere - Sincopi - Danza in ritmo bulgaro n. 1 e 2. Pi. Béla Bartók.

## 14,50/1 GRANDI CANTANTI: SOPRANO RENATA SCOTTO

V. Bellini: I Puntani: «Qui la voce sua soave». G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Ardon gl'incensi». G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «Una voce poco fa». Sopr. Renata Scotto. Orch. Philharmonia di Manno Wolf Ferrari. G. Verdi: Nabucco: «Anchio dischiuso un giorno». Sopr. Renata Scotto. Orch. Filarm. di Londra dir. Gianandrea Gavazzeni.

## MUSICA IN STEREOFONIA

▷ 15,42/NEUMANN DIRIGE DVORAK  
▷ A. Dvorak: Variazioni sinfoniche in do maggiore op. 78 su un tema originale. Orch. Filarm. Ceka dir. Vaclav Neumann - Suite in re maggiore op. 39 «Ceska Suite»  
▷ Orch. Filarm. Boema dir. Vaclav Neumann - Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» Orch. Filarm. Ceka dir. Vaclav Neumann  
▷ DEDICATO ALLA CHITARRA  
▷ R. Straube: Sonata n. 1 per chitarra e basso continuo  
▷ John Williams: chit.: Jordi Savall. vla da gamba

## ▷ 17,30/STEREOFILOMUSICA

▷ J. Lheritier: Ave Maria, mottetto. Compl. vocale di Avignone dir. Georges Durand. J. N. Hummel: Concerto in sol maggiore, per mandolino e orchestra. Mand. Edith Bauer Slais. Orch. «Pro Musica» di Vienna dir. Vinzanz Hladky. L. van Beethoven: «An die ferne Geliebte» op. 98. Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Jörg Demus, pl. E. Grieg: Holberg Suite op. 40. Orch. da Camera di Stoccarda dir. Karl Münchinger. C. Debussy: Estampes. Pt. Monique Haas. F. Poulenc: Suite française d'après Claude Gervais. Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. George Prêtre.

## ▷ 19/LA SETTIMANA DI FELIX

▷ MENDELSSOHN-BARTOLDY  
▷ Quartetto n. 1 in do minore op. 1, per archi e pianoforte  
▷ Trio Beaux Arts: Susanne Lautenbacher, vl.; Thomas Blees, vc.; Martin Galling, pl. Ulrich Koch, vla aggiunta  
▷ Sinfonia n. 5 in re minore op. 107 «La Riforma»  
▷ Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Charles Münch

## ▷ 20/STEREOFILOMUSICA

▷ J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 4 in sol maggiore - Orch. da Camera «Pro Arte» di Monaco dir. Kurt Redel. W. A. Mozart: Andante e variazioni in sol maggiore K. 501, per pianoforte a 4 mani. Duo pfl. Joerg Demus e Norman Shetler. J. Brahms: Quintetto in fa maggiore n. 1 op. 88, per archi. Quartetto Amadeus: Norbert Brainin e Siegmund Nissel, vl.; Peter Schidlö, vla; Martin Lovett, vc.; Cecil Aronowitz. Seconda vla. A. Berg: Da «Seven Early Songs» Three Early Song: Im zimmer - Liebesode - Sommertage. Sopr. Heather Harper «BBC Symphony Orchestra» dir. Pierre Boulez. L. Bernstein: Facsimile suite dal balletto - Orch. Filarm. di New York dir. Leonard Bernstein.

## 21,30/CLAVICEMBALISTI FRANCESI

L. Couperin: Suite in do maggiore. Clav. Blandine Verlet. F. Couperin: Ciaccona «La lavante» - Clav. Jean Claud Chasson. C. L. Daquin: Les Bergères, rondeau. Clav. Brigitte Haudebourg. J. Rameau: Concerto n. 5 da «Pièces de clavecin en concert» - Viktore Svihliková clav.; Milan Munclinger, fl.; Frantisek Slama, vc.

## 22,10/IL TITANO

G. Mahler: Sinfonia n. 1 «Il Titano» - Orch. Filarm. di Mosca dir. Kirill Kondrashin.

## 23-24/A NOTTE ALTA

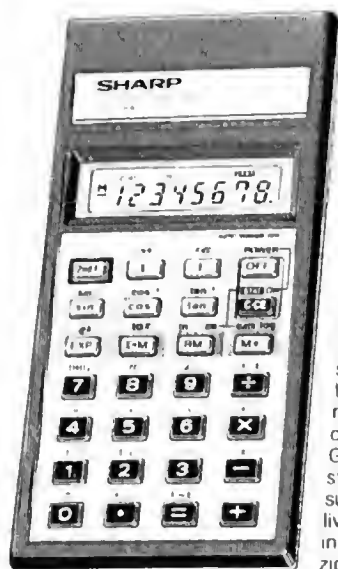
A. Vivaldi: Concerto in do minore op. 38 n. 9. B. Britten: Sorées musicales (su musiche di G. Rossini). J. Ibert: Intermezzo, per flauto e arpa. G. P. da Palestrina: Il tempo vola... madrigale. G. Gershwin: Lullaby, per orchestra. F. Kreisler: Capriccio tzigano, per violino e pianoforte. M. Glinka: Una notte d'estate a Madrid. A. Scriabin: Réverie, per orchestra.



# SHARP SCIENTIFICHE: PER TUTTI I CALCOLI, PER I CALCOLI DI TUTTI.



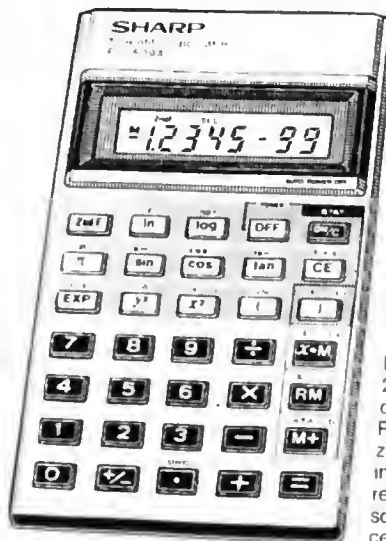
E' BELLO CALCOLARE CON SHARP  
E COSTA POCO



## EL-508

**Semplifica tutto, dalla scienza alla statistica.**

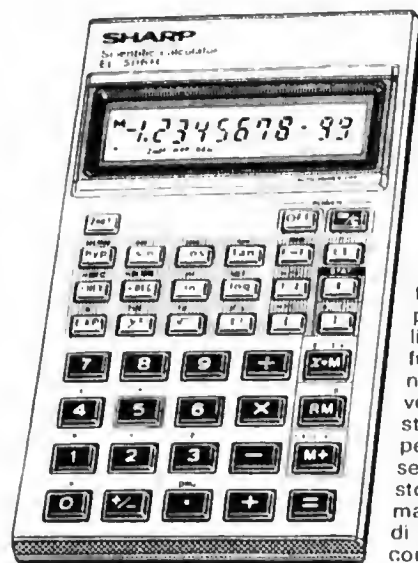
Vi fa scrivere le formule come fareste con la penna da sinistra verso destra. Ha ben 32 funzioni di calcolo preprogrammate. Trigonometriche, trigonometriche inverse, logaritmiche, esponenziali, statistiche, eccetera. Ha un visore LCD a 8 cifre con una quasi illimitata capacità (mantissa di 5 cifre ed esponente di 2), 3 tasti di memoria indipendenti, tasto selettore per DEG/RAD/GRAD, tasto specifico per la funzione statistica, costante automatica inserita sulle 4 operazioni, 3 livelli di parentesi e 3 livelli di operazioni in sospeso, tasto per incidenza e variazioni percentuali. Funziona con due normali pile stilo.



## EL-509

**Capacità quasi illimitata con 5 cifre in mantissa e 2 in esponente.**

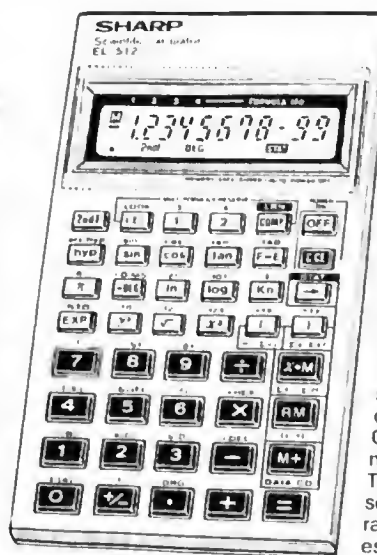
Inserimento diretto delle formule, così come sono scritte. 31 funzioni di calcolo preprogrammate: trigonometriche, trigonometriche inverse, logaritmiche, esponenziali, statistiche, eccetera. Ha un visore LCD a 8 cifre con 5 cifre in mantissa e 2 in esponente, 3 tasti di memoria indipendenti, tasto selettore per DEG/RAD/GRAD, tasto specifico per la funzione statistica, costante automatica inserita sulle 4 operazioni, 3 livelli di parentesi e 3 livelli di operazioni in sospeso, tasto per incidenza e variazioni percentuali.



## EL-506

**Scientifica programmabile d'avanguardia con tasto di conversione dal sistema decimale all'esadecimale.**

Visore a 10 cifre (oppure 8 cifre in mantissa e 2 in esponente per espanderne enormemente la capacità). Inserimento diretto delle formule. 3 tasti di memoria indipendenti, 3 livelli di parentesi e 4 livelli di operazioni in sospeso. 48 funzioni preprogrammate: trigonometriche, trigonometriche inverse, logaritmiche, iperboliche, statistiche, ecc. Tasto specifico per l'elaborazione statistica. Tasto selettore per DEG/RAD/GRAD. Tasto di conversione dal sistema decimale al sistema esadecimale. Tasto di conversione da gradi/minuti/secondi in gradi decimali.



## EL-512

**Straordinaria calcolatrice scientifica con riserva moltiplica per le formule.**

Visore a 10 cifre (oppure 8 cifre in mantissa e 2 in esponente). Inserimento diretto delle formule. 9 memorie per conservare costanti e risultati e speciale memoria di riserva per lo storage delle formule (128 passi di capacità). 3 tasti di memoria indipendenti, 15 livelli di parentesi e 8 livelli di operazioni in sospeso. 61 funzioni scientifiche preprogrammate: trigonometriche, trigonometriche inverse, logaritmiche, iperboliche, iperboliche inverse, regressione lineare, statistiche, eccetera. Tasto specifico per l'elaborazione statistica. Tasto selettore per DEG/RAD/GRAD. Tasto di conversione dal sistema decimale al sistema esadecimale. Tasto di conversione da gradi/minuti/secondi in gradi decimali. Tasto per rappresentare un numero in notazione esponenziale e viceversa.

**52 modelli a partire da 14.500 lire**



**un numero 1 dei numeri:**

concessionaria  
per l'Italia

**MELCHIONI**

## PER UNA NUOVA INFORMAZIONE

Un mercato nuovo per prodotti e servizi nuovi e tecnologicamente molto avanzato. Questo è il contesto in cui opera *Sarin* - Società Servizi Ausiliari e Ricerca Informatica, la nuova Società del Gruppo STET, creata dalla SEAT.

*Sarin* è nata con degli obiettivi qualificanti: contribuire all'evoluzione di questo mercato, creando la domanda di tecnologia, di informazione e di nuovi servizi nell'ambito della telematica.

Per concretizzare questi obiettivi sono stati individuati diversi ambiti di intervento nel settore della gestione dell'informazione: dal marketing, ai sistemi informativi aziendali, alla sperimentazione e alla consulenza per i nuovi servizi telematici. Anche Dati, Informazioni Personalizzate per il Marketing e Videoinformazione, i settori di punta della *Sarin*, sono la prova tangibile dell'orientamento al mercato di questa Società che pur fonda la sua ragione sociale sulla Ricerca e la Sperimentazione.

## GREEN SYSTEM

Nel corso di una cena in un locale tipico del Cadore, il ristorante al Cavalier di Cima Gogna, è stata ufficializzata l'adozione dell'occhiale Alitalia Sport Frames, distribuito dalla Green System di Tai di Cadorè, da parte dei 150 maestri della Scuola Sci di Cortina.

Nell'occasione è stato firmato dal presidente della Scuola Sci di Cortina, Sig. Carlo Gaspari, e dall'amministratore delegato della Green System Sig. De Meio, l'accordo per la sponsorizzazione di alcune importanti manifestazioni sportive in calendario a Cortina durante il 1983.

## THAI INTERNATIONAL

La Thai è la compagnia aerea che offre uno dei servizi più esclusivi, insieme a quella raffinata ospitalità tipicamente orientale. Questo è uno dei plus (con il volo non-stop per Bangkok e l'ottimo servizio cargo) della nuova campagna pubblicitaria delle linee aeree thailandesi, curata dall'Agenzia F. P. di Roma.

La campagna si sviluppa, con una serie di divertenti annunci in rima sulle più importanti testate, di categoria e di pubblico.

Una campagna che dice, in modo simpatico e con una piacevole linea grafica, la verità e che avrà quindi il meritato successo.

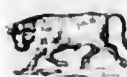
## OROSCOPO



### ARIE

21 MARZO  
20 APRILE

Otterrete molto presto l'appoggio necessario alla vostra affermazione. Urge rivedere una questione rimasta in sospeso. Giorni fausti: 20, 22, 24.



### TORO

21 APRILE  
21 MAGGIO

Delle vecchie amicizie pensano di farvi una lieta sorpresa. Per non creare dannosi equivoci è bene rivedere la corrispondenza. Giorni ottimi: 21, 25, 26.



### GEMELLI

22 MAGGIO  
21 GIUGNO

Come in tutte le cose l'equilibrio e la temperanza sono le vie più idonee alla fiducia e alla realizzazione. Dovrete fare delle concessioni difficili. Giorni buoni: 23, 24.



### CANCRO

22 GIUGNO  
23 LUGLIO

La fretta sarà una caratteristica negativa. Infatti è evidentissima la probabilità di perdere qualche oggetto o documento importante. Giorni favorevoli: 22, 24, 26.



### LEONE

24 LUGLIO  
23 AGOSTO

Urano molto facilmente vi farà commettere colpi di testa poco opportuni. Siate forti per non farvi suggestionare dagli sfruttatori. Giorni buoni: 23, 24, 25.



### VERGINE

24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE

Le vivaci discussioni in cui vi troverete immischiati per questioni ideologiche non devono distrarvi dagli obblighi che avete assunti. Giorni favorevoli: 21, 23, 26.



### BILANCIA

24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE

Il momento richiede padronanza e dinamismo particolari per realizzare con tempestività ogni cosa progettata e mettere le mani avanti. Giorni fausti: 20, 22.



### SCORPIONE

24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE

Voi avete bisogno di calma, di riflessione e di vie normali per la sicurezza della vostra affermazione. Cambiamenti a sorpresa. Giorni ottimi: 21, 25, 26.



### SAGITTARIO

23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE

Concordia e accomodamenti fra le amicizie, ma maggiori difficoltà nel settore degli affetti e degli interessi lavorativi ed economici. Giorni favorevoli: 24, 25.



### CAPRICORNO

22 DICEMBRE  
20 GENNAIO

Per dare maggiore profitto al lavoro, agli affetti e agli interessi generali preferite le vie di mezzo, senza pretendere e nemmeno strafare. Giorni fausti: 22, 23, 25.



### ACQUARIO

21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO

Eccellenti possibilità di stabilire l'armonia affettiva. Rafforzerete la posizione lavorativa accogliendo le proposte che vi faranno. Giorni ottimi: 21, 24, 25.



### PESCI

19 FEBBRAIO  
20 MARZO

Sorridete, divertitevi, siate elastici e ottimisti, e troverete la vita meno arida e più dilettevole. Frenate l'impulsività e la troppa fretta. Giorni buoni: 20, 23, 25.

## LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

LOTTO

TOTIP

CONCORSO					
26		COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO			
PARTITE DEL 20-2-1983					
N.	Squadra 1ª	Squadra 2ª	Concorso		
1	Avellino	Verona	X	2	
2	Catanzaro	Sampdoria	I	X	2
3	Genoa	Cesena	I		
4	Inter	Torino	I	X	2
5	Juventus	Fiorentina	I	X	
6	Pisa	Cagliari	I		
7	Roma	Napoli	I	X	
8	Udinese	Ascoli	X		
9	Arezzo	Milan	X	2	
10	Bari	Atalanta	I		
11	Cavese	Palermo	I		
12	Ancona	Casertana	X		
13	Foligno	Torres	X		

Bari	52	6	40	54	70
Cagliari	42	58	76	75	2
Firenze	42	49	90	87	79
Genova	43	78	68	14	15
Milano	64	84	22	43	66
Napoli	36	22	12	76	6
Palermo	30	14	48	3	77
Roma	10	12	43	78	72
Torino	63	20	49	26	55
Venezia	90	34	15	43	22
Tutte	22	17	13	49	14
Terno del Radiocorriere tv	69	2	3		

Estrazione del 19-2-1983

**totip**

CONCORSO		N. 8	
DEL 12-2-1983		19.83	
TOTALE COLONNE		N. 144	
L. 36.000			
1	X	2	
2	2		
3	1	X	2
4	X		
5	1		
6	1	X	
7	X		
8	X		
9	1	X	2
10	X	2	
11	2		
12	1	2	

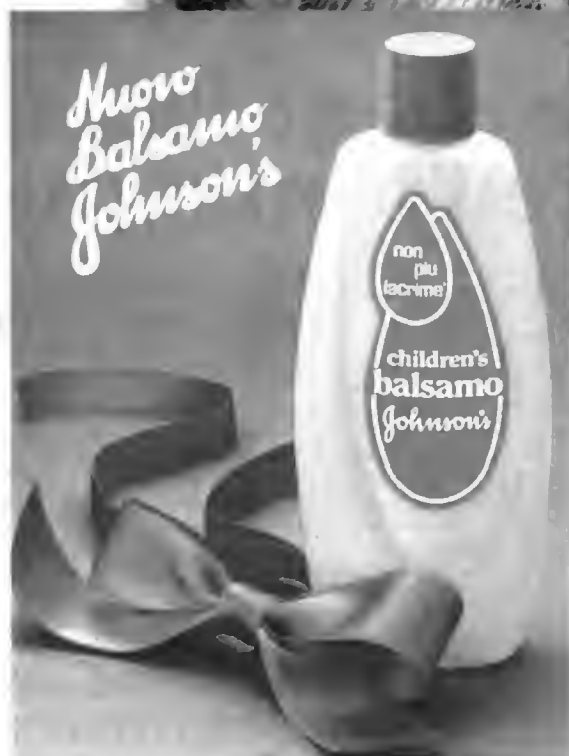


## Capelli a posto ma più morbidi con Children's Balsamo Johnson's.

Nuovo Children's Balsamo Johnson's: la morbidezza che nasce dalla grande esperienza Johnson & Johnson.

Nuovo Children's Balsamo Johnson's: e i tuoi capelli sono a posto ma più morbidi, sempre pronti da accarezzare.

*Johnson & Johnson*



# Videoregistrazione Saba:



## la conquista totale dell'immagine

Il sistema di videoregistrazione SABA consente di "conservare" per sempre l'immagine nella sua completa realtà.

E di rivederla quante volte si vuole.

sempre brillante, luminosa, nitida. Con un sistema di videoregistrazione SABA potete registrare qualsiasi programma anche quando non ci siete o mentre ne guardate un altro. Invitare tutti al "cinema" a casa vostra mettendo in proiezione un film di successo con una videocassetta preregistrata SABA. Girare voi stessi un film spettacolo con la telecamera SABA e proporlo nello splendore del teleschermo SABA. Ecco una proposta SABA per un sistema di videoregistrazione: SABA Ultracolor T67S94: televisore a colori con 99 canali in sintesi di frequenza, 80 Watt di potenza musicale con qualità Hi-Fi, Tuner Europa per ricevere tutti i canali TV europei, compreso TV via cavo e da satelliti. SABA Ultracolor VR 6022 Stereo: videoregistratore con 12 posti canali, con memorie elettroniche, Multi-Timer con 8 blocchi memoria programmabile entro 14 giorni, possibilità di registrare automaticamente 8 programmi diversi entro 14 giorni da 12 canali, fino a 395 minuti. Registrazione e riproduzione della colonna sonora in stereo. SABA Telecamera CVC 65: obiettivo zoom, monitor e microfono incorporati, commutatore di esposizione a tre posizioni: automatica normale, in controluce e manuale. Escursione focale 13-52 mm. Peso solo 1200 gr.

# SABA

Per vedere, rivedere, ricordare.

